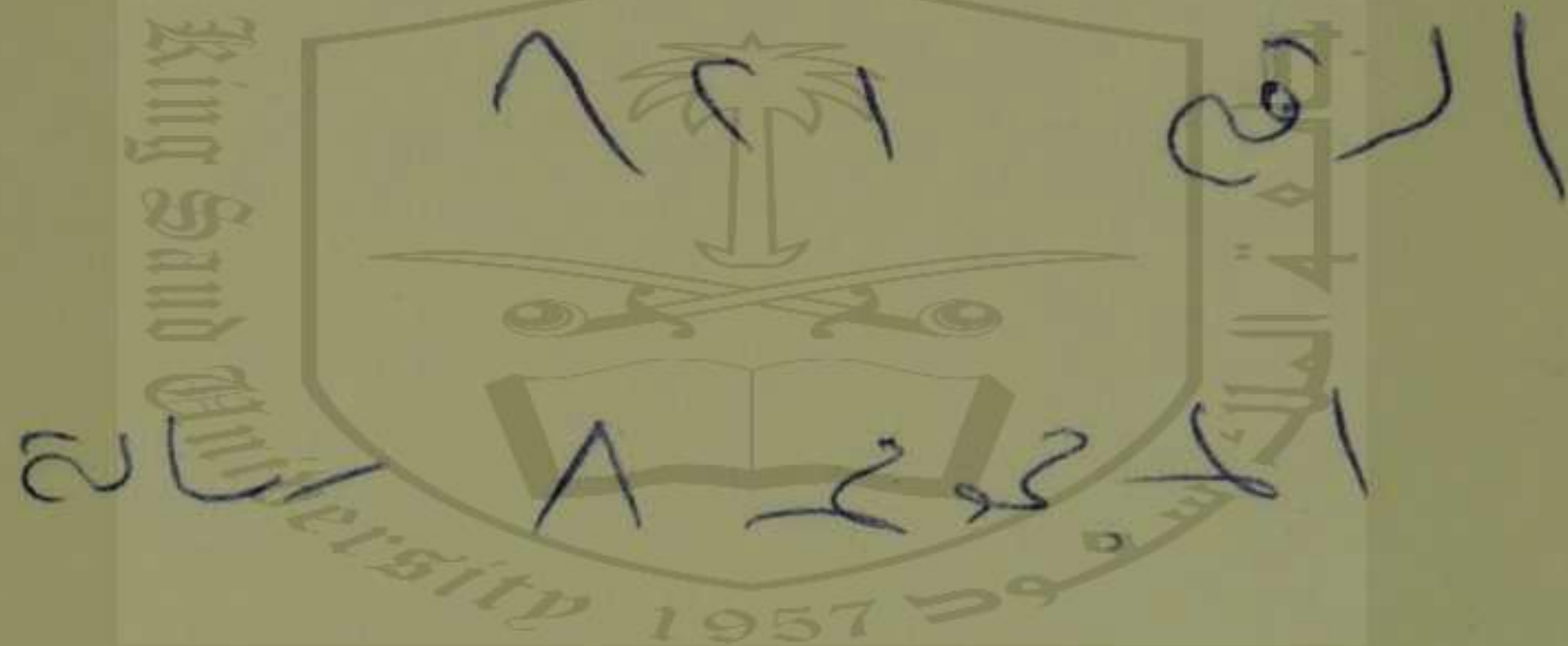




Copyright © King Saud University



Copyright © King Saud University

سند امثول مشرحة ديوان البحر الفارض

سیدی رشید عمر بن الفارض قد

عاش

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات
اسم الكتاب <u>مجمع قصيد لا رسد</u> الرقم <u>٨٤٩</u>
اسم المؤلف _____
تاريخ النسخ _____
عدد الاوراق <u>١٢٩</u> <u>البيان</u> <u>٥٨١٤٥٣</u>
ملاحظات _____
<u>٨٤٩</u> <u>٢٨٤١</u>

بسم الله الرحمن الرحيم رب يسر لي
الحمد رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا
محمد سيد الاولين والاخرين وعلى اله وصحبه اجمعين
قصته النملة وسيلمان ولما مر سيلمان عليه السلام
بوادى النمل قالت نملة يا ايها النمل ادخلوا مساكنكم
الاية وانما قالت ذلك خوفا على قلوبهم ان يمشوا الى الدنيا
فلما سلم عليها سيلمان قالت وعليك السلام ايها الغاني
المتغل بمك فاني ارتظن يا سيلمان ان كلامي قد
وانا نملة ضعيفة ولي اربعون الف مقدم ومحت
يد كل مقدم اربعون صنفاً من النمل كل صنف فرمق
الى المغرب فقال كيف تلبسون السواد قالت
لان الدنيا دار مصيبة ولباس أهل المصيبة السواد
فانما هذا الخ الذي في وسطك قالت هذه منطقة
الخير منة للعبودية قال فما لكم تباعدون عن الخلق قلت
لانهم في غفلة والبعد عنهم اولى قال فما لكم عسرة

قوت

قوت سكذا وردنا الى الدنيا وسكذا تخرج منها قال
فما جاء كل النملة قالت جنة اوجبتين قال ولم قلت
لانا على سفر والمسافر كلما خف حمل خف ظهره قال
اطلبي مني حاجة قالت انت عاجز والطلب منك
غير جائز قال لا بد من الطلب قلت زدني عري ور
في قال اطلبي شيئا يكون في يدي قالت ان الله يقضي
الحوائج فار ما اسعدك قالت منذرة انذوا صا
بي من الدنيا السافرة وارغبهم في الآخرة ثم قالت
يا سيلمان ما اخبرنا او نيت في حالك قال الخ
لانه من الجنة قالت تعلم معصاة قال قالت ان الذي
ان الذي معصاة في الدنيا في يدك بقدر فضي الخاتم ثم
قالت سر عني هذا قال نعم بسا طواف الجنة على ظهر
الريح قالت هذا بئس على ان جميع ما معك كمثل
الريح اليوم معك وغدا يزول عنك قال فان عندك
سحر وما حيا سحر قالت ان فيه اسيرة الى ان عمر

مغناه

يطير وانت مستعجل بالمسير قارعت منطق الطير
 قالت اغل بمنجاة اسم عن مناجاة الغر قال
 اخذ مني الانس واجن قالت فيه اشارة لك انك لا تعلم
 اخلق جند منك فاشتغل بجند مني قالت استاء من
 بعض الخاتم لادن عليه اسم الله الاعظم قالت استغل
 بالاسم يغنيك عن الاسم ثم قالت انما يا سليمان
 انك ري لم سمى ابو داور قال لا قالت لانه واور
 الجرح جرح فؤاده وقالت انك ري لم سميت
 سليمان قال لا قالت لانك سلم القلب واني كذا خلق
 يا ابيك داور وفقدت طلب الا قال في مذهب في الملك
 فخرج له الجواب ساعطا وناق من اوامسك بغير حشا
 الكلام على الدنيا وذكر العلام في سورة النحل ان
 ابليس عرض الدنيا كل يوم فيقول فيسبى شيئا
 يضره ولا ينفعه ومريم ولا يضر فيقول اجنا كما
 نحن فيقول انها معيوبة فيقولون لا بس فيقول

في قوله مستعجل بالمسير قارعت منطق الطير
 في قوله فاشتغل بجند مني
 في قوله لادن عليه اسم الله الاعظم
 في قوله يغنيك عن الاسم
 في قوله انك ري لم سميت سليمان
 في قوله يا ابيك داور
 في قوله فخرج له الجواب ساعطا
 في قوله فمذهب في الملك
 في قوله فمذهب في الملك

عن

ثمنها ليس بالدرهم ولا بالذنانير ولكن بضيبيك وحجة
 فاني اشترتها باربعة اشياء بلعنته وغضبه وخط
 وعذابه وبعث الجنة بها فيقولون رضينا بذلك فيقول
 اريد ان اربح منكم بان توطئوا قلوبكم على ان لا تدعوا
 فيقولون نعم فيبيعهم اياها فتمت يقول ليس التجارة
كلام في العقل قال تعالى ان في ذلك لذكر لمن كان
 قلبه على عقل قال ابن عباس وقد روي عن علي بن ابي طالب
 حراي عقل وعز ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم الحكيم
 آله والائمة من العقل والحكم قوم راي وراي العاقل العقل
 ولاسل كل بيت قيم وقيم بيوت الصديقين العقل والحكم
 خراب عمارة وعمارة الاحزة العقل وقار على خلق
 العقل فر نور مكنون فجعل العلم نفسه الفهم ووجه
 والزهدي راسه والحكمة عينه والحكمة لسانه والخبر
 سمعه والرافة قلبه والرحمة صدره والعبودية
 وقال **السيد عبد القادر** العقل طائر عيشي لا يصا
 الا بسبيل الفانية جوهر الصفا نوري الذات



جبريل قلبك يسطر بالوحي فرسماء اعاليك على رسل
سكر ينزل عليك تجف عن ركب فليطف كشف صفك
ويجور صدق عليك وهو ميزان العدل ولسان الفضل
وسرع الكرم ومعدن الحكم وعمود الفكر ولسان الذكر
وترجمان السر ودليل الفهم والعقل جوهر والغضب
يزيله والدين جوهر واكسد يزيله والحياء جوهر والطمع
يزيله وقالت عائشة يا رسول الله بهم يتفاضل الناس
في الدنيا قال بالعقل قالت وفي الآخرة قال بالعقل
قالت انما يخزون باعمالهم فقال يا عائشة وسألوا
الا يقدر ما اعطاهم الله من العقل ويقدر ما عملوا بخير
قال القرطبي في سورة بئرا الذي الكافر لا عقل له بل
له فهم وقار في سورة النمل لا خلا في بني النكاح ان
جميع الحيوانات لها افهام وعقول وقول السافعي
اعقل الطيور والحمام وقال للعقل الفاسم اولها ترك الدنيا
ولقد احسن القائل اذ اكمل الرحمن للمؤمن عقالا فقد كانت اخلاقه
ومأربه فا فضل قسم لله للمؤمن عقالا وليس للاسنان عقالا

وتقل العلاء في سورة يوسف عن ابن عباس خلق
الله العقل على الفجر ثم قسمه بين العباد فقسما
ولسعة وتسعون للنبي صلى الله عليه وسلم وواحد
لجميع الخلق ثم قسم الواحد عشرة اقسام تسعة للانبياء
والاولياء وواحد لجميع الخلق ثم قسم فكل واحد
عشرة اقسام تسعة للرجال وواحد للنساء والرابعة
وقيل ان رابعة العدوية تحت البيت اسم الحرام حنية
تمشي على الاقدام وتوثر بما يقع عليها من الطعام
فلما وصلت الى الكعبة خرت مغشية عليها فلما اف
وضعت خذنها على البيت وقالت هذه دراهم
وانت حجب مابقاء الدموع في الاماكن ثم انما
طاقت وسعت فلما ارادت الوقوف بعرفة خارت
فبكت وقالت يا سيد ومولا لو وقع لي هذا غير
لشكوتك ايكس فكيف وقد وقع لي منك فسمعت
قالا يقول يا رابعة قد احييت كلام فلما جئت وجئت

وجيزنا لهم لاجل كسر فقط يا اخي جسدك من لباس
التقوى بقميص وكس الخلد بذاتك في منتهى مقام
النساء وقيل انه لما تزوج رابعة العذوة آذن
الحسن البصري في الدخول عليها وهو جماعة فأذن
لهم وارخت سقلا ودخلت وراءه فقال لها اخي
انه قد مات بعك ولا بد لك من زوج وقد انقضت
عذتك فاختاري من هؤلاء الزهاد من شئت فقل
نعم حبا وكرافة من هو اعلمكم حتى ازوج به نفسي قالوا
الحسن البصري فقال له ان اجبتني عن اربع مسائل
فانك قال سالي انا احببكم وشاؤا له قال
ما يقول الفقيه العام اذا نامت هل خرجت من الدنيا
مسلمة ام كافرة فقال هذا غيب ولا يجب لا يعلم الا الله
قال لها تقول اذا وضعت في القبر وسألتني
شكر وكبير فاقدر علي جوابي بما امل قال وهذا ايضا
غيب قلت فاذا حضر الناس يوم القيمة ونظروا

وفقني

9
الكتب فيعطى بعضهم بعضا كتابه يمينه ويعطى بعضهم
كتابا به بشمالا انا على كتابي يميني ام بشمالي قال
وهذا ايضا غيب قالت فاذا انودي في الخلايق
فربوني في الجنة وفربوني في السعير فمن اراي الفرق بيني
اكون فقال وهذا ايضا غيب قالت له فاذا كان
الامر كن كذا وان في قلوب وكره من هذه الاربعة
فكيف احصاها الى الزوج وانقرع له ثم استندت
راحتي يا اخوتي في خلوفي وجيبي دائما في حضري
لم اجلي عنه هواه عوضا وهو الهوى الذي
حيث ما كنت اشاهد حسنه فهو محراب اليه قلبي
ان امت وجدا ولم يقبلني واعلاني في الورد وشوقي
يا طبيب القلب يا كل المني جد بوصل منك يدي علي
يا سروري ورضائي دائما نشائي منك وايضا نشوي
فخرجت الخلق جميعا ربحي منك وصلا فهو غايه ميني
وكانت رابعة اذا صلت العشاء قامت الى سطح الدار

وسدت عليها درعها وخمارها ثم تقول الهي غارت
النجوم ونامت العيون وغلفت الملوكر ابوابها وخلا
كل جيب بحبيبه وهذا مقامي بني يليك ثم تقبل على
صلاتها فاذا كان وقت الصبح وطلع الفجر وقالت سبحا
للسيل قادري والى هذا قد اسفرت شكري اقبلت في
ليالي فاهنا ام ردتها فاعزاض عزي سدا ادي
ما احببتني وعزتك لو طردتني عن بابك ما برحت منه
لما وقع في قلبي من محبتك ثم انشدت شعرا
يا سروري ومبيني وعيالي وانيسي وغايي ومرادي
انت روح الفؤاد انت رجا انت لي مونس وشوق
انت لولاك يا حيائي وياي ما نشئت في فسيح البلا
كم بدت منه وكم كبر فضل من عطا ونعم وايادي
حبك الان بغيتي ونعمي وجلال عين قلبي الصادق
ليس لي شك ما حبيت برح انت في مكن في السوي
ان تكن براصيا علي فاني يا مني القلب قد بدا اسفا

مطلب مواعظ ولما دخل سليمان بن عبد الملك
المدينة واقام بها ثلاثا فقد صار بها رجل من ادرك
الحجاز رسول الله صلى الله عليه وسلم يد ثنا فقبل له بي
رجل يقال له ابو احازم فبعث اليه فحياه فقال له يا
مالك نكح الموت قال لانكم اخبرتم اخركم وكم من دنياكم
فانتم تكرهون ان تغفلوا من الدنيا العبران الى الحجاز
قارصا فيا ابا احازم فكيف القدوم على امره عز وجل
قال ما الحسن فكا الغراب يقدم على امره فاما المسير
فكا الايق يقدم على مولاه فبكى سليمان وقال ليت شعري
ما لنا عندنا يا ابا احازم فقال ابو احازم اعرض نفسك
على كتاب الله فانه تعلم ما لك عندنا قال واني نصيب تلك
المعرفة من كتاب الله قال عندنا ان الامراء لا يرفعون
البحار في جيم قال سليمان يا ابا احازم فليزحمت ايسم
قريب من المحسنين قال يا ابا احازم من اعقل الناس قال
من تعلم الحكمة وعلمها الناس قال فمراحم الناس قال من

في هو رجل وهو ظالم فباع اخيه بدينارية ولما صار
والشيء بالشيء يذكر اذ ان اذكر طرفا من المواقف
منه الشرح من خلف احسنه فاقول خطب عبد الملك بن
مروان بمكة فلما خرج يومها صار الى موضع الغطة قائما
اليه رجل فقال امهلا امهلا انكم تأمرون ولا تأمرون وتنهون
والتمنون ان تقفدي بسيرتكم في انفسكم ام تطيع امر
بالسنتكم فان قلتم اقدوا بسيرتنا فافين وكيف وقاية
وكيف الاقداس الظلمة فان قلتم اطيعوا فرنا وابقوا انفسنا
فكيف نصبح غيركم في غيشتنفسه وان قلتم خذوا الحكمه
وجدتموها فعلام قلناكم انفسنا امورنا اما علمتم ان
من هو اضعف نفوس الغطاء منكم واعرف بوجوده اللغات فظلموا
عننا والافا طلقوا اعقابا يبتدئ بها الله شردهم
في البلد ان لكل حاتم يوما لا يعدوه وكتابا عبيد يملكون
لا يغادر صغيرة ولا كبيرة الا احصاها وسيعلم الذين ظلموا
اي مغلب ينقلبون ^{قال الجنييد} الجنييد يومئذ

سبح السماع

13
كنت سم السماع بيان للمسلم وكشف للؤمن وبلوغ للمتقين
وترتبة للعارفين وكل له مكانة وقال السماع ميزان
الرجال ومראה الابطال وسئل الحمصي عن السماع فقال
ينبغي ان يكون طاهرا دائما وشريفا دائما وكلما ازداد
شربا ازداد طهرا وعطشا وقيل السماع يطلب مفقودا
ويحقق موجودا وقيل للجنييد انك كنت تسبح وتكفر مع
خاؤفا السماع وكنت تترك وانت الآن هكذا ساكن الصفة
فقرأ عليهم الجنييد وتر الجبال تحسبها جامدة ويكفر من السماع
الآية قيدا انه يسير بل لكانكم تنظرون الى سكوتنا جوارحنا
ظاهري ولانداون ابن انا بقلبي وفي البياض السود
قال ابو عبد الله واعلم ان اهل السماع السلامه في سماعهم
قد سلمتهم الديانة وجميعهم الموافقة وجميعهم الكرامة
وراعوا التوحيد على اوصاف شرعه فكانوا عند سائر العلم معروفين
غير محجولين اما تأتب مرئيا واما سائر ارباب او عالم خير
او عالم راسخ او عالم ظرف او مستتر غريب او سائح

قد انقطع عن الاوطان او سابع قد فارق الالف واللام
او محب قد انشأ الحق على ربه وواله او محب قد بذل نفسه
في خدمته او سابع جميع له واطرافه او مراقب لشئ ^{طرفة}
لسواه او مشاهد قد ازم نفسه الهيبة والوقار او مقر
قد ليس بالسكينة والانتباه او مستأنس قد طال وقوفه
على الوقواق او ذاكر قد ولع بذكره ووثابه او طامع قد اشد
حسن الظن به في رجاؤه او خادم قد اسر ليل او ظاهرا
في طلب لقائه او جاثع عار قد طال لصوف كبد بالزنا
او زاهد قد فارق الراحة والبلاد او عالم بما كان وما يكون
واليه في احكامه او مستحي منه عند رسايسه في نعمائه
في سماعهم مخفونين وبالغيث جافلين وباحكام العلم ^{شعوا}
هذا الشراء قائمين ومنه في تلك الحاسايلين واليه مفقرون
بن ومنه وجلين وفي حوادث الغيب مشفقين ولهم كما
وسكونهم مواعين وعن اللهو واللعب معرضين وسئل
ابو سعيد بن الاعرابي عن الوجد فقال اصف لكم في ذلك ما ^{يلغنه}

الوصف وحقويه الكتاب ويعبر عنه النطق ولا سبيل الى
ما ورا ذلك الا بالاشارة اليه وفي حاله انطلقت عليها
شمسها رأيتها وان حالت دونها غمامة تشدتها عالم
تكن مع نفسك في ليل مظلم او سدف معشوق فاول الوجد
رفع حجاب وهو النفس وفقد رقيب وهو العدو ومطالعة
حبيب وهي الدعوة واشارة الى سر وهي النعمة ومشاهدة
قلب وهي المنه وحضور خيم وهو العلم وملاحظة غيب وهو
الايمان ومحادثة سر وهي المناجاة ووجود معلوم وهي
الروح وانبياس خلود وهو الذكر وايمان بمعلوم وهو الحق
ومكاشفة بعد حجب وهو اليقين وتقرب بعد غيب وهو
الرجاء وايناس بعد وحشة وهو حسن الظن ونور بعد
ظلمة وهو الشاهد وصحى بعد سكر وهو الطهور وتبين
بما ملكته برفع ما عليك وهو قضاء عنك في حيث انت وانتفا
بالحق الذي كان به فناؤك وقالا بسعيدا لو وجد يكون
من ذكر مزيج او خوق متلق او تويخ على راحة او مطالعة ^{تفقه}

او اشارة بلطفه او شوقا الى غائب او اسف على فاقته
او ندم على ما مضى او ملاحظة برحمه او استراة من سعي
او اجلاب الى حال او داع الى واجب او مناجاة بسروبي
مقابل الطاهر بالظاهر والباطن والعلاني والغيب بال
لغيب والسر بالسر واستخراج ما كد بما عليك وسئل الحسن
بن الطيب عن الوجد فقال ان الانسان ينشئ في رايه القد
في قلوب الانس فتشبههم بالحرس وهم في حقيقة العرس
وسئل بعض المشائخ عن الوجد والتواجد فقال الوجد في
الغيبه وارسالات الحقيقة والتواجد داخل في الاشياء
راجع الى اوصاف العبد في حيث العبد والذكر الوجد لم يشأ
هذه علته في الذي يتواجد وقال ابن زرعان كنت عند
الحب فتشوق شوقا ثم قال لو صاح انسان شوقا وجد
لما ما بين الحافقين صياحا وكان ورد كمنون في اليوم
والليلة حسنا ثم ركة ويقال في الروح جملة مستقيمة
للتحليل اي طلبت من اخي القريب اي يعني جدي سكا الابط

الابط

الابط
ورجعت في ان يعيد لي ذلك لان الروح تروح وتعمل
في الارتياج وهو النشيط وارتاح له برحمته انقذه
من البلية والمدالك في الغارة والابن في الهرة
جمع البنا وهو الحبر والمسامع جمع سمع وهو مكان
السمع والمراد به الاذن **وهي يدع حكيم الله تعالى**
انه شق موضع السمع والبصر من بين عظام الكران
واحاطه بلحم بارز عن الراس وهو الاذن وجعل
تحت قفا واعوجا جاحيا لا تدخلها الهوا ويرعا بل
يتلبس الانسان قبل وصول الهوام الى الدماغ واودعها
مرا يحفظ السمع والسمع افضل من البصر لان ابيه له
يبعث نبيا اصما وكان شبيب بن لو ط صريرا فلذا الكوا
قومه انا لذكر فينا ضعيف وكان يقال له خطيب الانبياء
حسن كلامه مع قومه **وهي يدع حكيم الله تعالى** انه اوجد
العظام اولا كالا سكاك للبنين وجعلها قوية صلينة
صغيرة وكبيرة وطويلة وقصيرة ومستديرة ومجوفة

وعرضه ودقيقته كل ذلك من نطفة ضعيفة ولما كان
العبد محتاجا الى الحركة لم يجعلها عظاما واحدة بل عظاما
كثيرة وهي مارتبا عظم وثمانية واربعون عظاما سوا العظام
الصغار التي استندت بها مفاصل الاصابع **خلق** الانسان
على ثلاثمائة وستين مفصلا في الراك خمسة وخمسون
عظاما مختلفة الاشكال فالقبعين الى بعض حصى الراك
مدورا فثمانية للقف واربعتين للرجل الاعلى واثنا
للاسفل والباقي هم الاسنان وهي اثنان وثلاثون
بعضها عريض يصلح لطحن الطعام وبعضها حاد يصلح ^{للقطع}
ومن يدري حكمة الله انه ركب الرقبة من سبع زوايا
مخوفة حق صارت كالكرسي تحت الراك وركب الرقبة
على الظهر وركب الظهر من اسفل الرقبة الى منتهى عظم
العجز من اربع وعشرين فقارة قال الجوزي مؤرخ
الرقبة يسمى القفا وهو مقصور **ثم خلق** في الانسان
خمسمائة وعشرين عضلة وركبها في لحم وعصب واشنة

ومن يدري حكمة الله انه ركب العينين من سبع
طبقات لو فقدت منها طبقة لم تحفظ البصر واعطاه
اربعا وعشرين عضلة من العضلات المتقدمة تحركها وظهر
في مقدار عرسه صورة الشمس مع الساعى وبعد افطارها
ثم ركبها بالاجفان لحفظها وقصها والذباب يعلق
بيده لانه لا اجفان له ولم يجعل شعر العينين ابيض لانه
يضعف البصر **ومن يدري حكمة الله** انه رفع الانف
في وسط الوجه واجلس شكله واودعه حاسية ^{الشم}
ليدرك به غذا القلب وهو الهوى وغذا البدن وهي راحة الطعام
ومن يدري حكمة الله انه فتح الفم وزينه بالاسنان
واحسن صفوفا وبهض الوالحا واودع فيه اللسان
ناطقا ومتوجعا في القلب وحفظه بالسفنتين حقا
للطعام والكلام ثم خلق الخناجر مختلفة الاشكال في
الضيق والسعة والطول والعرض والخنثوية والملا ^{سة}
فاختلفت الاصوات بذلك فلا يشبه صوتا صوتا و

ويبرز بعض الناس عن بعض بالصوت في الظلمة **ومن**
بديع حكمة الله انه خلق اليد من يمينها الى المصنوع
واعرض الكف وقسم الاصابع الخمس كل اصبع ثلثا اناله
ووضع الاربع في جانب والابهام في جانب اليد ليتمكن
على الجميع فان بسط الانسان يده كانت طبعا يوضع عليها
ما يشاء وان جمعها كانت آلة للفرب وان ضمها غيروا
كانت مغرفة وان بسطها وضمت الاصابع كانت مجرفة ثم
زينها بالاطفار والحك والجد الشيء الدقيق الذي
لا تمسكه الا انا مل في كل اصبع خمسة عظام وفي الكف
عشرة وفي الساعد عظمان وفي كل عضد كذا وكذا وكل
يد خمسة عروق ويتشعب من كل عرق اربعة عروق
ومن بديع حكمة الله انه خلق البطن جامعا لا
لا الاكل والشرب بالمعاني المصديرة والكبد
والمعدة والطحال والمرارة والكلى والمثانة فالقوة
تطبخ الطعام والكبد تحيل دما والطحال تأخذ منه ^{الدوا}

والمرارة تأخذ منه الصفرا والكلى تاءخذ منه الماء
الى المثانة وهي مكان البول فاذا صار الطعام وما خا
وهي مكان البول فاذا صار الطعام اخذته العروق وهي
ثلاثمائة وستون عرقا اعطى بها الشياط ويسمى باليد
الى سائر الجسد ثم لكل عضو من هذه ملك يد يبره ويصلح
كما ان البر يصير طينا وعجينا بالاصناع كذلك الغذاء
لا يصير دما وكما الابا لاصناع وكم الملائكة يصلحون
الطعام في بطونك وانت في غفلة ومدد هم من ملائكة
السماء ومدد ملائكة السماء ورحمة العرش ومدد
مناسه ثم اوصل عظام الصدر بعظام الظهر وعظام
الكف بعظام العجز وعظام الفخذين **ومن بديع**
حكمة الله انه نصب الساقين وكل ساق خمسة
وعشرون عرقا وركب فيها الصدين وفي كل رجل
اشا واربعون عظما متصلة بعظم الفخذين وجعل
في كل ساق مفصلان وبهما الركبتان وفيهما عظام

وعرقان ثم غذي المولود في بطن امه مجزئ من دم الحوض
والدخر من دمه يخرج معه وهو القاس والثلث الا
خزيعوا الى منهم المعدة فيحدث منه الحامل شهوة القهر
الغرائب ثم سهل له طريق الخروج من بطن امه ثم غداه
بلبن امه حار في الشتاء بارد في الصيف والحمى المشد
وجعل حلمه الثدي قد رقه وفتح له فيها ثقباً
ضيقة لا يخرج منه اللبن الا بمصه فاذا لم له علامان
لم يغنه اللبن بل يضره فاصاح الى الطعام والطعام
يحتاج الى المضغ والقطع والطن فانبت له ستة عشر
ضرباً في كل جانب ثمانية واربعه انياب واربعه نوا
واربع ربا عيماً واربعه ضواحد ولما كان المضغ يحتاج
الى الماء جعل تحت لسانه عرقين ينبع منهما الرقي فذلك
قوله ثم انشأناه خلقاً آخر ثم رزقناه الهيمز والعقل
حتى تكامل فصار مرارته ثم شابت ثم كمل ثم شئنا
اما شاكر او اما كفور **قال الامام النووي** الشا

واربع ربا عيماً واربعه ضواحد ولما كان المضغ يحتاج

الى الماء

والغلام والفق من لم يبلغ والكامل من الثلاثين الى الاربعين
والشيخ من جاوز الاربعين وقيل الشاب والشيخ
من جاوز البلوغ الى الثلاثين وقوله **صلى الله عليه وسلم**
خلقتم من سبع اي من سلالة وهي النطفة تنسل من ظهر
من طين اي مخلوق من طين وهو آدم عليه السلام ثم خلقنا
النطفة علقه فخلقنا العلقه مضغة اي جعلنا في النطفة
البياض احمرآ وهو دم جامد ثم جعلنا الدم قطعة لحم وعروق
على قدر ما يصفه الاكل ثم قسم النطفة الى عظام واعضاء
وعروق ولحم **قال ابن القاص** اذا مكثت النطفة
اربعين يوماً في بطن الام رفقها ملك الى امه وقال خلق
يا احسن الخلقين فيقضي فيها ما يشاء ثم تدفع الى الام
الى الملك فيقول يا رب سقط ام تمام فيبين له فيقول
يا رب ذكر ام انثى فيبين له فيقول يا رب واحد ام
ثوئين فيبين له فيقول يا رب طويل العمر ام قصير
فيبين له ثم يقول يا رب شقي ام سعيد فيبين له

فيقول اقطع رزقه اي قدرة على اجله ثم يرجع الى
 امه فاذا مكث ستة اشهر نقط في وسط النطفة
 نقطة وهي القلب قال الاكثرون هو اول مخلوق من الولد
 فان قيل ما الحكمة في ان الله خلق القلب ولا قبل لانه
 اشرف من غيره فاستمى التقديم فان قيل ما الحكمة
 في كونه واحدا دون غيره من الاعضاء كالعينين واليدين
 فالجواب ان العينين واليدين والرجلين منفعة كل
 للآخر انما هي على سبيل المعاونة في المنافع المحسوسة والمشاهدة
 هذا والاجتهاد انما هو بالقلب فقد تجلّى القلب في
 الاجتهاد فنفع الشافعي وقيل خلق الله الدماغ
 اولا وقيل الكبد وقيل السرة وقيل انه الفرج **ثم ينقط**
نقطته في اعلاها وهي الدماغ ونقطة عن اليمين
 ونقطة عن الشمال وهما اليدين ثم تباعد تلك النقطة
 فيظهر منها خطوط في ثلاثة ايام اخرى ثم تجرد الدماغ
 بعد ستة ايام في الجميع ثم يتميز الاعضاء الثلاثة وهي

والقلب والكبد بعد اثنا عشر يوما فيكون المجموع سبعة
 وعشرة يوما ثم ينفصل الرأس عن المنكبين ويظهر
 اليدين والرجلان عن الصلوع والبطن عن الجنبين وهذا
 في سبعة اخرى ثم يتميز الولد في اربعة ايام اخرى وهذه
 اربعون يوما وهذا معنى قوله عليه السلام ان احكم
 مجمع خلقه في بطن امه اربعين يوما **قال الرازي**
 يكون الولد جالسا على رجليه في بطن امه قد ضم
 رجليه الى صدره ووضع كفيه على ركبتيه ورأسه على
 ركبته وعينه على ظهر كفه وانفه بين ركبتيه ووجهه الى
 ظهر امه كما المنتظر الى ورود الامر **قال ابن عباس**
 العظم والعصب والقوة من ماء الرجال والدم واللحم
 والشعر من المرأة وقيل من بركة المرأة ان تبشرك
 باثنى **وقد حكى الله** انه خلق الايدي
 من ماء وتراب ونار وهوى فالهوى من النار
 والسمع من الهواء والذوق من التراب والشم من الماء

وجعل فيها اثنا عشر منفذا بعد البروج سبعة منها في
 الراس وبهي الغم والمنخران والعينان والاذنان وخمسة
 في البدن الثديان والسر والقبل والبر **وخلق سبعة**
افلاك وخلق في الآدي سبعة اعضاء فلا يصح السجود الا
 عليها **وخلق في الفلك** سبع كواكب وخلق في الارض
 لطائف السبع والبصر والذوق والشم والنظور والعقل
 واللمس **وحرركات المولود** كحركة الكوكب فوالده
 كطلوعه وموته كغروبه هذا باعتبار العالم العلوي
 واما باعتبار العالم السفلي مجسد كالارض وشعره
 وجهه كالمشرق وظلوه كالمغرب ويمينه كالجانب
 وشماله كالشمال ونفسه كالريح وكلامه كالرعد
 وصوته كالبرق وبكاؤه كال المطر وغيبضه كالسحاب
 وعرقه كالسيل ونومه كالموت وايام صباه كالربيع
 وشبابه كالصيف وكهولته كالخريف وشيوخته كالشتاء
 الشئ **وخلق الله الشمس** ضياء والحر نوراً والليل

والليل ظلمة

والليل ظلمة ولها لطفة والجبال كثافة والماء رقة
 فجعل النور حظ الملائكة والفضيا حظ حور العين والظلم
 حظ الزبانية والترفة حظ الشياطين والطلا حظ
 الجن والكثافة حظ الدواب **ثم جمع ذلك في بني آدم**
 فجعل النور حظ العينين والفضيا حظ الوجه والظلم
 حظ الشعر واللطفة حظ الروح والكثافة حظ العظم
 والرقعة حظ الدماغ فلما جمع بين الضدين في صورة
 بني آدم مدح نفسه وقال تبارك وتعالى تبارك الله
 احسن الخالقين **فما لبعض الحكماء** ما في المعده من الاذي
 يخرج بالقي وما في البطن يخرج بالبراق وما في العجز
 يخرج بالقذا والدموع وما في الاذن يخرج بالاسحج
 وما في الدماغ يخرج بالخطاط وما في القلب والريه
 يخرج بالنفس وما في الصدر يخرج بالاسعا وما في الكبد
 يخرج بالبول وما في الصلب يخرج وسائر الاعضاء يخرج
 بالمني وما في الجلد والحم يخرج بالعرق وما في اللق

وما في الصلب يخرج خبيثه طعم الرقة
 والجلد والحم يخرج

واللهو^{واللهو} بالبراق واللهو^{واللهو} تجميع لهاة وهي الله في اعلا^{واللهو} الحجر
والشعر في الانف والأذنين امان من الجذام والاندقوا
شعر الانف بلقصوة **ادم عليه السلام** روى
سعيد بن جبيرة عن ابن عباس ان رجلا سأل عن الصفا
والمروة لم سميا بذلك فقال لان ادم لما حج قال على الصفا
لا فعايدني الى الله عن وجل لي قبل توبته وقد اصفاني
وقامت امرأة حواء على المروة لتقبل توبتها وقوله صفا
اي صفا معيشتي وصفا خاطري يريد ان اصفاه على
جبل الصفا لكونه هناك لان الهاء في صفا راجعة الى الحاء
كما الضمائر في الابيات المذكورة والاستفهام مقيد
بالجمل الواقعة في الابيات اي هل يليق ان اطرد عن
الورد الغنم بارض الحجاز والحار ان يبقا وجودي في
نقاء وان حاتم في ربوعه وطوبى ونشاطي
في ربيعه وصار في شدي وجباله مديني ورماله
مديني وظلاله افيا في التي اتوب بها حر الشمس ويكون

ايضا ظله لي بمنزلة التي ولو سحبت الشمس لانتى المذنبك
كما ان الشرا في لثم ثراه اي فقوي به غنا لان لثم الشرا
شبيه بالعقير الفقير فانظر الى هذه الجملة وما فيها من
مخالفة النفس وما لطف هذه الابيات وما فيها من
منحاسن البديع اذا دوا واحد والنقا والبقاء والز
والربيع والارب واطرب والجبال والرمال والمربع
والمرتج وترا به ندي وماءه ورجي وندي بالذكي
ورود الرودي الرودي ونراي في شراه وسغا وقبا
وصفاه وصفائي ولي حبه ولي حبه **وفي ذكر الجنة**
سما ملحظ عظيم وميل الى الجنة الحقيقية التي تحصل
له ولا مثاله فيها اللذة وبلوغ المرام والسفا من كل
داء وسغا وهو تجلي الحق لهم وسماهم كلامه جل وعلا
لانه اذا كان يوم القيمة امر الله الملائكة ان يحضروا^{لما}
في مقعد صدق فناء في الاولياء الى مقاصدهم
فيخرجون من صورهم فيقول الله تعالى ما تريدون

فيقولون زبد و عذ من رديك مع لن بذا كلاك
انت وعدنا بذا لكر فيناديهم يا معشر الاولياء والاخبيا
هنا انارب الارباب فاذا شاهدوا وجه الكريم خروا
له سجدا فيقول ارفعوا رءوسكم وانظروا الى جليبيكم
فليس هذا يوم نصب انتم اجليتي و هذا جنيتي ثم توضع
لهم الموائد من اصناف الجواهر و تحف بها الولدان منهم
باء كلون والى وجهه الكريم ينظرون ثم يقول قائل منهم
مولانا قد كنت وعدنا في كتابنا الكريم انك انت السب
لنا فيقول الله تعالى صدق وليي اشرب من هذا مريا فلاه
يسعد الاولاد الكاكي عليه وعلى منته و تبادر الكاسات الى
الاولياء عز تحت اذيال العرش بلا واسطة **ثم يقول الله**
احبائي ما تحبون فيقولون صوت داود عليه السلام
فيقول الله يا داود امل على عبادي كلاني فيقول
بسم الله الرحمن الرحيم ان المتقين في مقام احلى من
في جنات وعيونهم فيها ما يشاء ثم **يقول الله**
صواظوا

31
اتحبون ان اسمعوا كلامي فيقولون نعم جل جلالك
فيقول **انا الرحمن الرحيم** الرحمن علم القرآن الى اخرها
فيصيحون الى الملكوت الف عام **واذا استقر السكون**
فيها يرسل الله الى كل واحد ملكا معه تفاحة فياخذها
خير فيها جارية و كتابا من اسم الغرير الحكيم في
استفت اليك فخرني فيركب الجبار على خيل من
احمر لكل فرس جناح من فضة و جناح من ذهب و يركب
النساء على الخيائب في الودح فيسير الرجال الى النبي صلى
الله عليه وسلم و يسير النساء الى قاطنة عليها السلام و يجعلن
ابكارا و عرا و اربابا على سن واحد ثلاثا و ثلاثين سنة
كسنى عيسى عليه السلام فاهل الجنة على سن عيسى و طول
آدم ستمائة و اربعاء و على حسن يوسف و على خلق
محمد صلى الله عليه وسلم و على صوت داود فتتزلزل النساء
في ايوان من درة بيضا عنقها طلة الزهراء و الرجال
في ميدان من مسك و فيه كرسي من ذهب بين الرجال

والنساء حجاب من نور **فيسلم عليهم جلاله** على الرجا
واحد بعد واحد ويسلم على النساء كذلك ويقوم حبا
بعبادتي واوليائي **ثم يقول يا ملائكتي** اطربوهم
فتأتيتهم الملائكة بمغاني الجنة وهن الحور قيتوا
جدون من الطرب فاذا افاقوا قالوا ربنا نحن نسمع
ان نسمع كلامك فيقول يا داود واسمعهم فيرفي على منبر
ويقرا الزبور فيستواجدون فاذا افاقوا قالوا يا عباد
هل سمعتم اطيب منه فيقولون لا يا ربنا فيقول يا محمد
قم واقرأ سورة طه ويسر في ربي في الحسن على صوت
داود سبعين صفا فيستواجدون في الطرب فاذا
افاقوا قالوا اسعدنا وجله سمعتم اطيب منه فيقول
لا يا ربنا فيقول وعزني وجلالي لا اسمعكم اطيب منه
فيتكلم سبحانه بسورة الانعام فيطرب القوم وتمازوا
الاشجار والقصص ويهتز العرش **فيقول الله**
انا اسلا وانتم المسلمون يا ملائكتي قدموا لهم النجا

غير التي

عنوا التي قدموا عليها فيركب الرجل على خيل اجنتها
خضر والنساء على نجائب اقنابها من ذهب ثم **يخلق**
سوق المعرفة فيسأل بعضهم بعضهم ان انت يا فلان
فيقول مسكني في الفردوس ويقول الآخر انا في حنة
عدن ويقول الآخر انا في حنة الماوي ويقول الآخر
انا في حنة الخلد **واول** طعام ياكلونه اهل الجنة
من كبد السمكة والبقرة التي تحت الارض والحكمة فيه
الاعلاء بانقرض الدنيا وقته ما بقي منها **واول**
دار الجلال وهي من الاولو الابيض وثانيها دار السلام
من القوت احمر وثالثها حنة الماوي من زبرجد احضر
ورابعها حنة الفردوس من ذهب احمر وخامسها
حنة الخلد من مرجان اصفر وسادسها حنة النعيم
فضة بيضاء وسابعها حنة عدن من درة **وخلق**
الله حنة عدن لبنة من درة بيضاء ولبنة من باقوت
ولبنة من زبرجدة خضراء املاطها مسكاذ فتر

اسماء الجنة

وحشيشها الذعفوان حصباء وها اللؤلؤ وتوابها
العبر **ثم قال لها انظر** فقالت ودا فاح المؤمنين
فقال وعزني وجلالي لا يجا ورن فيك بخيل **يعرف**
ساعات النهار في الجنة بسبب الملائكة يسبحون
عند كل ساعة بلون من السبح فاذا جئت الملائكة
جاء وبنها اعصا الاشيا كما بن اصوامها **يعرفون**
المساء والصباح يروح طيبته تلبز تحت العرش
وفي التذكرة يعرفون ذلك برفع الاستار **يعرفون**
يوم الجمعة بالزكرة لله تعالى ويعرفون السمر
بالهدايا والتحف تاء يتهم الملائكة في عنده **يعرفون**
يقول الملائكة ان الله يدعوك لطعام فهو لهم عيد
من العام الى العام وينزجون في كوكب في كوكب
العين في ذلك اليوم **وكنين اخو العين** لشدة
بياض عيونهم وسوادها وان الرجل من اهل الجنة
لنمسك النقاحة من تفاح الجنة فتتعلق في يده

فخرج

فخرج منها حواء لو نظرت الى الشمس لأجلها من حشيشها
ولا تنقص النقاحة كالسراج اذا اخذت منه سرج
كثيرة **وذكر القرطبي** في قوله تعالى فترى من
اي منسوجة بالذهب مشبكة بالدر واليا قوت
قوله النون رايت عبدا سودا قد اشرق المكان
من نور وهو يقول سبحان من ايقن القلوب برؤيته
ونطقت الالسن بوحدايته قال الفراء عنه له خاضعو
والقرون الماينة في قيصته جبهون فقلت **الملائكة**
عليك قال وعيك الالام يا ذا النون فقلت له ومن
ابن عرفتني ولم ترني قبل ذلك قال او قدت في
قلبي مصباح الهو فغرقك بمعرف من على العرش
استوى قلت كما سمك قال ارمي صندوق قلت ما لي
العبادة للولاية قال اذا نشرت عليه اعلام الهدى
وشملت انوار الرعاية فعند ذلك تلوح له راية
النهار فاقصت من دني قال ان الله عبدا اطلق الك

الكلام وآلفوا الطلام والخفوا الصياد حتى وصلوا
الى ذي الجلال والاکرام **قليل** اهل الجنة اكثر اهل النار
فاجتوا اهل النار اكثر بدليل قوله تعالى الا الذين
امنوا وعملوا الصالحات وقيل صاهم **عقوله** صلى الله عليه وسلم
انتم في الامم كالسعة السوداء في جلد ثور اسبق **والجنة**
ثمانيه ابواب الكل باب مصر عني بين ما كابين السماء
والارض وفي البخاري كابين حكة وبصر وفيه عذرة
اربعين سنة وان اهل الجنة يحتاجون الى العلم وفي
الجنة كما يحتاجون اليهم في الدنيا وذلك لانهم يروونهم
في كل جمعة فيقولون عتوا فاشيتم فيقولون للعلماء
ماذا نتمنى فيقولون نتمنى ان لا نكون **وجاء** اعرابي
الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا بني اس في الجنة سماء
فسلكت حتى جئت جبرئيل فقال اين السماء قالها
قال ان في الجنة مدينة حافتها من لؤلؤة حمراء
يسير الراكب فيها سبعين عاما وفيها حور عيون ابكا

قد علمن

قد علمن القرآن فاذا اراد اهل الجنة ان يتلذذوا ^{هوا} وابتغوا
ركبوا وابتغوا منهم الراكب على فرس من ياقوته حمراء ومنهم
الراكب على نجيب من زمردة خضراء فاذا اتوا المدينة
نزلوا عند ابوابهم فتوضع لهم منابر من نور وتصفط
الجن في بين ايديهم يقرءون القرآن باصوات السبع السبع
معون افرج للقلوب والاشهي للاشياء من اصول
فقال الاعرابي يا انت فزوجي واحدة منهن ان ^{طعمتك} طعمتك
قل علي ان ازوجك اثنتين وسبعين زوجة فقال لا
ابد **واقول** **سبحا** وصور الجنة عدد نجوم السماء ونورها
نهر يقال له نهر الرحمة يجري في جميع الجنان وقال
صلى الله عليه وسلم بينا انا اسير في الجنة اذا بنا نهر
حافتاه اي جانبيه قباب الدر الجوف قلت
ما هذا يا جبرئيل قال هذا الكونثر الذي اعطاك
ربك فاذا طينه مسكاذا فرموا به النجار في وقا
صلى الله عليه وسلم لحوضي مسيرة شهر وزواياه ^{هوا}

اي مريج لا يز يد طوله على عرضنه طوّه اطيب بيض من اللبن
ورحمة اطيب من المسك وكيزانه نجوم السماء ومن يرب منها
لا يظلماء ابدا وفي رواية ثراء فيه اباريق الذهب والفضة
كعدد نجوم السماء وفي اخرة سئل عن ثوابه فقال اسد
من اللبن واحلى من العسل لفت فيه ميزان عباد من
الجنة احد هما من ذهب والارض ورق الفت بالمنا
الفوقية الدفوق المسابع الدائم بقوة فكانه من
الماء لكثرة عند خروجه واصلا لفت الضغط وفي
الجنة طالع من رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر
وانما ذكرنا ما ذكرنا الا ببرك **والله اعلم** في هذا المعنى
علا لا يترك ولا يترك فاهل الادب هم اهل الاخلاق
العظيمة والطباع السليمة والاحوال المستقيمة وهم
الذين لم يؤثروا فيهم حتى الخلق بعد مطالعة الحق فان
نطقوا بما اكرموا وان سكتوا فلم يشاهدوا ومن روى
اسمى المشارب والمطاعم والدخول في طريقه اهل

الجنة

ارحونة الصادق والبنان فان فيها العجب العجيب وهي
سندة مالورى في غفلة فضعوا بالملح تنزود والكر
وسم والنفلة وانتم في رية ما اعظم المصيبة دنياكم
بحسبها والطبقة لكن عذارة خدعة غرارة ليس لطيب
ذوالا حبيب ملولة خوانه ليست لها امانة نحو الاحوال
تكدب الاحوال تفرق الاحباب تشتت الارباب تسترجع
المواهب تكدر المشارب جرب لمن سألها بمل من لادها
عزيزها ذليل كثيرها قليل صحتها عليل جوادها
لقاؤها فراق وعرضها طلاق ووصلها صدود
ووعدها وعيد فتودها منقوصة عهدها معروف
ذمها ذم وخيرها خسر سليمها سليم شيطانها جيم
شرابها سراب نعيمها عذاب اخلاقها ضلالة لذاتها
مسموم منكرها معروف تقارها ما ولف وفاءها
عجيب صفتها غريب **الصح** **السلطان** عظيم
السنن الحفظ السنن في السر والاعلان وقلة الخلا

وكثرة اللطاف والصبر والملازمة والصدق والمداوة
والقول بالوفاء وحذر الشقاق والصدق والسداد
والرفع والتحقيق وخدمة الأصحاب والذل للحياب
والقصد في الأمور في البعد والحنون لا يطلب الزيادة
تحمم الإرادة لا تقترن في النصح فتدبر بعض النصح
لأنه من النعم لا يخرج الكرميا عليك بالتوسط
وحذر من التبسط أيا كان السعاية في الغر والولاء
خير الأمور الوسط خب السني غلط المسال القديم
حرره حكيم فاطر طير وارفع الحماط ووقع
فقلت الأيكية مقالة سرية أن علو المقام
متعبة ونقمة قد قالها الحكماء أن الخمول نعمة
إذا وليت فاعل فالعدل دأب المقبل وهو ملاك
العجلة بقاء الدول الملك بالرجال والجند بالآل
والمال بالامارة يحصل كالبحارة وإنما العز
بالعدل والاحتياط يا إنسان عمارة البلاد والرفق

والرفق بالعبد

٤١
والرفق بالعبد من عادة الملوك الرفق بالصعوك
لا تخضع الرجال إلا إذا ما نالوا أو رعبوا أو رهبوا
أو أدركوا ما طلبوا له فبالرغبة ينفقوا للمحبة والحر
بالأكرام من أعظم الذواكي نزل الملوك حبه فهو الملوك عمد
فقلت الطبيعة قد اسرفت في القول عمد ما ذا تنو في
البوار الموت شيء واحد انفق شعابه واختلف أسببه
فانهض إلى المعالي واجسر لا ابتلا من عشق المعالي لم يخف الليالي
وليس كل سكم يصير ريسا الشكيب فباشر الحشوف
وصافي السيف لو لا خطر عنتر بنفسه لم يذكر احمق مع
الزفان واجهل مع الاخوان فليس بالقصاك بحر أمو
الناس أن النساء عمل بالحمد لا يحل أن اللبيب العاقلا
بالحبيب الواصل مستأنس فحم حشنة محقوف في دهنه
ظن اللبيب العاقل ولا يقين بالجاهل فنهت عدة الدولة
فلو اعكوا فاحي فقلت الربيبه ونبي لها محبسه
من محن الليالي تقدم الجهمان مبتلع الدوا من مفضل الادواء

كم من عدو نفقكم من صدق لسفك كرامة اللئيم اهانته
مفسدة عظيمة حاصرتها جرمية اللوم سوء الملكة مع الامان
المهلكة لكل صيد تشبكم فاكل صيدهم لكم انفس شبيهة لكل
عقل قبيحة لا تضرب لل غضب تسغي بل الادب لا يقبل
النميمة لا تطعم السخيمة كم والذوق الابكار كثر واودى
اذ غضب عاصلا فاخر احبها عاصلا تفقد الرجال او قلب الاخوان
لكل شغل رجل لكل قوم عمل فكان قول الصالحين
لا فوض فوكن يا صبي لا يحب السكطاني لا تقرب الاخوان
كم كربة في الوحدة كم سهر في زفدة كم صنعة من رفعة
كم جوع من شبعة كم عطش من ربي كم لسن من ري
كم غص من لذة كم صله من جنة وسكرة الخمار من طرب
العقار ولوعة الفراق من فرح التلاق كم عات من
عرس وحشة من انس لا كان ذو الوجهين وحساب
اللونين انقاد المناقق الملق المادق ان كان خير اسير
وكان سيرانسة اعلاه اكبر من عادات الخبيث

الاجابة

لا سيما محرفا عن وصنع مزيف اصلاح في المال خير من
اذ ابتليت فاصبر الدهر مثل العبر ليس يدوم حال شحم
المناسزال فالينا في ذنب ولا عيا عيب الدهر ذو غشكال
والمرء ذو الحسنة ليس احسن من العاد من شدة الاحرار
احمل اذا حملت ثم اذا افعل العالم بخزانة وعدنا ابرم
اذ اعتدنا تغاب في الغابي دين ذوى الالباب
عليك بالثقة فل للكيد والتجامل الحيلة الخفية
كالصعدة الخطية في الحرب الابل امض والعمر دين
لا تكسر الدلالة فتوزع الملا لا شر النساء العاقرة
شر الرجال الغادر اصعب ما تكاد به محبة من تعاند
ترضيه وهو سخط تدنيه وهو سخط عاكس خط
حاذ منه سخط فارتابت الغزاة منها بندي المقالم
تقول من عنت يفتح صاحكيت قالت عنت بعلي
لان قلبي نعلي فقالت احبها الصبر والاعفاء
بالرفض والبي هههه تستصلح المعاملة فاطمعة الانفا

واحسن الحفاظ ولا تطيع الفطرية ولا تنسب الادبا
خير النساء التي فطنت ليعلمها الملاحظة ليس بها المزينة
لطفها المغذية الحرة العفيفة الجزلة الخفيفة
البرة الودودة الطفلة الولودة وشريفة العاهرة
بذرية مجاهرة السامية الصنيعة الشهم السلاب
دائمة الخصومة لواءة ملومة لسانها طويل وخيرها
فيل فحكها على عويل يوذع بها الخليل ذاة
البكاء كالحب الرقطاء فيل المساعدة كثر في
المكافاة بذرية اللسان للارسل والجيران ربيها
مضاع وشريفا مضاع تغضب من غير غضب
تجيب من غير عجب ليس لها ابوة لا مكرها الصديق
طلاقة مودة وتركها قوة فقالت الحكامة
من كذب السلافة الربر ذاة كلة حاق في اهل
الصمت وفي حنة اجود خير منه العقل فان
عادل العجب ذوق لاجل شين للفتى

رعيب

الشيب موت ان اتى العمر صنف راحل الما تظن انك
الحرص لوم وصلف الزهد عز وشرف طهارة الاخلاق
من كرم الاعتراف ان العروق تنزع الى الاصول ترجع
من الصنيع بفساد وملطه نكدة ماله لوكرو
مال النساء عهد ثاءن في الامور لاسيما الشور
واعجل الى الخيرات من حذر الفوات تؤخر اوقات
الغرض فربما عادت غصص اياك والجماعة
فانها سماحة دع المرأة والجود فليس العبد لجاز
وما التاكى ولا تكن بالناس لا تغضب من لبيبا
لا تقصين ادبيا لا تستسرفيها لا تحقر بذريها
لا تنسين سرا لا تقهرن هذا من خافق العاقبة
لم يترك المراجعة من حسني الملاها لم يقرب الحرافا
لم لزم القناعة كانت لم بعضا عني من لزم المبشرة
صفت له المعاشرة من احسن السيدات سمعت
له الرخصة من امن العواقب لم كاه من النوايب

اي محبة ليس من الجوع عرض ليس سوء الله عرض ليس مع العجب مقعة
 ليس مع الكذب تقية ليس مع الحرم ودع ليس مع العز طبع
 ليس مع اليأس غيب ليس مع العسر ليس السجيا حلة
 ليس الليالي عاتية **فقالته** احسن في
 المقام ما كل ظن يصيد ما كل غرس يورق ما كل عزم
 يعطر ما كل عصف ينثر ما كل سماع ينجح ما كل نذر
 يقدر ما كل وال يعدل ما كل داء يقتل ما كل ماء
 يشرب ما كل ظهر يركب ما كل حزن يغدر ما كل داء
 يغفر ما كل سيف يقطع ما كل حرم ينفع ما كل غصن
 يمنع ما كل جبل يقطع ما كل مرغ يحيد ما كل باب
 يقصد ما كل انف يجبع ما كل ارض تزرع ما كل جسم
 يحد ما كل راع يظفر ما كل غرس يزكو ما كل ارتد
 يذكو ما كل غاف يقين ما كل ذاد حنين ما كل وصل
 حباب ما كل باب صبا ما كل يوم عيد ما كل عاو
 سيد ما كل عام حبايفة ما كل جرح جائلة ما كل ليك

ما كل سيل يغمر ما كل غار ينصر ما كل محبوب حسن
 ما كل محب يلبس ما كل غار يسلم ما كل سماع يغم
 ما كل ماء لجة ما كل عذر حجة ما كل خود علو
 ما كل بحر ساه ما كل كاس فهو ما كل وصل صبور
 ما كل عرق يكو ما كل برد يطو ما كل خند يلطم
 ما كل تغزل يثم ما كل عرض يها ما كل بر يبرج
 ما كل شعر ينشد ما كل غار يشك ما كل عهد يرا
 ما كل عيب ينكح ما كل كسر يبر ما كل برد ينشر
 ما كل ثوب يلبس ما كل ثغر يحرس ما كل ظل يظلم تقاين
 ما كل ود يخاف ما كل حبيب مضجع ما كل حرم مصرع
 ما كل شمس مغرب ما كل قوم مذنب ما كل نفس شوق
 ما كل حلم ينفو ما كل ماء وارد ما كل عيش حاسد
 ما كل داع تابع ما كل قول ساج ما كل عز دل
 ما كل ال عزل ما الموت فاعلم السلف لكنه
 سوء الخلف العقل نرين وشرق ابراهيم شين تلف

العلم نور وهذا الجمل غيب وروى **فقالت المطوقة**
وهي لها مصدقة نعم المقال قلت عن الهمد ما زلت
من جاوز الفصد ظلم من عفا لم يخش الزم من كظم
الغنيظ جمل من امن السعي وصل من اثر الحق سلم
من قمع النفس غنم من يبيع الافعال سع من قطع النكاح
وطع من راقب اسه سعد من عرف الدنيا زهد
من جرب الدهر عرف من جهل الحق وقف من اكثر الله
افصح من لزم الحمية صح من تاجر اسه كج من فضح
النكاح فضح من اكثر المنع حقر من صافح الليث عقر
لادرع او في مزاجيل لا شيء ابقي في مثل قرن كلا
الناس بالعقل كما القسطاس الجور في القضية
من اعظم البلية الرفق بالوعية من اكرم السجدة
افاضة الاحسان امانه العدو واجابة الخراج
معونة المحتاج حفظ الحقوق الفنايعة وضع
النظام واضعة ازالة المنكر حياطة المنابر

وصية الامام علي بن ابي طالب رضي الله عنه
وبعد وصية اليوسفة وما بعده

قائمة قيل ان ادم عليه السلام لما اهبط
الى الارض وطار شعره وطفرة اغتسل وازال
درنه وحلوا عانة وقلم اظفاره ودفن ذكوره في الارض
فخلق الله تعالى منه النخلة فالحشب من الدرن
والجريد من الاظفار والليف من الشعر والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم
هذه الوصية ليو سفينة على حر والمعجم
يا بني اوصيكا رشدك اسر بان تخلص الولا لمن
وصل بك الالاه واياك والرياء فان ريشين الاوليا
وانعم النظر في العواقب واعلم ان عليك عظم مراء
والحظ الدنيا بعين مجانب ان اجبت اليك
من كل جانب واكثر من ذكر الموت هو منك الحزن
على الفوت ودرع بخ شيرة اسر اذا خلوت واعرف
قدر نفسك اذا علوت وكن في الدنيا حسن البت
ولا تأمل الاستعداد للبعث وتوَجع لاخذ
البت ولا تعرض عهدك للنكت ولكن ثناؤك
طيب الارجح وفناؤك ما عند من عرج ولا تياس
في اخرج ومن مدارك اسر بالفرح **بني** يكاد العجب
في الاستباح يد هب بالارواح عرضك به للذم صباح

ومحسنة

30
ومحاسن اعطا فكم صباح عليك بالمجد الباذخ
انتيا شك من صوفي الذل راسخ ومطاوله قدر
الشواخ اقللا فكم براري المشايخ اكتب الحسا
بالرأي الساد اجنب الفساد تاء من بضاعتك
الكساد كن في الدنيا لا حنيك ملاذا ان ينكس ابلدا
فرذاذا اجبر طمعا بالورع حذاذا معاذ اسر من ذا
معاذ اجب دعوة المضطر واطعم الفانع لمعتر
وعود كفك البر فقد افلح من بر **بني** مادام
الموكر مهنو تعش بجياة عزيراه منع نفسك
للشهوات بروزاه تفقر ولو ملكك كنوزاه
لا تكثر اللفظ في المجالس وليعرفك بالصمت من
بجالس لا تذلل لمطعم دل البائس واكرم نفسك
فالنفوس نفائس عش عمر كعلي الكندي منك مشاه
وليكن وبرك بالنقي مفترشا بالبريتا مظلمامو حشا
سواء وفيه الاسد فيه والرشا اذا حبيت من ربك

بالاختصاص فلا تشن العمل بالتقصا^ص واخلص
عساکر قطفه بالخلاص واجمع عن الذنب^{صعب} فما
القصاص اقل عشرة من استفاكك لغرض^{عنتم} وان
دعوتك عند نيل الغرض ان عجزت عن ذلك جزاء
المنعم بعوض فاشكره بالشكر مفروض ان كان
لا بد من الخليط فاحذر ذوى الخليط والافا
الانفراد عندك لا ذى يميظ فالبلاء بمن عرف الناس
قد يظن اذ الامانة لمن استرعاك حفيظا وقريبا
ان شئت ان تحظى بمقدارك ما فهمت بلفظا^ي وكرها
اقطع بالموت واعظا ان اجبت وعظا اقطع علائق
المطامع ولا تشتم كل برق لامع ولا تصدق
ما انت له سامع فقل من هو المخير جامع شيطا
شهواتك بين مصالحك بينزغ وقد تصدى لان
يعديك وتفرغ ومخالفة النفس في الطاعة ابلغ
والرجوع الى الله تعالى اسوغ ادخر المعارف

فانهن

فانهن ذرائع العوارف هفوة المخالف تغدل
جفوة المخالف اشفو مودة الصديق واعتبرها
بالغضب في التصديق فان ثبت فهو الاخ الشفيق
وان لم يثبت فلا يجحكما طريق ما خلفك
بالفلك ما يدوم عليه منك من ملك ولو ان ملكك
ان طلبت ودائسا كين فلك وان رمت بشر السلاطين
ما احفظك اعرض النوال قبل تعرض للسؤال
لا يخطر السخ كديال فان فيه الوبال اعتمد
بصلا تك صلة الرحم وسلم للقضا من سلم سلم
واستعن بالله في امورك واعصم لاعاصم من
امر الله الامن رحم اياك والخوفون لا ترصد منه
كذب بون اقصر من المجنون فزيادته جنون
ما اعجبك وانت امر ونا لا تغل صالحا وعمر
مشاة ليكن عندك لمن ترجاه جاه وفي غير فعل

الخير لا ترضاه اعص نفسك فهي اخبت عدو
تسببك القدار والهدو وحافظ على الصالحات
بالعشر والعذر وسموا عند اسر اعظم سموها
اطلب العلم تغش به جليلا واحذر الجهل تمت
حظك به ذليلا لا ترضأ حظك من الطاعة قليلا
واخذ القناعة كد خليلا اخذ وصيتي بقوة
يا بني تبين لك الرشيد من الغي وانشدها
في خلا كل حي ترشد بها ضللا كل حي تمت
الله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله وصحبه وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
قَالَ سَفِيَانُ التَّوْرِيُّ قَدَسَ سِرُّهُ
من جملة وصيته اوصي بها بعض اخوانه **اياك**
ان تغارق الرسم فانه ان لم يعقلك ولا تمنع نفسك
من الحلاوة فانه يز يد في الحكم وعليك بالاحم
ولا تدم عليه ولا تدع اربعين يوما فانه يسري
خلقك ولا تدع الطيب فانه يز يد في الدماغ وعليك
بالعس فانه يغري الدموع ويرق القلب وعليك
باللباس الحسن تجد حلاوة الايمان وعليك بقلعة
الاكل يلين قلبك وعليك بطول السميت تملك الورع
ولا تكتفى حريصا على الدنيا وارض بها قسم الله لك تكن
غنيا وتوكل على الله سبحانه وتعالى تكن قويا ولا
تتزعج اهل الدنيا في دنياهم يحبك الله ويحبك اهل الارض
ولا تدع ايامك ولياليك وساعاتك تمر عليك باكلا

وقدم من نفسك لنفسك ليوم العطش فانه لا يروى
يوم القيمة الا بالرضى من الله تعالى ولا يحصل رضوانه
الا بطاعته واكثر من النوافل فانه يقربك الى الله تعالى
وشاوري في امر دينك الذين يخشون الله عز وجل
واكثر من ذكر الله عز وجل من هلك في الدنيا وذكر
الموت يهون عليك امور الدنيا واشتو الى الجنة يوفقك
الله لطاعته واشتو من النار يهون الله عليك المضايقات
وجباهل الجنة تكن معهم يوم القيمة واجتنب اهل
المعاصي يحبك الله تعالى واو لا امرك تقوى الله في الدنيا
والعلانية واخش الله عز وجل خشية من علم
انذمت ومبعوث ثم الحشر ثم الوقوف بين
يدي الجبار تعالى وانك محاسب بما عملك ثم المصير
اما الى الجنة واما الى النار وارج رجاء من قد علم
ان يعفى عنه او يعاقبه الله عز وجل انتهى كلامه رحمه

سبحه

بسم الله الرحمن الرحيم فائد جمع برسول الله صلى
عليه وسلم لمعاذ رضي الله عنه في بعض ما اوصاه
الدين كله او قال عليه الصلاة والسلام يا معاذ او
يقول الله وصدوق الحديث والوفاء بالعهد واداء
الأمانة وترك الخيانة وحفظ الجار ورحم اليتيم
ولين الكلام وبذل السلام وحسن العمل وقصر الامل
ولزوم الايمان والتفقه بالقرآن وجبا الآخرة
وكفالم الغيبة ~~وخفض الجناح~~ وانها كان تستم
مسلمًا او تكذب صادقًا او تصدق كاذبًا ذكره الله
في مسند الفردوس وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
حبيب على العاقل الآتي والفاضل الاديب واللفظن
اللبيب ان يجهد نفسه حق مجوز الكمال بهتديب
خلافة ويكتسب حلال الجمار بمائة شملة وحمد
طوائف ويكفي هواجر ويسهر الليالي الى ان يفر
شرف المجد والمعالي وقد قيل من شهر عن ساقي الجدة

وجد مفتاح الجهد **صدر المجالس حيث حل بسببها**
فكن اللبيب وانت صدر المجلس انقط عيون خزمك
وشد بنيان عزمك وافرج الرغبة بالرهبة وارع
لاولياك حقوق الصجبة وادفع بالتي هي احسن وانت
من حقوق المعروف بما امكن وانجز الوعد واخلف
الوعد وفيد لفظك فلدك رقيب عتيد وتفكر في
العواقب والحظ الاخرة بعين المراق وعليك بالحلم
فانه معدن السرور وعقال الشدة والشدة وهو
محمودة وشيمه الويها بالسعد معقودة **الامر**
ويبقى من كل محذور لا يظهر الا من ندب كريم ولا
الا عن صدر سليم واعف عن ظلمك وصل قرابتك وحكم
واطفيا لانا جرة الغضب واحذر من غاستو الغيظ
اذا قب وصن عرضك من الاذناس وادخل في زمرة العاين
عن اناس ولا تبع عن سبل السنن وراقب سفي السرايل
وابتغ في احسن طريق قد افلح المؤمنون واكرم تقوى الله
مع كثرين

71
مع الذين اتقوا والذين هم محسنون انتهى
تولت برأمة الدنيا فكل جدها خلق فحان الناس كلام فما ادري بمن اتق
كان مكارم الاخلاق سدت ذوا الطر فلا عقل ولا ادب ولا دين ولا خلق
اياك والظلم فانه ظلمة وداع الى تغيير النعمد وتحويل
النعمه تحلى الديار ومجى الاعمار ويعق الاثار ويؤ
الشوى في النار وينقص العدد ويسرع يوم الولد
ويذهب الماله ويتعالب بالار ويجلب العقاب ويضرب
الرقاب والمظالموم انقاسه متعلقه بالسحاود
ليس بينها وبين الله حجاب كن منصفاً واسلك سبيل التقى
فالبغي ليل جنة مظلم واجتنب الظلم والانه **والله اعلم**
قال بعض العلماء من اشمل واحسن وافضل صلوة
اللهم صل على افضل صلوة على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وسلم عدد معلوماً واما دكلما تذكر كلما ذكر
الذاكرون وغفل عن ذكر الغافلون قالوا لا اعلم
اشمل ولا اعم ولا افضل ولا اكثر عدد ان صلاة الله

قَالَ ابْنُ أَبِي السَّيِّدِ رَحِمَهُمُ اللَّهُ
كان بعض خلفاء بني العباس مصاحباً لسفيان الثوري
رضي الله عنه قبل الخلافة فلما ولي الخلافة زار العلماء
وهنوه بما صار إليه وفيه وفتح بيوت الاموات قال
يجوزهم الجوائز السنينة وكان قبل ذلك يحال العلماء
والزهاد وكان يظهر النسك والتقشف فلما صار
خليفة هجر سفيان ولم يزره فاشتاق الخليفة الى زيارته
ليخلوا به ويحدثه فلم يزره ولم يعجب بموضعهم
ولا بما صار اليه فاشتد ذلك عليه فكتب اليه كتاباً
اوله بسم الله الرحمن الرحيم من امير المؤمنين فلانا
الحاج سفيان اما بعد يا اخي فقد علمت ان الله
تبارك وتعالى آخى بين المؤمنين وجعل ذلك فيه وله
سبحاً وتعالى واعلم اني واخيتك مواخاة لم اصدر
عنها حبك ولم اقطع منها ودرواني منطوقك على
علي افضل

٦٣
علي افضل المحبة والارادة في الاخوة ولولا هذه القلادة
التي قلدها لي عز وجل لا يتك ولوجوبها لما اجدك
في قلبي من المحبة والارادة واعلم يا ابا عبد الله ان
من اخواني واخوانك احدا الا وقد زارني وضا في صبر
اليه وقد فتحت بيوت الاموال واعطيتهم من الجوائز
السنينة ما فرحت به نفسي وقرت به عيني واني استبطا
فلم تاتي و قد كتبت اليك كتاباً شوقاً مني شديداً
وقد علمت يا ابا عبد الله ما جاء في فضل المؤمن وزيارته
ومواصلته فاذا ورد عليك كتابي بهذا العجل العجل والسلام
عليك ورحمة الله وبركاته **قَالَ** فلما كتب الكتاب
اكتب بالثقت الى من عنده فاذا كلمهم يعرفون سفيان
وخشونته فقال علي برجل من الباب فادخل عليه
رجل يقال له عباد الطالقاني فقال يا عباد خذ كتابي
هذا فانطلق به الى الكوفة فاذا دخلتها فسل عن قبيلة بني ثعلبة

ثم سأل عن سفیان الثوري فاذا رايت فاقوم كتابا
هذا اليدوع بسمعك وقلبك جميع ما يكون منك
فاحص عليه دقيقا امره وجلته لتخبرني بما قد عباد
الكتاب وانطلق به حتى ورد الكوفة فسال عن ابي عبد الله
فارشد اليها ثم سأل عن سفیان فقبل له هوفي ط
المسجد قال فاقبلت الى المسجد فلما رأيته قام
ثم قال اعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم
واعوذ بك اللهم طارق يطرقنا الاجير قال
عباد فوقع الكلمة في قلبي فلما رأيته نزلت بنا
المسجد قام يصلي ولم يكن وقت الصلوة فربطت
فرسي عند باب المسجد ودخلت فاذا جلساؤه
وقود قد نكسوا رؤوسهم كان على رؤوسهم الطير
فسلمت فما رفع احد منهم الي راسه لكن ردوا السلام
علي قال عباد فبقيت واقفا ما منهم من احد

يعرض

يعرض على الجلوس ولا يكلمني وقد علاني من هيبهم
الرعدة ومددت عيني اليهم فقلت في نفسي
ان المصلي سفیان فالتفت الكتاب عليه فلما
مر الكتاب ارتعد وتباعد منه كانه حية عرضت
له في محراب فرجع وسجد ثم سلم وادخل بيده في
كمرة ثم دحاه الى من كان خلفه وقال ياخذ
بعضكم بقراه فاني استغفر الله ان امس شيئا
مسه ظلم بيده قال عباد فمذ بعضهم
بيده اليد ففضته وهو كان خائف ثم قرأه واب
سفیان يسمع ويبتسم بسم المعجب فلما فرغ من
كتابته قال اقبوه واكتبوا الى الظالم في ظاهري
كتابته فان كان الكسبه من حلال فسوف يحزن به
وان الكسبه من حرام فسوف يصلي به ولا يبقى عنده
شيء مسه ظلم فيفسد علينا حالنا فقبل له

ما كتبت فقال اكتبوا باسم الله الرحمن الرحيم
من العبد الميت سفيان بن سعيد الثوري الى العبد
المعزور بالامال الرافل في ثواب النعمة وهو
الشكر عريان فلان اما بعد فاني قد كتبت
اليك اعلمك باني قد صدمت حبلك وقطعت ودك
وقليت موضعك فانك قد جعلتني شاهدا عليك
بافرائك على نفسك في كتابك مما هجيت علي قال
المسلمين فانفذت من غير حق وانفقته
حكمه ثم لم ترض بها فعلته وانت ناي عني حتى كتبت
الي تشهد بي على نفسك اما فاني قد شهدت عليك
انا واخواني الذين شهدوا قرأة كتابك وسنؤدي
الشهادة عليك غد بين يدي الله تعالى عز وجل
فانك هجيت علي بيت مال المسلمين من غير مشورة
منهم ولا رضاهم هل رضى بفعلك الفقراء والمساكين
وزر سبيل

76
وابناء السبيل ام هل رضى بذلك المؤلف قلوبهم
والعاملون عليها في ارض الله ام هل رضى بذلك
المجاهدون في سبيل الله عز وجل وابناء المهاجرين
والانصار الذين بهم جلست هذا المجلس ام هل رضى
بذلك حملة القرآن واهل العلم والارامل واليتام
هل رضى بذلك خلق من رعيتك فتد ميرك واعد
لهم سائر جوارها واعلم بانك موقوف ومستول
بين يدي اسما الحكم العدل سبحانك وسبحانك
فوزبك لنساء لغير اجمعين عما كانوا يعملون وقبل
هذا فقد سلبت حلاوة العلم والزهد والندبة
مناجاة القرآن والتفكير في معانيه ومجالسة
الاخيار ورضيت لنفسك ان تكون ظالما وللظالمين
اماما ما اري عزرا الا عاجلا مزينة الدنيا فالحال
على السري والامر والنهي وليس الحلال الفاخرة
ولم يكن في ذلك الا انك قد تجلت خطك في الاخر

لكان خسرانك أكثر من الربح هذا ان تجتنب وكيف
 ينجاوا من كثرة خصماؤه عند الله عز وجل أما والله
 ما من احد يزيد في دنياه شيء الا نقص من درجاته
 في الآخرة وان كان عند الله كريما كاني بك وقد
 اسبلت السور دون بابك وتسميت بالحجبه
 ثم اوقعت اجنادك الظلمه دون بابك وسررت وقت
 لا يدخل الي الا فلان وفلان واحتجبت عن دولها
 جأ وارباب لظلاما فلا يصير المظلوم اليك ولا
 له حاجه يمكن ان يتوصل اليك فان جاء مظلوم فظهر
 دنا الاجناد الذين اقمهم ببابك وانت محجوب ثم
 ان هؤلاء مع ما هم فيه من الظلم لا تفهمه وتك
 قداساء وايضا الذبيح وزادوا في العدو فانهم
 يضربون الناس لا يضربون ويظلمون الناس
 ولا يظلمون ويشتمون ولا يشتمون ويثرون
 اخروا يضربون من شربها ويرثون ويحدون

في الدنيا والآخرة

الناس

الزاني

الزاني ويسرقون ويقطعون السارق اما علمت
 ان هذه الاحكام عليك وعليهم سواء قبل ان تحكم
 بها على الناس وانت المسئول عن جميع ذلك فانهم
 بك قاموا هذا المقام فاستيقظ من غفلتك وتفقّد
 امور دينك وعمهم بالنصيحه ولا تحتجب عنهم
 وبيع دينك باخرتك ولا تبغ اخرتك بدنياك فخسرهما
 جميعا فكيف عندا اذا نادى المنادي من قبل الله عز وجل
 احسروا الذين ظلموا وانزوا جهنم وما كانوا يعبدون
 ابن الظلمه واعوان الظلمه فقد مت بين يدي
 تعالى ويذكر مغلوك ان الى عنقك لا يفكها الا عندك
 عاصفاك والظالمون هو بك والمظلومون متعلفون
 بك وكل واحد من عندك وانت تساق الى الحسنة
 كاني بك وقد اخذت بضيق الخناق والهول الاعظم
 والمقطعات امامك ساك من خطيئة من العبد
 منك وانت ترى حسناتك في ميزان غيرك

وسياست غيرك في ميزانك على سينانك بلاء على
بلاء وظلمة فوق ظلمة فاحفظ بوصيتي واحفظ
بوعظي التي وعظتك بها واعلم اني قد نصحتك
وما ابقيت لك في النصيح غايه فانظروا الله في رعيته
واحفظ محمد صلى الله عليه وسلم في امته وحسن
الخلافة عليهم واحذر ان يكون صلى الله عليه
وسلم سبوا للخلافة عليك سبيلا واعلم ان هذا
الامر لو بقي لغيرك لما وصل اليك وهو صائر
الى غيرك وكن الدنيا تنقل باهلها واحدا بعد واحد
فمنهم من تزود زادانفعه ومنهم من خسر دنياه
واخرته واني اخاف عليك ان تحسر الدنيا والاخره
اعاذنا الله واياك من الشر كله ووقفنا واياك لما يتر
عنا واحذر ان لا يراك حيث نراك وان يفقدك حيث
امرنا وقد نصحتك وما ابقيت لك من النصيح غايه
واياك ثم اياك ان تكتب الي كتابا بعد هذا فلا يجيبك
عنه

وسلام

والسلام قال عباد فالحق الي الكتاب منشورا
غير مطوي ولا مختوم ولم يتكلم معي بشيء فانه
واقبلت الى سوق الكوفة وقد وقعت الموعظة
عز قلبي فتاديت يا اهل الكوفة فاجابوني فقلت
لهم يا قوم من يشتري رجلا هرب من الله الى الله
فاقبلوا الي بالدرهم والدنانير فقلت لا حاجه
لي في هذا لما ولكن جبه صوق خشنه وعباء
قطواينه قال فانيت بذك وتزعت ما كان
علي من اللباس الذي كنت البسه مع امير المؤمنين
ثم اقبلت اقود البرذون وعليه السلاح الذي
كنت احملة حتى ايتت بابا امير المؤمنين المؤمنين
حافيا رجلا فترأى من كان علي بابا الخليفة
ثم استودن لي فلما دخلت مجلسه ونظر الي
علي نكاحا ثم قام ثم فعد ثم قام ثانيا وجعل
يضر ببيده ويقول انفع الرسول وخاب المسئل

ما لي وللدنيا وما لي ولملك يزول عني سريعاً
قال ثم القيت اليها الكتاب منشوراً كما دفع
الي فاقبل الخليفة يقرأه ودموعه تتحد من عيشه
ويقرأ ويشفق **فقال** بعض جلسائه يا امير
المؤمنين قد اجترأ عليك سفيان فلو وجهت
اليه فاقطعت باجمد يد وضيق عليه السجن
كنت تجعله عبرة لغيره **فقال** الخليفة اتركوا
يا عبيد الدنيا المغرور من غرر موهبة والسقي من
اهلكه موهبة وان سفيان امه واحدة فانكروا
سفيان وشأنه ثم انه سألني عما جرى لي معك فحكيت
له جميع ذلك ولم يزل كتاب سفيان الى جنب
الخليفة يقرأه في كثير من الاوقات حتى توفي
رحمه الله تعالى **قال محمد بن الحسن رحمه الله**
تعالى قد حكى الغزالي وعزاه ان هذه الحكايات
جرت لهزول الرشيد مع سفيان رضي الله عنه

٧٣١
وهو وهم من فاسخ او سبق قلم فان سفيان
الثوري لم يدرك خلافة الرشيد فاندنو في
السنه احدى وستين ومائتين وثمانين
في خلافة المهدي والصواب المقطوع به ما ذكر
فا عمدة انتمى تحت المصحف بعون اسرني
فائدة قاله رجل لداود الطائي رحمه الله عظمي
فقال فرمت الناس فارك من السبع من غير ان
تكون مفارقاً للجماعة قال لم يزدني قال ارض
باليسير مع سلامة الدين كما رضي اقوام بالكثير
مع ذهاب اديانهم قال لم يزدني قال اصم عن
الدنيا تقطر على الاخرة وخو هذا رحمه الله تعالى
فائدة مكتوب على عصي ساسان الحرك بركة
والنواني هلكه والكسل شوم والاكل زاد الغارني
وكلب طاي فخير من اسد رابض وفر لم يختر ولم يعطف
ومزج بركس ومن جال نال ومنها بخاب ومنه ظفر

بسم الله الرحمن الرحيم
وبعد ذكر الامام الشريفي في طبقات الخواص عن الامام
المحققين ابي بكر ابن يوسف المكي انه على قربة وفاته
قال رأيت في المنام كان القبط قد قامت في حضرة
الائمة الاربعة بين يدي الله تعالى ابو حنيفة ومالك
والشافعي واحمد بن حنبل رضي الله عنهم فقيل
لهم الجليل جل جلاله اني ارسلت اليكم رسولا واحدا
بشريعة واحدة فمعلموها شريعة ابراهيم
ذلك لانهم لم يجبه احد فقال الامام محمد باقر
انك قلت وقول الحق لا يتكلم الا من اذ قال الله
وقال صوابا فقال له الباقر تعالى تكلم فقال
يا رب من يشهد علينا فقال الملائكة فقال يا رب
لن نقيم القدر وذلك انك قلت وقول الحق واذ قال
ربك للملائكة اني جاعل في الارض خليفة قالوا
اجعل فيها من نفسك فمنها وما يفسد فيها وما يمدد

قبل وجودنا فقال الله تعالى جلودكم تشهد عليكم
فقال يا رب قد كانت للجلود لا تنطق في الدنيا وفي
اليوم تنطق مكلفه وشهادة المظف لا تصح فقال
تعالى انا اشهد عليكم فقال يا رب حاكم وشاهد
فقال الله تعالى اذ سمعوا فقد عرفت انهم كذا رواه
الامام الشريفي عن الجندي انه سمع ثقات من صحابة
الشيخ المذکور ما خبروا به عنده وقيل انه ما اقر
بعد هذه الرواية بالاثلاث ايام وتوفي رحمه الله تعالى
عليه واسم علم **فائدة للتخدير**
اعلم يا اخي وفقني الله واياك وهداني الى سبيل الخيرات
وهذا ان تقوم العلماء مسهومة وعادة من في هتك
منقصتهم معلومة ومن اطلق لسانه في العلماء
بالسبب ابتلاه الله قبل موته بوقت القلب فليحذر الدني
بخالفون عن امره ان يقتلهم فتنه او يقتلهم عذاب الله
تعالى خطبة ابراهيم بن الحسن رحمه الله تعالى في حجة الودعة

عزيمية حماد كنيستخ الامام ابو سالم عبد الله بن محمد ابنا بي بكر العياشي
في كتابه المسمى مائة الموائد بها النجاة الرحلة الى الحرمين من القوائد
دفقت الله به قال عن ربيعة في كرامات
الاولياء ان بعض اصحاب كنيستخ ابي مدين حج في السنة التي حج فيها
الشيخ السيرور روي فذكر له عنه انه تجتم في اليوم واللييلة
سبعين الف ختمه فبعض ثقة اصحابه يخبر له ذلك
فوجد يطوق بالبيت وهو يقرأ فبعضه من الركن الى قريب من الحجر
فتم عدد كثير من الختام وفي هذا خرق عادة للقاري وللسامع
لان سماع مثل هذا في هذه المدة لا يمكن عادة وهذا قريب من
ختمه في كل نفس فقد قيل ان انفا من الادي في المقادير في اليوم
واللييلة نحو من ذلك العدد وعلم الله اوسع من ان يحاط به
وهما ذكره لطيفة اخر صلحيتان والدرة ما كان في الاس
تكلم مع راهب من رهبانهم فقال له الراهب انكم معشر المسلمين
تزعمون ان كتابكم لا يعاد من صفة ولا يكره الا احصوا فقال له
الشيخ تاج الدين نعم فقال له بنك فقال له اين تجد في كتابك
اسمي فقال له ما اسمك قال كبرك فاخرج له كنيستخ تاج الدين

المصنف فافرا ما بعد الرأ من قوله تعالى ما سألوكم فيه فنجبركم اليه
من ذلك وصدق بان في الكتاب كل شيء انتهى والله يعجز بصائرنا



الشيخ محمد بن عبد الله

شيخنا في الدين والعلوم

الشيخ محمد بن عبد الله



مكتبة جامعة القاهرة

الشيخ محمد بن عبد الله

شيخنا في الدين والعلوم

الشيخ محمد بن عبد الله

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَسَّعَتْ رَحْمَتُهُ كُلَّ شَيْءٍ
وَدَلَّ عَلَى خَدَائِيَّتِهِ كُلَّ شَيْءٍ وَالصَّلَوةُ عَلَى
بَيْتِهِ الَّذِي أَرْسَلَ رَحْمَةً لِكُلِّ شَيْءٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ
الَّذِينَ أُعْطِيَ لَهُمْ كُلُّ شَيْءٍ وَبَعْدُ
فَظَنَّا كِتَابَ وَحْيٍ فِي تَدْوِينِ عِلْمِ الْكَمُونِ وَالْبُرُوزِ
مُشِيرًا إِلَى الْحَقَائِقِ وَالذَّقَائِقِ وَالْأَلْوَرِ وَمُشْتَمِلًا

عَلَى ثَلَاثَةِ أَبْوَابٍ كَافِيَةٍ لِأَهْلِ الْفَهْمِ وَالرُّمُوزِ
فَالْبَابُ الْأَوَّلُ

فِي بَيَانِ هَذَا الْعِلْمِ الْغَيْبِيِّ وَمَوْضُوعِهِ وَفِي بَيَانِ
وُجُودِ مَوْضُوعِهِ **فَالْمَرَادُ** مِنْ عِلْمِ الْكَمُونِ وَالْبُرُوزِ
هَلْ هُوَ عِلْمٌ يُبْحَثُ فِيهِ عَنْ أَحْوَالِ الْجُزْءِ الْغَيْرِ الْمُتَجَرِّى
بِقُدْرَةِ طَاقَةِ الْبَشَرِ جَلْبًا لِلْمَنَافِعِ وَدَفْعًا لِلْمَضَائِدِ
وَمَوْضُوعُهُ هُوَ الْجُزْءُ الْغَيْرُ الْمُتَجَرِّى يُبْحَثُ عَنْ أَحْوَالِهِ

فيه نحو عدم الانقسام وتركب الجسم منه خلافا

للحكا، وهو جوهر متخيز ذو وضع لا يقبل

الانقسام أصلا لا قطعاً ولا كسراً ولا وهماً

ولا فرضاً عقلياً والمراد من الوضع هاهنا

هو كونه مشاراً إليه إشارة حسيته **فإن قلت**

فصل يكون محسوساً بالعين **قلت** نعم

إذا فسر المحسوس ههنا بما مر شأنه أن يكون

محسوساً



محسوساً في الجملة وإن لم يكن محسوساً بالفعل لعدم

شرط أول وجود مانع من الابصار وجوز الانقسام

عرض ذاتي له من حيث النظر إليه عند التحقيق

وليس عارضاً له من حيث النظر إلى تخينه بالبرهان

وبالوحدان أيضاً والسرفية أنه ملكي يشبه

ملكوتياً فقد ظهر من هذا أن النزاع هاهنا

يمكن أن يكون نزاعاً لفظياً عند امتعاز النظر والتحقيق

وَأَنَّهُ مَكْنُوحٌ بِإِجَادَةِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ وَقُدْرَتِهِ

وَأِرَادَتِهِ • قَالَ — اللَّهُ تَعَالَى وَخَلَقَ مَا لَا

تَعْلَمُونَ • وَيَطْرَأُ عَلَيْهِ الْعَدَمُ عَلَى الْمُخْتَارِ كَمَا يَطْرَأُ

عَلَيْهِ الوجود • قَالَ — اللَّهُ تَعَالَى كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ

إِلَّا وَجْهَهُ • وَأَنَّهُ يَظْهَرُ بِظُهُورِ الْحَيِّزِ مِثْلَ ظُهُورِ

صُورِ الْمُرْتَبَاتِ فِي الْمَرَايَا بِحَسَبِ ظُهُورِهَا وَصَفَائِهَا

وَأَنَّهُ يُشَبِّهُ فِي ظُهُورِهِ ظُهُورَ الذَّاتِ فِي الْهَوَا

عِنْدَ شُعَاعِ الشَّمْسِ وَمِنْ هُنَا قَالَ — الشَّاعِرُ

• فَلَسْتُ أَرَى حَتَّى أَرَ أَكْمَ وَإِنَّمَا •

• يَبِينُ هُنَا الذَّرْفُ فِي الْيَقِ الشَّمْسِ •

فَإِنْ فَلَسْتُ — فَمَا الْمُخْتَارُ هَاهُنَا

فَلَسْتُ — الْمُخْتَارُ هَلْ هُنَا هُوَ التَّوَقُّفُ أَمْ كَانَ

الْمَطْلُوبُ هَاهُنَا هُوَ الْقَطْعُ وَالْيَقِينُ فَلَيْفَ وَأَنَّهُ

لَا يَحِلُّ نَأْيُ مَرْمَزِ الْأُمُورِ الدَّنِيِّ لَا سِيَّمَا فِي حَقِّ الْأُمُورِ الدِّيْنِيَّةِ

العملية **وَلَا جُلْ** هَلْدَامَا — بعض العلماء في هَذَا

إِلَى التَّوْقِيفِ. وَإِنْ كَانَ الْمَطْلُوبُ هَلْدَامَا هُوَ الْإِقْنَاعُ

فَالظَّاهِرُ أَنَّهُ مَوْجُودٌ كَمَا ذَهَبَتْ إِلَيْهِ الْمُتَحَلِّمُونَ

قَالَ — اللَّهُ تَعَالَى وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا

أَكْبَرُ **وَذَلِكَ** لِمَا تَعْرِفُ أَنْ لَا بَعَادَ مُتَنَاهِيَّتِهِ عَلَى

الْمُخْتَارِ **البَابُ** — **الْبَاقِي**

فِي بَيَانِ تَرْكِيبِ الْجِسْمِ مِنْهُ وَفِي بَيَانِ كَيْفِيَةِ التَّصْوِيرِ

الرَّهْمُ

وَالْعَمَلُ عَلَى طَرِيقَةِ أَهْلِ الْهَنْدَسَةِ وَالْحِسَابِ —

كُلِّ جِسْمٍ مُرَكَّبٍ مِنْهُ عِنْدَ الْمُتَحَلِّمِينَ **فَاقُلْ** مَا يَتَرَكَّبُ

مِنْهُ الْجِسْمُ جُزْأَيْنِ عِنْدَ الْأَشْعَرِيِّ. وَهُوَ يُنْظَرُ إِلَى امْتِنَانِ

الْجِسْمِ عَنِ الْجَوْهَرِ الْفَرْدِ. وَلَا يُنْظَرُ إِلَى امْتِنَانِهِ عَنِ الْخَطِّ

وَالسَّيْطِحِ فَلَا يَضُرُّ دُخُولَ الْخَطِّ فِي تَعْرِيفِ الْجِسْمِ فِي

هَذِهِ الْمَرْتَبَةِ عِنْدَهُ. وَلَا يُنْظَرُ فِيهِ إِلَى الْإِبْعَادِ الثَّلَاثَةِ

سَوَاءً كَانَتْ مُتَقَاطِعَةً عَلَى الزَّوَايَا أَوْ غَيْرَ مُتَقَاطِعَةً

عَلَيْهَا كَمَا تَنْظُرُ إِلَيْهَا الْمُعْتَزِلَةُ وَأَكْثَرُ مَا
يَتَرَكُّ مِنْهُ الْجِسْمُ وَأَقْصَاهُ هُوَ اجْزَاءُ عَالَمِ الْأَجْسَامِ
جَمِيعُهَا. وَاَوْسَطُ مَا يَتَرَكُّ مِنْهُ هُوَ اجْزَاءُ مَا بَيْنَهُمَا
تَكُونُ لِبَعْضِهَا إِلَى ابْعَضٍ نِسْبَةٌ بِالْقِلَّةِ وَاللَّشَّةِ
الْمُعْتَزِلَةُ الْجِسْمُ مَتْرَكٌ مِنْ ثَلَاثَةِ اجْزَاءٍ لِتَحْقِيقِ الْأَبْعَادِ
الثَّلَاثَةِ وَلَا شَكَّ أَنَّهُ يَمْتَنَزِعُ عَنِ الْجُزْءِ وَعَنِ الْخَطِّ أَيْضًا
وَأَمَّا امْتِيَانُ عَنِ السَّيْطِ فَهُوَ تَصَوُّرٌ بِالْحَدِّ وَالْوُجْدَانِ

٨٩
بِدُونِ مِزَاجٍ وَلِذَا الْعَمَلُ لَا يَسْتِمَالِدِي الْقَوْلَ بَأَنَّهُ يُشَبِّهُ
اللَّشَّةَ وَأَمَّا امْتِيَانُ عَنْهُ بِطَرِيقِ مِزَاجٍ الْعَمَلِ
فَهُوَ صَعْبٌ جَدًّا إِلَّا بِنُوعٍ تَمْجِلُ وَتَكْلِفُ. وَالْقَائِلُ
هَذَا يَقْتَضِي الْأَبْعَادَ بِدُونِ اعْتِبَارِ التَّفَاطُعِ عَلَى رَوَايَا
لِأَجْلِ الْإِمْتِيَانِ الْمَذْكُورِ. وَهَذَا إِنَّمَا هُوَ خَلْطُ
اصْطِلَاحِ الْحُكْمَاءِ بِاصْطِلَاحِ الْمُتَكَلِّمِينَ كَمَا هُوَ
ذَابُ أَهْلِ الْأَعْتِرَافِ خِلَافَ قَوْلِ الْأَشْعَرِيِّ عَلَى مَا

مَرَانًا **فظهر** من ههنا أن النزاع ههنا نزاع
لفظي كما ذهب إليه الأمدى وقر على منوال
ههنا القول بالقول — بأنه مركب من أربعة أجزاء
وكذلك القول بأنه مركب من ثمانية أجزاء
وأما بيان كيفية التصوير والعمل فهو أن
يضع نقطة في جنب نقطة أخرى فهي اقصر خط وزلا
طول الخط بازدياد النقط المضافة اليها **ولو**

أردت تحصيل السطح فضع خطا في جنب خط آخر
فيحصل أضيق السطح فيتسع بازدياد السطوح **فان**
قصدت تحصيل الجسم فضع سطحا على سطح حتى تحصل
لك جسم ثم زد ثم وثمر حتى تحصل لك عالم الأجسام
بتمامه **فقس** على حال التحصيل حال التحليل فيحصل
لك الثمرين في تصرف عالم الأجسام كما يحصل
لك الثمرين في تصرف عالم الملكوت بالتأمل فيه وأنه

يَنْفَعُكَ تَعَاظِيماً بِفَضْلِ اللَّهِ تَعَالَى وَكَرَمِهِ

الباب الثالث

فِي بَيَانِ مَا يُنَاسِبُ مَا ذُكِرَ فِي الْبَابَيْنِ فَالْجُزْءُ الْمَذْكُورُ

مِنْ غَرَائِبِ عَالَمِ الْمَلِكِ وَالشَّهَادَةِ وَأَنَّهُ مَحَلُّ الِاعْتِبَارِ

وَالِاتِّعَازِ وَأَنَّهُ مِثَالُ الْوَحْدَةِ الْعَقْلِيَّةِ كَمَا أَنَّ

النُّقْطَةَ الَّتِي هِيَ مِرْكَزُ الْعَالَمِ هِيَ مِثَالُهَا وَقَالَ

الْفَاضِلُ أَبُو بَكْرٍ أَنَّهُ لَا يُشَبِّهُ شَيْئاً مِنْ الْأَشْكَالِ وَقَالَ

لِبَعْضِ أَنَّهُ يُشَبِّهُ الْكُرَّةَ كَمَا قَالَ الْآخِرَانِهُ يُشَبِّهُ الْمَثَلِثَ

وَقَالَ الْبَعْضُ الْآخِرَانِهُ يُشَبِّهُ الْمَرْبِعَ لَكِنْ اتَّفَقُوا

عَلَى أَنْ لَيْتَ لَهُ شَكْلَ كَمَا اتَّفَقُوا عَلَى أَنْ لَهُ حُجْمًا

وَهَذَا الْقَدْرُ كَيْفَ لَا هِلَ الْفَهْمِ وَالْجَمْعِ

وَكَلَامُنَا مَعَهُمْ وَأَقُولُ

• وَلَكِنْ تَأْخُذُ الْأَنْهَامُ مِنْهُ •

• عَلَى قَدْرِ الْقَرَارِ وَالْمُلُومِ •



الحمد لله رب العالمين

عزید سائلون
عنما

عليه السلام جعلها ركنه وقبته وحجته البتة عمره لا يلحق
عليه السلام ولا يورثه ولا يورثه ولا يورثه ذلك

التقارن المختار يعلم اذ يحافى شك او انكار النبوة او
انكار ما علم به محمد صلى الله عليه وسلم
منزلة او انكار ابراهيم عليه قطعا واسما
للمحرفات وما غير ذلك فاقابل

المكان عام

اضرب
المصادرة على المطلوب اربعة اقسام احدها ان المذكي
غير الدليل والثاني ان يكون خبر الدليل والثلث ان
لا يكون المذكي موقفا على صحة الدليل والرابع
كونه موقفا على خبر الدليل والكل باطل للمتن
على الرواية الباطلة

سؤال عن العلة
سؤال عن الما قبله
سؤال عن اليقين
سؤال عن الدمان
سؤال عن النقص
سؤال عن الوجه
سؤال عن الحال والصق
سؤال عن العدد
سؤال عن المكان

ويجي اسم الفاعل لا بما لفظه نحو
صبار وسيف بجزم مشترك بين الآلة
وبالغلة الفاعل وفيق وكبار وسيل
وعلاقة ونسابة وراوية وفروقة
وفحكة وضحكة وبجراحة ومشقام
ومعطير ويستوى المذكر والمؤنث في
في التسعة الاخرى لقلتهن واما قولهم
سكينة فمخوذ على فقيرة كما قالوا هي
عدوة الله

اذا اشتد بك العسر ففكر في المخرج
فكر في يدك من يدك اذا ذكرته فخرج
فكر في يدك من يدك اذا ذكرته فخرج
فكر في يدك من يدك اذا ذكرته فخرج
فكر في يدك من يدك اذا ذكرته فخرج
فكر في يدك من يدك اذا ذكرته فخرج
فكر في يدك من يدك اذا ذكرته فخرج
فكر في يدك من يدك اذا ذكرته فخرج

اللام في معنى وعلى اربعة معان
احدها التخييل وهي اشارة الى الحقيقة
وثانيها الاستغراق وهي اشارة الى جميع
الافراد وثالثها العهد الذي هو اشارة
الى فروع غير معين ورابعها العهد الخارجي
وهي اشارة الى فروع معين من دماجة الصباح

ليت شعري هل للميت شقا
من جوى جبهته ان التقا
وتنودوا به

وابوابه تسعة الاول الطليات والثاني القول الشارح والثالث القضايا والرابع البين
والخامس البرهان والسادس الجدول والسابع الخطابة والثامن المقالة والتاسع
الشعر وتعريفاتها تكرر في المواضع المذكورة والمنطق آلة قانونية تقسم من عاينها الدين عن الحفظ

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العلاء ما فضل العلماء

المتأخرين قدوة الحكماء الراشدين اثير الدين الاثيري
طيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه تحمد الله على توفيقه

ونسأله هداية طريقه ونصلي على نبينا محمد
وعترته وصحبه واله اجمعين **اما بعد** فلهذه

رسالة في المنطق اوردنا فيها ما يجب استحضارها
من سبالة في شئ من العلوم مستعينا من الله

وتقدس رتبة مفيض الخير والجلود **ابن اغوجي**
اللفظ الذي بالوضع يدل على تمام ما وضع له بالمطابقة وبعينه

على جزئية بالتضمن ان كان له جزء **وعلى** ما لا رتبة في ذلك
يؤمن بالالتزام كالاتيان فانه يدل على الحيوان الناطق

بالمطابقة وعلى احدهما بالتضمن **وعلى** قابل العلم و
ضعة الكتاب بالالتزام ثم اللفظ اما مفردة وهو الذي

لا يرا

تدبر في المنطق المنطق
قانونية تقسم من عاينها
عن الخطابة والتكرار
وهو لفظ يوناني يتردد في
المنطق وهو النوع والجنس
والفصل كالاتيان
والخاصة والفرص العام
كالصاحك كالاشي

لا يرا بالجز منه دلالة على جنس معناه كالانسان واما مؤلف
وهو الذي لا يكون كذلك كرمي الحجرة والمفرد اما كلي وهو

الذي لا يمنع نفس تصور مفرومه عن وقوع الشركة فيه
كالانسان **واما** جزئي وهو الذي يمنع نفس

تصور مفرومه عن ذلك كزيد والكلي اما ان اتى
وهو الذي يدخل في حقيقة جنس ثباته كالحیوان بالنسبة

الى الانسان والفرس **واما** عرضي وهو الذي يخالف
كالصاحك بالنسبة الى الانسان **والرابعة اما** مقول

في جواب ما هو بحسب الشركة المحضة كالحیوان بالنسبة
الى الانسان والفرس وهو الجنس ويرسم بانه كلي مقول

على كثيرين مختلفين بالحقايق في جواب ما هو واما مقول
في جواب ما هو بحسب الشركة والخصوصية معا كالانسان

بالنسبة الى زيد وعمرو وهو النوع ويرسم بانه كلي مقول
على كثيرين مختلفين بالعدد ووه الحقيقة في جواب ما هو قولاً رتبة

واما غير مقول في جواب ما هو بل مقول في جواب اي شئ

الانسان
الحيوان
الفرس
الانسان
الحيوان
الفرس
الانسان
الحيوان
الفرس

اللفظ
المنطق
المنطق
المنطق
المنطق
المنطق
المنطق
المنطق
المنطق

هو في ذاته وهو الذي يميز الشيء عما يشترك في الجنس كالتأطيق
 بالنسبة الى النفس وهو الفصل ويرسم بان كل شيء يقال على الشيء
 في جواب الخ شيء هو في ذاته **واما المسمى** فاما ان يمتنع
 انفكاكه عن الماهية وهو العرض الالزام ولا يمتنع انفكاكه عنها
 وهو العرض المفارق وكل واحد منهما املا: يختص بحقيقة
 واحدة وهو الخاصة كالضاحك بالقوة والفعل بالنسبة الى
 الانسان وترسم بانها كلية تقال على ما تحت حقيقة واحدة فقط
 قولاً عرضياً واما ان يعم حقايق فوق حقيقة واحدة وهو العرض
 العام كالمتنفس بالقوة والفعل بالنسبة الى الانسان وغيره من
 الحيوانات ويرسم بان كل شيء يقال على ما تحت حقايق مختلفة
 قولاً عرضياً القول الشارح الحد قول دال على ماهية الشيء
 والذى يتركب عن جنس الشيء وفصل القريبين كالحيوان الناطق
 بالنسبة الى الانسان والحد التام والحد الناقص وهو الذي
 يتركب عن جنس البعيد وفصل القريب كالحی الناطق بالنسبة
 الى الانسان والركب التام والذى يتركب عن جنس الشيء القريب

واللادنة
 وخاصة

وحاصة اللادنة كالحيوان الضاحك في تعريف الانسان والرسم
 الناقص هو الذي يتركب عن عرضين تختص بجزئها بحقيقة واحدة
 كقولنا في تعريف الانسان انه ماشية على قدميه عرض الاضغاث ان
 البشر مستقيم القامة ضحكك بالطبع **المتنفس**
 يصح ان يقال لقائله صادق في او كاذب فيه وهي اما حملية كقولنا
 زيد كاتب واما شرطية متصلة كقولنا ان كانت الشمس طالعة قلنا
 موجود واما شرطية منفصلة كقولنا العبد امان يكون ز وجا او
 فردا والجزء الاقل من الكلية يسمى موضوعا والثاني محمولاً والجزء
 الاول من الشرطية يسمى مقدما والثاني تاليا والقضية اما موجبة
 كقولنا زيد كاتب واما سالبة كقولنا زيد ليس بكاتب وكل واحد
 منهما اما مخصوصة لما ذكرنا او محصورة والمحصورة اربع اما كلية
 مسورة كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء من الانسان بكاتب واما
 جزئية مسورة كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الانسان ليس بكاتب
 واما ان لا يكون كذلك تسمى ماملة كقولنا الانسان كاتب والاشياء
 ليس بكاتب والمتصلة اما الزمنية كقولنا ان كانت الشمس طالعة

وانما وكما وما في معناه
 موجبه قد يكون
 ومعهم اللادنة
 والاول واللام
 وظاهرة وكافة
 موجبه كما وجميعه من ولاد
 ساكنة في واحد
 موجبه بعض واحد
 ساكنة ليس بعض
 وبعض ليس وليس كل



فانها موجودة واما اتفاقية كقولنا ان كان الانسان طقاً
 فليكن له حق والمتضمنة انما حقيقة كقولنا الله دائماً وحي
 واما قوله هي مانعة الجمع والمخلو مع كمال كونا واما ما
 نعت الجمع فقط كقولنا هو الذي امرنا بتجربته مانعة
 المخلو فقط كقولنا ان يد امان ان يكون في البحر واما ان لا يعرف
 وقد يكونه الانفصال ذات اجزاء كقولنا العدد اعمارا زيد
 او ناقصا او مساويا والتناقض وهو اختلاف قضيتين بالاد
 جاب والسلب بحيث يقتضي لذه ان يكون احدهما صادقا
 والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب زيد ليس بكاتب ولا
 يتحقق ذلك الا بعد اتفاقهما في الموضوع والحركة والزمان
 والكان والاضافة والقوة والفعل والنحو والكلمة والشرط
 ونقيض الكلية الموجبة انما هي السالبة الجزئية كقولنا
 كل انسان حيوان وبعض الحيوان ليس با انسان ونقيض
 السالبة الكلية انما هي الموجبة الجزئية لا شيء من الانسان
 بحيوان وبعض الانسان حيوان لا يتحقق التناقض بينهما

فالمحصاة

الابعد

الا بعد اختلافهما في الكلية والجزئية لان الكلية قد يكون
 كقولنا كل انسان كاتب ولا شيء من الانسان بكاتب والجزئية
 قد يصدق ان كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الانسان
 ليس بكاتب والعكس هو ان يصير الموضوع محمولاً
 والمحمول موضوعاً مع بقاء السلب الايجاب والتصدق
 والتكذيب بحال والموجبة الكلية لا تنعكس كلية لان
 يصدق قولنا كل انسان حيوان فلا كل حيوان انسان
 بل تنعكس جزئية لاننا اذا قلنا كل انسان حيوان فاننا
 نجد شيئا موصوفا بالانسان والحيوان فيكون بعض
 الحيوان انسانا والموجبة الجزئية تنعكس جزئية
 بهذا الوجه ايضا والسالبة الكلية تنعكس كلية وذلك
 بين بنفسه فانه اذا صدق قولنا لا شيء من الانسان
 بحجر فيصدق لا شيء من الحجر با انسان والسالبة الجزئية
 لا عكس لزوما لانها يصدق بعض الحيوان ليس با انسان
 ولا يصدق عكسه القياس وهو قول مؤلف من اقواله

متى سلمت لزم عنها الزاها قول آخر وهو اما اقترافي كقولنا
 ك جسم مؤلف وكل مؤلف محدث وكل جسم محدث ولما استثنائي
 كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود ولكن النهار
 ليس بوجوده والشمس ليست طالعة والمكرر بين مقدم
 القياس فضا عدا يسمى حدا واسط وموضوع المطلب
 يسمى حدا اصغر ومحول المطلب يسمى حدا اكبر والمقدمة
 التي فيها الاكبر يسمى هو الاكبر والمقدمة التي فيها الاكبر
 يسمى الكبرى وهيئة التأليف يسمى تشكلا والاشكال
 اربعة لان الحد الاوسط ان كان محولا في الصغر فهو موضوعا
 في الكبرى فهو الشكل الاول وان كان بالعكس فهو الشكل
 الرابع وان كان موضوعا فيهما فهو الثالث او محولا فيهما فهو الثاني
 فهذه هي الاشكال الاربعة المذكورة في المنطق والشكل الرابع
 منها بعيد عن الطبع جدا والذي له طبع مستقيم وعقل سليم
 لا يحتاج الى رد الثاني الى الاول والثاني يتردد الى الاول بعكس
 الكبرى والثالث يتردد الى الاول بعكس الصغرى والرابع يتردد اليه

بعكس الترتيب

بعكس الترتيب او بعكس المقدمتين والكامل بين الاثنين
 هو الاول وانما ينتج الثاني عند اختلاف المقدمتين بالسلب
 واليجاب والتشكل الاول هو الذي جعل معيا العلوم
 فنواده وينتج منه المطلبون بشرط ان
 ايجاب الصغرى وكلية الكبرى وضربه المنتجة اربعة
 الضرب الاول كل جسم مؤلف وكل مؤلف محدث فكل جسم
 محدث الضرب الثاني كل جسم مؤلف ولا شئ من المؤلفين
 بقدم فلا شئ من الجسم بقدم الضرب الثالث بعض الجسم
 مؤلف وكل مؤلف حادث فبعض الجسم حادث الضرب
 الرابع بعض الجسم مؤلف ولا شئ من المؤلفين بقدم فبعض
 الجسم ليس بقدم والقياس الاقتراني اما مركب من حجتين
 تامتين واما من متصليين كقولنا ان كانت الشمس طالعة
 فلا هن مضيدة واما من منفصلين كقولنا كل عدد فهو اما
 زوج واما فرد وكل زوج فهو اما زوج الزوج او زوج
 الفرد ينتج كل عدد فهو اما فرد او زوج الزوج او زوج الفرد

الزوايا
 الزوايا

واما من جملة ومتصلة كقولنا كل ما كان هذا الشيء انسانا
 فهو حيوان وكل حيوان جسم ينتج كل ما كان هذا الشيء انسانا
 فهو جسم وامان جملة ومتصلة كقولنا كل عدد اماري
 واما فرد وكل فرد زوج فهو ينقسم بحسب ما يبين ينتج كل عدد
 فهو اثنان او ينقسم بحسب ما يبين واحد من متصلة في
 منفصلة كقولنا كل ما كان هذا انسانا فهو حيوان وكل
 حيوان اثنان ابيض او اسود واما القياس الاستثنائي
 فالشرطية الموضوعية فيه ان كانت متصلة بوجهة فردية
 فاستثناء عين المقدم ينتج عين الثاني كقولنا ان كان
 هذا انسانا فهو حيوان لكنه ليس بحمار ينتج ان
 ليس بانسانا وان كانت منفصلة فاستثناء عين احد
 الجزئين ينتج نقيض الآخر واستثناء نقيض الآخر ينتج الآخر
 عين الثاني البرهان هو قياس المؤلف من مقدمات يقينية
 لا تحتاج اليقين واما اليقينية
 الواحد نصف الاثنين والكل اعظم من
 منها اوليات كقولنا
 مشاهير كقولنا

واستثناء
 نقيض
 شرطية
 المقدم
 ان كان
 نقيض
 البرهان
 المقدم
 ان كان
 نقيض
 البرهان

ينتج انه ليس بانسانا
 الشرقية

الشمس شرقية والنار محترقة والمخبرات كقولنا شعوب
 مستقوية اسهل الصفر وحيديات كقولنا نور القمر
 مستفاد من الشمس وقوات كقولنا محمد مرمر
 دعي النبوة واظهر للعجوة على يد وقضايا قياساتها
 معها كقولنا الاربعة زوج بسبب وسط حاض
 في الذهن وهو الانقسام بحسب ما يبين والمجمل وهو
 قياس مؤلف من مقدمات مشهورة والمخطابة قياس
 مؤلف من مقدمات مقبولة من شخص مقدر فيه او
 نظونية والشعر هو قياس مؤلف من مقدمات سر
 تنبئ عنها النفس او تنقص والمغالطة وهو قياس
 مؤلف من مقدمات كاذبة شبيهة بالحق او بالمشهور
 او مركب من مقدمات وهمية كاذبة والعمدة هو
 البرهان ويحكم هذا اخر رسالة في المنطق ثم بكمه

في الفروع في شهر
 في الاخر في سنة
 من هجرة النبوة ١٢٦
 الاحمدية

الباري

مفرد

فصل في علم الشخص الانساني وعلم النقطة

مقدمة

منه قواعدا للنقطة
زيد علما للنقطة

زید علی اللہ عظمیٰ

فان علما للنقطه

رَقَّتْ سَعَادَتُكَ مَرِيدُ مَرْيَمَ قَرِينَتِي عَزِيزِ سَعَادَتِكَ

همه عون عنایت باری توفیق الطاف حضرت
بروردگاری اولف دعوائی ساهله عاسده محانه
بود که سادلو مولو فندی عزیز حضرتی عثمان رفاید ربه
طرف ساد فکن طقوز یوز الی غرض و روضه که سدر ارسال

محمّد و صولند و قبض لیدوب و صول خبیری صحت
ای علی القعود
و العبد

الامكان العام سلب الضرورة عن احد الطرفين
امكان المحض سلب الضرورة عن الطرفين
والعام يتناول الواجب والممتنع ايضا ولذلك
عاما اما تناوله الواجب فاذا اراد من احد الطرفين
طرف العدم اذ لو لم ينسب الضرورة عن عدمه تقا
لثبت ضرورة عدمه تقا حتى لا يلزم ارتفاع التقييد

واما تناول المحتج فاذا اريد من احد الطرفين طرد الوجود
افلنولم يسلب الضرورة عن وجود المحتج لشدة ضرورة

في جموده للعلم المذكورة

[illegible]

احمد عليا اسر
فان لا يزداد به لك الا ذللا و
وفقر او غيصة طمس دون
والفراخ من فان

ح د ه

احمد عليا اسر

حال يومك

الشيخ

كتاب تاج الخروس للشيخ الامام الجامع بين علي الشريعة
والحقيقة تاج الدين ابو العباس احمد بن
عطا الله الشاذلي رحمه الله وفيه عن
واقاض علينا من بركة امين



بسم الله الرحمن الرحيم وبه استعين وصلى الله على سيدنا محمد
 قال الشيخ الامام الجامع بين علمي الشريعة والحقيقة تاج الدين
 ابو العباس احمد بن عطاء الشاذلي رحمه الله ورثني عنه وافاض علينا
 من بركاته امين ايها العبد اطلب التوبة من الله تعالى في كل
 وقت فان الله تعالى قد ندبك اليها فقال تعالى وتوبوا الى الله جميعا
 ايها المؤمنون لعلكم تفلحون وقال تعالى ان الله يحب التوابين
 ويجب المتطهرين وقال صلى الله عليه وسلم اني لا استغفر الله في اليوم سبعين
 مرة فان اردت التوبة فنبغي لك ان لا تخلصوا من التفكير بطول
 عمرك فتفكر فيما صنعت في بهارك فان وجدت طاعة فاشكر الله
 تعالى عليها وان وجدت معصية فوخ نفسك على ذلك واستغفر الله
 وتوب اليه فانه لا مجلس مع الله تعالى انفع لك من مجلس توبخ فيه
 نفسك ولا تؤخها وانت ضاحك فرح بل ونخها وانت مجد صادق
 مظهر للعبودية حزني القلب منكسر ذليل فان فعلت ذلك بذلك

الله

الله بالخزن فرحا وبالذل عزرا وبالظلمة نورا وبالحجاب كشفاعن
 الشيخ ملكين الدين الاسمر رضي الله عنه وكان من السبعة الابدال
 قال كنت في ابتلاء امرى اخط وانقوت من ذلك وكنت اعد
 كلامي بالنهار فاذا جاء المساء حاسبت نفسي فاجد كلامي قليلا فما
 وجدت فيه من خير حمدت الله وشكرته عليه وما وجدت فيه من
 غير ذلك تبت الى الله واستغفرت له الى ان صرف بدلا رضى الله تعالى عنه
 واعلم انه اذا كان لك وكيل يجاسب نفسه ويحاسبها فانت لا تحاسبه
 لحاسبته نفسه وان كان وكيل غير محقق لنفسه فانت تحاسبه
 وتحققه وتبالغ في محاسبته فعلى هذا ينبغي ان يكون عمالك كالم
 له تعالى فلا ترى انك تفعل فعلا ولا ترى انك فاعله فالله تعالى
 لا يجاسبك ولا يحاسبك فلا تخاسبه ولا تتحقق واذا وقع
 من العبد ذنب وقع معه ظلمة فتأله المعصية كالنار والظلمة دخانها
 كهن او قد في بيت سبعين سنة الا نراه يسود كذلك القلب يسود بالمعصية

محقق

بالمعصية

فلا يظهر لك الا بالتوبة الى الله تعالى وضار النذل والظلمة والحجاب مقارن
للمعصية واذا ثبتت الى الله تعالى زالت اثار الذنوب ولا يدخل عليك
الاهاال الا باهاالك متابعت النبي صلى الله عليه وسلم ولا يحصل
لك الرفعة عند الله تعالى الا بمتابعت النبي صلى الله عليه وسلم
والمتابعة له صلى الله عليه وسلم على قسمين جلية وخفية فالجلية
كالصلاة والصيام والوكوف والحج والجهاد وغير ذلك والخفية ان
تعتقد الجمع في صلاتك والتدبر في قراتك فاذا فعلت الطاعة
كالصلاة والقرأة ولم يجد فيها جمعا ولا تدبرا فاعلم ان بك مرضا
باطنا من كبر او عجب او غير ذلك قال الله تعالى سامر في غنايائي
الذين يتكبرون في الارض بخير الحق فيكون مثالك كالمجموع الذي
يطعم في فمه السكر مرة فاما المعصية مع النذل والافتقار خير من
الطاعة مع التكبّر والاستكبار قال الله تعالى حكاية عن ابراهيم
عليه السلام والى الامم فمن تتبعني فانه مني فمفهوم هذا ان من لم

يتبعني

يتبعني فليس منه وقال تعالى حكاية عن نوح عليه السلام ابني من اهل بي
فاجابه سبحانه وتعالى بان قال يا نوح انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح
فالمتابعة تجعل التابع كانه جزء من المتبوع متبوع وان كان اجنبيا
كسليمان رضي الله عنه لقوله صلى الله عليه وسلم سليمان من اهل
البيت ومعلوم ان سليمان من فارس ولكن بالمتابعة فكما
ان المتابعة تثبت الاتصال كذلك عدمها يثبت الانفصال وقد
جمع الله الخير كله في بيت وجعل مفتاح متابعت النبي صلى الله عليه وسلم
متابعة بالقناعة بما رزقك الله والزهد والتفقل من الدنيا وترك ما لا
يعني من قول وفعل فمن فتح الله له باب المتابعة فذلك دليل على
محبة الله تعالى له قال الله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني
يحيبكم الله ويغفر لكم ذنوبكم والله غفور رحيم واذا اطلبت الخير
كله فقل اللهم اني اسالك المتابعة لرسولك صلى الله عليه وسلم
في الافعال والافعال ومن اراد ذلك فعليه بعدم لعباد الله تعالى

في اعراضهم وانسابهم فلو سلموا من ظلم بعضهم بعضا لانطلقوا الى الله
ولكنهم معوقون كالمبيدان المعوق لسبب من يطلبه واعلم انك
لو كنت مخصصا عند الملك مقربا منه وجاك من يطلبك بدني ضيق
عليك ولو كان نورا يسير فكيف بك اذا جيتت يوم القيمة ومائة الف
انسان او اكثر يطلبونك بدنيون مختلفين من اخذ مال وقذف عرض
ومغير ذلك فكيف يكون حالك الثابت حقا من مظنة الذنوب
والشهوات حتى جعلته كالشن البالي هذا هو المنكوب المعري
ذهبت مأكله وشهواته ملا بها المرحاض وارضا بها زوجته
وباليتها كانت حلالا فاول المقامات التوبة ولا يقبل ما بعدها
الا بها مثال العبد اذا فعل المعصية كالقدر الحديد توقد تحته
النار ساعة فيسود فاذا بادرت الى غسلها انغسلت من ذلك
السواد وان تركتها وطبخت فيها من بعد مرة ثبت فيها السواد
حتى تنكسر ولا يفيد غسلها شيئا فالتوبة هي التي تغسل سواد القلب

وتبرز

تختلف

وتبرز الاعمال وعليها راجعة القبول فاطلب من الله تعالى التوبة
دائما فان ظفرت بها فقد طاب وقتك لانها موهبة من الله تعالى
يضعها حيث يشاء من عبادة وقد يظفر بها العبد المشفق ^{كاتب} الاواب
دون سيده وقد تظفر بها المرأة دون زوجها والشاب دون
الشيخ فان ظفرت بها فقد احبك الله تعالى لقوله تعالى ان الله يحب
التوابين ولحب المتطهرين انها يغتبط بالشيء من عرف قدره
لو بدت العاقبة بين الدواب لكان الشجر احب اليهم فانظر
من اي الفريقين انت فان ثبت فانت من المحبوبين وان لم تثب
فانت من الظالمين قال الله تعالى ومن لم يثب فاولئك هم الظالمون
من تاب ظفر ومن لم يثب خسر ولا تقطع ياسك وتقول كم اتوب
وانقض فالمريض يوحى الحياة مادامت فيه الروح اذا تاب العبد
فرحت به داره من الجنة وتفرح به السموات والارض والرسول صلى الله
عليه وسلم فالحق سبحانه لم يرض ان يكون محبا بل محبوا وابن المحبوب

كاتب
الاربيب

من المحب وافي لعبد يعلم احسان المحسن فيجزي على معصيته ولكن
ما عرف احسانه من اثر عصبانه وما عرف قدره من لم يراقبه وما
زبح من اشتغل بغيره يعلم ان النفس تدعوه الى الهلكة فاتبعها
واعلم ان القلب يدعوه الى الرشاد فعصاه وعلم قدر المعصية
فواجهه بالمعصية ولو علم انضافه بعظمته لما قابله ولو جود معصيته
وعلم قرب مولاه وانه يراه فسارع لما عنه نهاه وعلم اثر الذنب المرتب
عليه دنيا واخرى وغيبا وبنهاية فما استحي من ربه ولو علم انه
في قبضته لما قابله بخالفة واعلم انه المعصية تتغن نقض العهد
وتخليل عقد الود والابتعاد على المولى والطاعة للهوى وخلع
جلباب الحيا والمبارزة لله تعالى بما لا يرضاه ما في ذلك من
الاثر الظاهر ومن ظهور الكدورة في الاعضاء والجود في
العين والكسل في الخدمة وترك الحفظ للجرمة وظهور كشف
الشهوات وذهاب بهجة الطاعات واما الاثر الباطنة فكالمفساة

في القلب

في القلب ومعاذت النفس وضيق الصدر بالشهوات وفقدان
حلاوة الطاعات وتوادم الاغيار المانعة من بوقوف شوارق
الانوار واستيلاء دولة الهوى الى غير ذلك من تزايف الارتياب
ونسيان المآب وطول الحساب ولو لم يكن في المعصية الا تبدل
الاسماء لكان كافيا فان كانا كنت طابعا تسمى بالمحسن المقبل
واذا كنت عاجزا انتقل اسمك الى المسمى المعرض فهذا في انتقال
الاسم فكيف بانتقال الاثر من تبدل حلاوة الطاعة بجلالة
المعصية ولذا ذلة الخدمة بلذا ذلة الشهوة هذا في تبدل الاثر
فكيف في تبدل الوصف بعد ان كنت موصوفا عند الله تعالى بحاسن
الصفات بنعكس الامر فتتصف بلساوي الحالات هذا في تبدل
الصفة فكيف في تبدل المنة بعد ان كنت عند الله من الصالحين
صرتا عنده من المفسدين وبعد ان كنت عند الله من المتقين
صرتا عنده من الخائبيين فاذا كانت الذنوب مفتحة في وجهك

في

فاستغث بالله تعالى والجار اليه واحت التواب على راسك وقل
اللهم انقلني من ذل المعصية الى عز الطاعة وزد ضلح الاولياء
والصالحين وقل يا ارحم الراحمين انزيب ان تجاهد نفسك وانت
تقويها بالشهوات حتى تغلبك الا فقد جهلت بالقلب فالقلب
شجرة تنسقي بها الطاعة وتموتها مواجيدها فالعين ثمرتها الا
عتبار والاذن ثمرتها الاستماع واللسان ثمرته الذكر واليدان والاذن
ثمرتها السعي في الخيرات فاذا جف القلب سقطت ثمرته فاكث
من الازكار ولا تكن كالعليل يقول لا انا وى حتى اجد الشفاء قيل
له لا تجد الشفاء حتى تداوى فالجهد ليس مع حلاوة وما مع
الا روك الا سنة فجاهد نفسك هذا هو الجهاد الاكبر واعلم ان
التكلى لا عيب لها بل العيب ان تقهر نفسك لا عيب الا لمن جمع شملها
بعضهم على دبر راهب فقال له يا راهب متى عبيد هؤلاء فقال يوم
يغفر لهم ما مثالك مع نفسك الا لمن وجد زوجة في جانت خمار

فانقلها

وعودتها
والقران

ش

فاتاها بالملابس الحسنة والمأكول الطيبة واذا تركت الصلاة اصبح
يلقمها الهرايس والالوان بقي بعضهم اربعين سنة لا يحضر
الجماعة لها يشتم من تنق قلوب الغافلين فما عرفك بمصالح الدنيا
وما جهلك بمصالح الآخرة اخبرتك مثال الله بيا عندك كمن خرج
الى الخبيثة واجتهد في خزن الاقوات فانت قد اتيت بها يعود
نفعه عليك في وقته وان خزنت حيات الشهوات وعقارب المعصية
هلكت كفى بك جهلا ان الناس يخزنون الاقوات في لوقت حاجتهم
اليها وانت تخزن ما يضرك وهو المعصية هل رايت مزياتي بحياة فيرسيها
في داره فها انت تفعل ذلك واضر ما يخاف عليك محقرات الذنوب
لان الكبائر يوربها استنحطتها فانت منها واستخفرت الصغائر
فلم تنب منها فمثالك كمن وجد احد سدا فخلصه الله منه فوجد
بعده خمسين ذيبا فجلوه قال الله تعالى وتخبون ههنا وهو عند الله
عظيم والكبيرة حقيرة في كرم الله تعالى واذا صررت على الصغيرة صارت

عقارب

فعلوه

كبيره لان السم يقبل مع صغره والصغيره كالشراة من النار والشرارة
قد تحرق قربة من اتق عافيته وصحته في معصية الله تعالى
كمن خلف له ابوه الف دينار واشترى بها حيات وعقارب وجعلها
حوله تلدغه هذه مرة وتلسم هذه اخرى انها قتلة وانت تحرق
الساعات في مخالفة ما مثالك الاكالحداه تطوف على الجيفة حيث
ما وجدتھا الخطت عليها بل كن كالنحلة صغير حرمها عظيم مهمتها
تجني طيبا وتضع طيبا طال ما تمرغت في بواطن المحن فترجع في
محاب الله عز وجل فهذه الحقيقة تبين طريقك ولكن مما امامتها
العقل لمن تولمه النكبات لان المرأة الناقصة العقل يحوت
ولدها وهي تضحك فكذلك انت تنكب عن قيام الليل وصيام
النهار وفي جميع جوارحك ولم تعلم وما ذلك الا لان العقل
قد امانت قلبك لان الي يؤلمه نقر الابرة ولو قطع الميت
بالسيوف لم يتألم فان حينئذ ميت القلب فجلس الحكمة نفحة

من نوحان

ملك

من نوحان الجنة تجدها في طريقك وفي بيتك فلا يفتك المجلس
ولو كنت على معصية فلا تقل ما القابدة في حضور المجلس وانما اعني
ولا اقدر على ترك المعصية بل على الواجب ان يرى فان لم يأخذ النوم يأخذ
غدا يا هذا اياك والمعصية فقد تكون سببا للتوقف الذي فاطلب
من الله توبة فان قبلت والا فاستغث بالله تعالى وقل ربنا طمنا
انفسنا وان لم تغفر لنا ونرحمنا لنكونن من الخاسرين لا تكن كن آت
عليه اربعين سنة ولم يفرغ باب الله تعالى قط ولكن اكثر ما يناف
عليك سوء الخاتمة والعباد بانه تعالى بسبب اطفاء حجرة الايمان
يشوم العصيان وهي الذنوب على الذنوب من غير توبة حتى يسود
القلب فاياك ان تستهوان في اعمالك وتختار الطيبات لمواضيك
واحد نفسك التي بين جنبيك فهي التي تحطب عليك ثم لا تفارق
صاحبها الى الممات والشيطان يفارق في رمضان لانه تغل فيه
الشياطين ورجا تجد من يقتل ويسرق في رمضان فهذا الامن النفس

القطيع ^{تعا}
 فاذا مالت الى المعصية فذكرها بجذاب الله ^{تعا} والقيطعة عن الله
 سبيله والعسل المسموم يترك مع العلم بجلاوته لما فيه من وجود
 الاذي لقوله صلى الله عليه وسلم الدنيا حلوة خضرة ويروى ايضا جيفة
 قدره حلوة خضرة عند اهل الغفلة وجيفة تذر عند العقلاء حلوة
 خضرة عند النفوس جيفة تذر عند مراهي القلوب حلوة خضرة
 للتحذير جيفة تذر للتنفير فلا تحذرك بجلالها فان عاقبتهم
 اذا قيل لك من المؤمن نقل الذي اطلع على عيب نفسه ولم ينسب
 احدا من العباد الى عيب واذا قيل لك من المخذول نقل الذي ينسب
 الى العباد العيب ويبرئ نفسه منه وماتهادى عليه اهل هذا الزمان
 بما سطهم وموانستهم للعاصيين ولوانهم علبسوا في وجوههم
 لكان ذلك زاجرا لهم عن المعصية لو فتح لك باب الكمال لما رجعت
 الى الرذائل رايت من فتح له باب القصر يرجع الى الرذائل لو فتح
 لك باب الاسن بينك وبينه ما طلبت من تانس لو اختار

لرب بيتك

ما
 لرب بيتك ما قطعك عنه لو كرمت عليه ما اذك لغيره اذا عزل
 عنك محبت مخلوق تفرح فهذا من عنائته بك لا يكون معصية
 الا والذل معها فتعصيه ويعزك كل فقد رب الغر مع الطاعة
 فصارت طاعة ونور وغر وكشف بحجاب وضدها معصية وظلمة
 وذل وحجاب بينك وبينه ولكن ما منعك من الشهود الا عدم
 وقوفك مع الحد ودونك ما واشتغالك بهذا الوجود اذا عصى
 ولدك فادبه بالشرع ولا تقطع بل قابله بالعبوسه ليكف
 عن المعصية واكثر ما يدخل على المؤمن الداخل اذا كان عاصيا فاما
 ان يفضحه واما ان يستهزاه فاذا فعلوا ذلك فقد اخطوا
 الطريق اذا عصى المؤمن فقد وقع في وحله عظيمة وطريق ان
 تفعل معه كما فعلت مع ولدك اذا عصى تعرض عنه في الظاهر وتكون
 له راحا في الباطن وتطلب له الدعا بالغييب كفي بك جهلا ان تحسد
 اهلا الدنيا على ما اعطوا وتشغل قلبك باعدتهم فتكون اجهل منهم

فانزع

لانهم استغلوا بها اعطوا وانت استغلت بها لم تعط ثم مد عينك
 فتعاليها وما سبب ذلك الا انك ذقت بها حلاوة الدنيا فتعالي
 بمرح حتى لا يفوتك النظر الى مستحق سبائكها وقرمدي بصيرتك
 اربعين سنة فلا تبالغ بها واعلم ان عمر اضيح اوله جري ان يحفظ
 اخره كما مائة كان لها عشرة اولاد مات منهم تسعة وبقي واحد
 اليست تردد وجدها على ذلك الواحد وانت قد ضيعت اكثر عمر
 فاحفظ بقية وهي خباية يسيرة والله ما عمرك من اول يوم ولدك
 بل عمرك من اول يوم عرفت الله تعالى نشأتان بين اهل السعادة واهل
 الشقاء فاهل السعادة اذا روي انسانا على معصية الله تعالى
 انكروا عليه في الظاهر ودعوا له في الباطن واهل الشقاء ينكرون
 عليه تشفيا منه وربما ثلبوا عرضه فالمومن ناصح لا خبيث في الخلوة
 سائر له في الخلوة واهل الشقاء بالعكس اذا روي انسانا على
 معصية الله اغلقوا عليه الباب وفضحوه فيها فهو لاء لا تنور

الليست

بصائرهم

بصائرهم وهم عن الله مبعوثون واذا اردت ان تحسن عقلك
 فانظر اليه اذا ذكره شخص فان رايته يطوف على محل سوء
 حتى يقول لك خلنا منه ذلك فعل كذا وكذا فاعلم انه باطنه
 خراب وليس فيه معرفة واذا رايته يذكره بخير او يذكر له ما يوصف
 بالدم ويحمله على محل حسن ويقول لعلمه سر بهي اوله عذر وما
 انشبه ذلك فاعلم ان باطنه معمر فان المؤمن يعمل على سلامته
 عرضي اخيه المسلم من قارب فراغ عمره واراد ان يستدرج
 ما فاته فليذكر بالاذكار الجامعة فاذا فعل ذلك صار العمر القصير
 طويلا كقول له سبحان الله العظيم وحده عدد خلقه ورضي نفسه
 وزيته عرشه ومداد كلماته وكذلك من فاته كثير الصيام والقيام ان
 يشغل نفسه بالصلوة على رسول الله صلى الله عليه وسلم فانك لو
 فعلت في عمر كل طاعة ثم صلى الله عليك صلاة واحدة رجحت تلك
 الصلوة على كل ما عملته في عمر كل كلمة من جميع الطاعات لانك تضلي

على قدر وسعك وهو سبحانه يصلي على حسب رغبته هذا اذا كانت
صلاة واحدة فكيف اذا صلى عليك عشر ارجل صلاة كما جاء في الحديث
الصحيح فما احسن العيش اذا اطعت الله تعالى فيه بذكره او
بصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم يروي انه ما من صيد يصاد
ولا من شجرة تقطع الا لغفلتها عن ذكر الله عز وجل السارق
لا يسرق بيتا واهله ايقاظا بل على غفلة او نوم من علم قربه رحيله
اسرع في تحصيل الزاد ومن علم ان احسان غيره لا ينفعه جد
في الاحسان ومما اخرج ولم يحسب خسرو لم يدري ومن وكل
وكيلا واطلع على حياته عزله كذلك نفسك قد اطلعت على حياتها
فاعزلها وضيق عليها المسالك اذا راينا فيك الاعراض والشهوة
والغفلة فهذا وصفك واذا راينا فيك الانابة والخشية والهدى
فهذا من صنایع الله تعالى فيك مثال ذلك اذا رايت ببلدك
الحلفا والشوك والعوج فهذا نبات امراض بلدك واذا رايت

بها العود الرطب والمسك والعود فاعلم انه محبوب من صنایع الله
تعالى ليس من نبات ارضك فالمسك من عز لان عراقتها والعود
من بحر هندا مثال الايمان معك اذا عصيت الله تعالى كالشمس
المكسوفة او كالسراج اذا عطيت به يحفظه هو موجود ولكن منع نوره
الغطاء ثم انك تخضع المجلس في الجامع لتبوء عقلت وان كان عمرك
قليلا يصير كثير الحصول الايمان والخشوع والخضوع والخشية
والتدبر والتذكر ونحوها فلو عرفت الايمان ما فارقت العيص
فلا غريم امطل من النفس ولا عدو اعظم من الشيطان ولا
معارض اقوى من الهوى ولا بدفع المدد الهابط الا الكبر لان
الغبث لا يقر الا في الارض المتخفضة لا فوق رؤس الجبال فكذلك
قلوب المتكبرين تنتقل عنها الرحمة الى قلوب المتواضعين والبراد
بالتكبرين من يرد الحق لا من يكون ثوبه حسنا ولكن الكبر بطن
الحق يعني رفعه واحتقار الناس ولا تعتقد ان الكبر لا يكون

الا في وزير او صاحب دنيا بل قد يكون فيمن لا يملك عشا ليلة
وهو لا يفسد ولا يصلح لانه تكبر على حق الله تعالى ولا تعتقد
ان المنكوب من كان في الاسر او في السجن بل المنكوب من عصي الله
تعالى واذا دخل في هذه المملكة الظاهرة بخاسنة المعصية كثير من
انفق الدينار والدرهم ولكن من انفق الدرهم قليل واللاحق
من مات ولده وجعل يبكي عليه ولا يبكي على ما فاته من الله
تعالى وكأنه يقول بلسان حاله انا ابكي على ما كان يشغلني عن
ربي بل كان ينبغي له الفرح بذلك ويقبل علم مولاه لانه اخذ منه
ما كان يشغله عنه وقبيل بكم ان تشيب وانت طفل العقل صغير
ولا تقهرهم مولد الله تعالى منك فان كنت عاقلا فابك على نفسك
قبل ان تبكي عليك وانه الزوج والولد والصديق والخدام
لا يكون عليك اذا مت بل يكون على ما تهم منك فسايقهم
بالبكاء وقل يحق لي ان ابكي على فوات حظي من ربي قبل ان يكون

يا نبي

ما فاتهم

سورة

علي كني بك جهلا ان يعاملك مولاك بالوفا وانت تعامله بالجفا
ليس الرجل من صاح بين الناس في المجلس انما الرجل من صاح على
نفسه ووردها الى الله تعالى من عال هم الدنيا وترك هم الآخرة كانت
كمن جاءه اسد ليفترسه ثم قرصه برعوث فاشتغل به عن الاسد
فان من غفل عن الله اشتغل بالعقير ومن غفل عنه لم يشغل الا به
فاحسن احوالك ان تفوتك الدنيا لتحصيل الآخرة ياها لما
فاتتك الآخرة لتحصيل الدنيا ما افتح الخوف بالمحندي وما افتح
الحن بالبخوي وما افتح طلب الدنيا لمن يظهر الزهد فيها ليس
الرجل من يري بك لفظه انما الرجل من يري بك لفظه عن الشيخ
ابي العباس المريسي رضي الله عنه انه قال اذا كانت السلحفاه
تربي اولادها بالنظر فما يربي الشيخ مريده بالنظر لانه السلحفاه
تبيض في البر وتتوجه الى جاب النهر فتنتظر الى بيضها
فيربهم الله تعالى بنظرها اليهم اياك ان تخرج من هذه الدار وما دقت

حلاوة حبه ليس حلاوة حبه في الماكل والمشارب لانه يشترك
فيها الكافر والدايه بل يشترك المليك في حلاوة الذكر والجمع
على الله تعالى لان الارواح لا تحفل وساوس النفوس فاذا انغمست
في حيفة الدنيا لا تصلح للمحاضرة لان حضرة الله تعالى لا يدخلها المظلمون
بنجاسة المعصية فظهر نفسك من العيب ففتح الله لك باب
الغيب وتب الى الله تعالى وارجع اليه بالانابة والذكر ومن داوم
تدبر الباب يفتح له ولولا الملائكة ما قلنا ذلك الا كما قالت رابعة
العدوية رضي الله عنها ومتى اغلق هذا الباب حتى يفتح ولكن
هذا باب يوصلك الى قربه واياك وذهول القلب عن وحدانية
الله تعالى فان اول درجات الناصر **ن** استحضار واحد بقلبه
تعالى وما ذكره الاكرون وفتح عليهم الابا استحضارهم ذلك وما
طردوا الا بذكرهم مع غلبة الذهول عليهم وتستنعين على ذلك
بقمع الشهوتين البطن والفرج ولا يضادك في الله تعالى الانفسك

ما اكثر

ما اكثر توددك للخلق وما اقل توددك للحق لو فتح لك باب التودد مع
الله تعالى لرأيت العجايب ركعتان في جوف الليل تودد عبادك
المرضى تودد صلاتك على جنازة تودد الصدقة على المسكين تودد
اعانتك ولا خيبك المسلم تودد اماطتك الذي عن الطريق تودد
ولحن السيف المطروح يحتاج الى عدا ولا عبادا انفع لك من
الذكر لانه يمكن **الشيخ** الكبير والمريض الذي لا يستطيع القيام
والركوع والسجود واعلم ان العلم والحكمة يعرفونك كيف تدخل
على الله تعالى هل رايت مملوكا اول ما يشتري يصلح للخدمة
بل يعطى لمن يربيه ويعلمه الادب فاذا صلح وعرف الادب قدمه
للملك لذلك الاولياء رضي الله عنهم يصحبهم المزيدون حتى يزوجوا
بهم الى الحضرة كالعوام اذا اراد ان يعلم الصبي العوم يحاذيه
الى ان يصلح للعوام وحده فاذا صلح نزل في المجرة وتذكره واياك
ان تعتقد انه لا ينفع بالانبياء والاولياء الصالحين فانهم وسيلة

جعلهم الله تعالى اليه لان كل كرامة للولي هي شهادة بصدق النبي
صلى الله عليه وسلم جرت على ايدي الاولياء مثل خرق العادات
والمشي على الماء والطيران في الهوى واخبار المغيبات وبيع
آلها ونحو ذلك لانهم لم يعطوا ذلك الا لاجلهم عن النبي ابي
الحسين رضي الله عنه انه قال كل نفسك وزنها بالصلاة فان
انتهت عن الخطوط فاعلم انك سعدت قال الله تعالى ان
الصلاة تنهى عن الفحشاء والمنكر والا فابك على نفسك اذا جرت
رجلك الى الصلاة جوافه هل رايت جيبا لا يريد لقاء جيبه
فمن اراد ان يتعرف حقيقته عند الله وينظر حاله مع الله فليتنظر
الى صلاته اما بالسكوت والخشوع او بالغفلة والعجلة فان لم تكن
بالوصفين الاولين فاحت التراب على راسك فان من جالس
صاحب المسك عبق ريحه فان الصلاة مجالس الله تعالى فاذا
جالسته ولم يحصل لك شيء دل ذلك على مرض قلبك وهو اما كبر

او عجب

او عجب او عدم ادب قال الله تعالى سأصرف عن اياتي الذين يتكبرون
في الارض بغير الحق فلا ينبغي لمن صلى ان يسرع الخروج بل يذكر
الله تعالى ويستغفر من تقصيره فيها فوب صلاة لا تصلح للقبول
فاذا استغفرت الله تعالى بعذها قبلت كان النبي صلى الله عليه وسلم
اذا صلى استغفر ثلاث مائة مرة من الكوا من فاذا اوردت
عليك الوارد ان اظهرتها وعظمها ذنب الشك في الله تعالى
والشك في الدارق شك في الدارق الدنيا حق من ان يقال همها
صغرت الهم فقالت صغرت ان لو كانت كبيرة لعالت الكبير امن
عال الهم الصغير وترك الهم الكبير استقللنا عقله فمر انت بما
يلزمك من وظائف العبودية وهو يقوم لك بما التزمه ابوزرق
الجعل والوزع ونبات وردان ونيسا ان يوزقك قال الله تعالى وامر
اهلك بالصلاة واصطبر عليها لا نسالك رزقا نحن نوزقك كل
من كان مرا عيا الحق الله تعالى لا يحدث الله سبحانه في المملحة حدثا

الا علمه نظر بعضهم الى جماعة فقال لهم هل فيكم من اذا حدث
الله حدثا في المملكة اعلمه فقالوا لا فقال ايكوا على انفسكم
كان المتقدمون من السلف رضي الله عنهم يسألون الشخص
عن حاله ليستبشروا منه الشكر والفاصل اليوم ينبغي ان لا يسالوا
فانك تستبشرونهم الشكوى عن بعض النباشرين انه تاب
الى الله تعالى فقال يوما الشيخ ياسيدي نبئت الفقير فوجدت
وجوههم محولة عن القبلة فقال له الشيخ يا ولدي ذلك من
تشكهم في الرزق يا عبد الله اذا طلبت من الله فاطلب منه ان يصلحك
من كل الوجوه وان يصلحك بالرضى عنه في تدبيره ثم انك عبد شرود
طلب منك ان تغفر اليه ففررت منه فان الفرار يكون بالافعال
والاحوال والهمم فاذا كنت في صلاتك تسهو وفي صومك تلغوا
وفي لطف الله تشك انها انت شارده عن الشيخ ابي الحسن
رضي الله عنه انه قال بقيت مدة في البادية ثلاثة ايام لم يفتح لي شيء

فجاز

فجاز علي بعض المضاري فزاني منكيا فقالوا هذا فتسليس من
المسلمين فوضعوا عند راسي شيء من الطعام واضربوا فقلت
يا للعجب كيف رزقت على ايدي الاعداء ولم ادرق على ايدي
الاحباب فقل لي ليس الرجل من يوزق على ايدي الاحباب انما الرجل
من يوزق على ايدي اعدائه يا هذا اجعل نفسك كذاتك كلما
عدلت عن الطريق ضربتها فخرجت الى الطريق ولو فعلت مع
نفسك كما فعلت مع جبنك كلما نفست غسلتها وكما تقطع
منها شيء دفعته وجدته كان لك السعادة فرب رجل ابيضت
لحيته ما جلس مع الله جلسته يجاسب فيها نفسه كان الشيخ
مكي بن الدين الاسمر رضي الله عنه يقول كنت احاسب نفسي
عند المساء فانقول تكلمت اليوم بكذا وكذا فاحدث ثلاث كلمات
او اربعاء كاد عنده يوما الشيخ عمر تسعون سنة فقال له
ياسيدي اشكوا اليك كثرة الذنوب فقال له الشيخ هذا شيء

فاجد

لا تعرفه وما عرفنا في علمك ذنباً فظنك كما ان الدنيا ابناء من استند
اليهم كفوه كذلك للاخره ابناء من استند اليهم اغنوه ولا تقل
طلبنا فلم نجد فلو طلبت بصدق لو وجدت وسبب عدم جد أنك
عدم استعدادك فان العروس لا تجلي على فاجر فلو طلبت كونه
العروس لتزكيت الفجور ولو تركت الفجور لدايت الاولياء
وهم كثيرين لا ينقص عددهم ولا مددهم ولو نقص واحد منهم
لنقص نور النبوة اذا احببت حبيباً لم تصل اليه حتى تكون
اهلاً للوصول اليه وذلك حتى تظهر مما انت فيه من الزلل قال
الشيخ ابو الحسن رضي الله عنه اولياء الله عدا ايس ولا يري العايس
المهمون اذا ثقلت عليك الطاعة والعبادة ولم تجد لها
حلاوة في قلبك ونخف عليك المعصية وتجد لها حلاوة فاعلم
انك لم تصدق ثوبتك فانه لو صح الاصل لصح الفرع لئلا لو
اطعت مولاك كما يطيعك عبدك فانك تجد ناهضاً في خدمتك

تنبيه

دايماً وانت لخب الطاعة وتطلب ان تفرغ منها مسرعاً كما انك تنظر
باطناً غيرك فيبايت بصراً نظرت به محاسن غيره عوضت عنه
الحكام حصل لك الهوان بالتوقف على ابواب المخلوقين وكبرها نوك
وانت لا ترجع الى مولاك عن الشيخ مكي بن الاسمر رضي الله عنه
انه قال رايت في المنام حورية وهي تقول انالك وانت لي قال فبقيت
نحو شهرين او ثلاثة لا استطيع ان اسمع كلاماً لا انسان لطيب
كلامها كفاك من الادبار ان تفتح عينيك في هذه الدار قال الله تعالى
ولا تدن عينيكم الى ما تمنعنا به ازواجاً منهم هذه الجحيم الدنيا
لنفتنهم فيه قدر لك الصحة والمرض والغنى والفقر والفرح والحزن
حتى تعرف باوصافه من حببك يوم او يومين ولم يرك منك نفعاً
تركك وصحب غيرك وانك تصحب نفسك اربعين سنة ولم
ترمنها نفعاً فقل لها ارجعي يا نفس الى ربك راضية مرضية
طال ما وافقتك في شهواتك فتبدل بعد البطالة الاشغال بالله

وبعد الكلام الصمت وبعد الوقوف بالابواب الخلق وبعد
الانس بالمخلوقين الانس بالخالق وبعد قرفا السوء معاشره
اهل الخير والصالح اجعل احوالك على خند ما كانت عليه اجعل
بدل السهر في معصية الله السهر في طاعته وبعد الاقبال على اهل
الدنيا الاعراض عنهم والاقبال على الله وبعد الاصغار كلامهم
الاصغار استماع كلام الله عز وجل وذكره وبعد الاكل والشرب
والشهوة الاكل القليل الذي يعينك على الطاعة قال الله تعالى
والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبلنا وان الله لم يحمل المحسنين
الاعصاء الله من لم يعرف عقابه وانما ترك طاعته من لم يعرف
نوابه فلو اطلعوا على عذاب النار لما غفلوا ولو اطلعوا على ما
اعد الله لاهل طاعته لما تركوها لطرفة عين اذا صحبت ابناء
الدنيا جذبوك اليها واذا صحبت ابناء الآخرة جذبوك الى الله تعالى
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المرء على دين خليله فلينظر

كنت

احكم

احكم من بخال كما تختار لنفسك الماكل الطيبة التي لا ضرر
فيها والزوجه الحسنة لتزوجهها وكذلك لا تؤاخذ الامن
يعرفك الطريق الى الله سبحانه وتعالى واعلم انك ثلاثة اخلا
احدهم المال تفقده عند الموت والثاني العيال يتركوك
عند الفقر والثالث عملك لا يفي زك ابد افا صاحب من يدخل
معك تبرك وتانس به فالعاقل من عقل عن الله تعالى وامره
ونواهيه مثالك كالجعل يعيش في العز والعدو واذا قرب
اليه الورد مات من رايته فمن الناس من هو جعلي الهمة
فراشي العقل فان الفراش لا يزال يرمي نفسه في النار حتى تحرق
فكذلك انت ترمي نفسك في نار المعصية عما فلو اردت
السير الى الله تعالى لشدت الحزم فان الهمة انما تاكل لتعيش
وتعيش لتاكل فان فعلت ذلك فمثالك على المذاود كثير ومثلك
في الدواب كثير فان اسبق الخيل ما خمرت تقول هذه البيلة اقلل الال

فإذا حضر الطعام وكان حبيب مفارق ومن لم يرد الله صلاحه تعبت
فيه الاقارب قال الله تعالى ومن يرد الله فتنة فلن يملك له من الله
شيئا ما اهرى بك من الهوان وما اوقعك فيه تهين نفسك وتلفيتها
في مواطن الردى قال بعضهم مع الله كالطفل مع امه كلما دفعته
تدعي عليها لا يعرف غيرها يا عبد الله تنتخب لنفسك الطبيب
بل تنتخب لدايتك العلف وتعامل الله بالهجاز فو ربما
قلبت عشرين بطنخة حتى تصلح لك واحدة لدهليز المرحاض
وتفقد عند الاكل متربعاً وربما طولت في الاكل فاذا جئت الى
الصلوة نقرتها نقر الديك والوسواس والخواطر الردية تائبك
في صلاتك مثال هذه حاله كمن نصب نفسه للهدف وفتت
الارماح والسهام تقصده من كل جانب افما هذا الحق فما مثالك
اذا سمعت الحكمة ولم تعمل بها الا كمثل الذي يلبس الدرع ولا
يقا تل الا قد حصل النداء على سلعتنا فهل من مشتر يمتك

فتمه ما انت

فتمه ما انت له طالب مشغول به فان اشغلت بالرد ليلدا قيمة
لك فان الدنيا كالجيفة لا قيمة لها افضل ما يطلب العبد من الله
ان يكون مسيقماً معه قال الله تعالى اهدنا الصراط المستقيم فاطلب
منه الهداية والاستقامة وهي ان تكون مع الله في كل حال والذي
يرضاه لك وهو ما جاء به النبي صلى الله عليه وسلم عن الله سبحانه و
من بذل لله تعالى صرف الود سقاءه صرف الكرم مثال السالك
كمن يجفر على الماء قليلاً قليلاً حتى يجد بعد التعب ومثال
المحذوب كمن اراد الماء فامطر له سحابة فاخذ منها ما يليق به
من غير تعب اذا اعطيت نفسك كلما تشتهي ويطلب منك من
السّهوات كنت كمن في بيته حية يسميها كل يوم حتى تقتله
لو جعل الله فيك الروح من غير نفس اطعت وما عصيت ولو
جعل فيك النفس من غير روح لعصيت وما اطعت فلذلك تتكون
ولكن جعل فيك القلب والروح والنفس والهوى كالنحلة

جعل فيها التسع والعسل والعسل سعة والتسع بقره فاراد
الله تعالى ان يكسر دعوى النفس بوجود القلب ودعوى القلب
بوجود النفس يا عبدا لله طلب منك ان تكون له عبدا فانيبت
ان تكون الاخذة اقبالك على غير الله افرادك له بالعبادة فكيف
يرضا لك ان تعبد غيره فلو انيبتا تطلب العظاما ما انصفنا
فكيف اذا قبلت على من سوانا وقفت الدنيا على طريق الاخرة
فصرفت الوصول اليها ووقفت الاخرة على طريق الحق فمنعت
الوصول اليه ان من لطف الله بك ان يكشف لك عن عيوب نفسك
ويسريها عن الناس اذا اعطيت الدنيا ومنعت الشكر
في محنة في حقك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قليل الدنيا
يلهي عن طريق الاخرة كانت لبعضهم زوجة فقالت له يوما
لا اقدر على ان تغيب عني يوما ولا ان تشغل بغيري فنودي
اذا كانت هذه لا خالقة ولا موجه وهي تريد ان تجمع قلبك

عليها

110
عليها فكيف لا احب ان اجمع قلبك على كنت مرة عند الشيخ
ابي العباس المروسي رضي الله تعالى عنه فقلت في نفسي انشأ
فقال الشيخ ان كانت النفس لك فاصنع بها ما شئت ولست تستطيع
ذلك ثم قال النفس كالمراة كلما اكرت خضامها الكثر خضامك
فسلمها الى ربها يفعل ما يشاء وربما تعبت في تربيتها فلا تفاد
لك فالمسلم من اسلم نفسه الى الله بدليل قوله تعالى ان الله اشترى
من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة اذا اصبحك مولاك
اعرض عنك اصحابك حتى لا تشغل بهم عنه وقطع علايقك
عن المخلوقين حتى ترجع اليه كمن تطلب نفسك الى الطاعة
وهي تتقاعدا فما تحتاج الى معالجة نفسك في الابتداء فاذا اذنت
المهجات اختيارا فالحلاوة التي كانت تجدها في المعصية ترجع
تجدها في الطاعة مثال الامان في القلب كالشجرة الخضراء فاذا
اكثر عليها الهماء ييبس وفرع مددها من احب القيام بالواجبات

فليترك المحرمات ومذتكر المكروهات اعين على تحصيل الخير
ومن ترك المباحات وسع عليه توسعة لا يسعها عقله وادب
له حضرتته ومن ترك استماع ما حرم الله عليه اسمع كلامه ولكن
ما هو من القوة التي فيها هوى نفسك عليك وما اتقى ما ليس
فيه هوى مثاله ان تخنق تنفلا فاذا قيل لك تصدق بذلك شق
عليك لان امر الحج يري فللنفس حظ فيه والصدق تطوى
وتنسى وكذلك درسك العلم فهو لغير الله فانك تدرس
الليل كله ونفسك طيبة بذلك فانه قيل لك صل بالليل ركعتين
شق عليك ذلك لان الركعتين بينك وبين الله تعالى ليس
فيها للنفس حظ والقراءة والدرس للنفس فيها مشاركة
فلاجل ذلك يخف عليها قال بعضهم فاقف نفسي للترجيع
فرايت المحراب قد انشق وخرج منه نعل من ذهب مكلل
باللؤلؤ فقبل هذا فعلها فكيف وجهها فاقطعت شهوة

النكاح

النكاح مذقني من هيبته له المنازل لم يرض بالفقير على
المنازل فاعمل الاعمال الصالحات بينك وبين الله تعالى سرا
ولا يطلع عليها اهلك واجعله مدخرا عنده بخده يوم القيمة
فان النفس لها تمنع بذكر العمل صام بعضهم اربعين سنة
ولم يعلم به اهلهم لا تنفق انفسك في غير طاعة الله تعالى
ولا تنظر الى صغر النفس بل انظر الى مقدارها والى ما يعطى فيه
الله تعالى للعبد فالانفاس جواهر وهل رايت احدا يري
جوهرة على مزبلة فتصلح طاهره وتفسد باطنك فمثالك كالمجذوم
يلبس ثيابا جديدة حسنة ويخرج منه في الباطن القبح والصدية
فانت تضح ما ينظر اليه الناس ولا تضح قلبك الذي هو لربك
الحكمة كالقيد ان قيدت بها نفسك امتنعت وان رميتها
تسببت وخاف عليك مثال ذلك كالمجنون في بيتك بخبره
ويكون يطلع الثياب فاذا قيدته استرحته منه وان طرحت

القييد في البيت وخرجت فالضرب يا ايها الشيخ قد افئدت
عمرك فاستدرك ما فاتك قد لبست البياض وهو الشيب
والبياض لا يجمل الدنس مثال القلب كالمذابة ومثال النفس
كالنفس كلما تنفست النفس على المرأة سودتها قلب الفاجر
كالمرآة العجوز الذي ضعفتم منها ان تجلوها وتنظر فيها
وقلب العارف كالمرآة العروس كل يوم تنظر فيها فلا تزال
مصقولة هذه الزاهدين في كثرة الاعمال وهذه العارفين
في تصحيح الاحوال اربعة تعينك على جلاء قلبك كثرة
الذكر والادوم الصمت والخلوة وقلة المطعم والمشرب اهل العفلة
اذا اصبحو لا يتفقدوا اموالهم واهل الزهد والعبادة يتفقدون
احوالهم واهل المعرفة يتفقدون قلوبهم مع الله تعالى ما من
نفس بيد الله تعالى فيك من طاعة او مرض او فاقة
الا وهو يريد ان يختبرك بذلك من طلب الدنيا بطريق

بالخرة

١٤٩
بالآخرة كان كمن اخذ ملعقة ياقوت يغرف بها العذرة افما
يعد هذا الحق لا يعتقد ان الناس فانهم العلم وانما فانهم التوفيق
الكثير من العلم اول ما ينبغي لك ان تبكي على عقلك فلما يقع الخط
في الكلام فكذلك يقع في قلوب الرجال وبالعقل عاش الناس
مع الناس ومع الله تعالى مع الناس بحسن الخلق ومع الله
باتباع مرضاته ان من الله عليك بثلاث فقد من عليك بالجنة
الكبرى الاولى الوقوف على حدوده والثانية الوفاء بعهوده والثالثة
العزوف في شهوده وما سبب استغرابك لاحوال العارفين
الا استغرابك في القطيع ولو شاركتهم في الاسفار لشاركتهم
في الاخبار ولو شاركتهم في العنا لشاركتهم في الهنا ما مثال
نفسك وقت الرضى الا كالبعير المعقول فاذا سببته انطلق
قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لقلب ابن آدم اشد ثقلًا من القدر
على النار اذ غلت فكم ممن كان في جميع واحد مع الله تعالى

انتبه الفرقه في نفس واحد وكم ممن يات في طاعة الله تعالى ما
طلعت عليه الشمس حتى دخل في القطيع فالقلب بمثابة العين
والعين لا يرى بها كلها بل يقدر العبد سر فكذلك القلب
لا يراى منه اللحم يتهل للطيفه التي اودعها الله تعالى فيه
وهي المدرجه وجعل الله تعالى القلب معلقا في الجانب الايسر
كاللؤلؤ فان هبت عليه هوى الشهوة جركه وان هبت عليه
خاطر الظلمه جركه فتارة يغلب عليه خاطر الهوى وتارة يغلب
عليه خاطر التقى حتى يعرفه مرة منه ومرة قهره ومرة
يغلب عليه خاطر التقى فيمد حك ومرة يغلب عليه خاطر الهوى
ليزدهم كالقلب بمثابة السقف اذا اوقد في البيت نارا
صعد الدخان الى السقف فسوده فكذلك دخان الشهوة
اذا اثنت في البدن صعد دخانه الى القلب فسوده اذا اظلمت
القوى فارجع القوى ولا تخف منه فيسلط عليك مثال

من يشهد

١٥١
من يشهد الاضرار من المخلوقين كمن ضرب الكلب كحرا فاقبل
الكلب الى الحجر يعضه ولا يعرف ان الحجر ليس بفاعل فيكون
هو والكلب سوى ومثال من يشهد الاحسان من المخلوقين
كالذابه اذا رأت سائسها خضنت بعينيهما ويدنو اليها
مالكلها فلا يلقى لها فان كنت عاقلا فاشهد الاشياء من الله
عز وجل ولا تشهد لها من غير ليس التايه من تاه في برتيه
بل التايه من تاه عن سبيل الهدى فطلب العز من الناس
ولا تطلبه من الله تعالى اخطا الطريق ومن اخطا الطريق
لم يزد سيرة الا بعدا فهذا هو التايه حقا اذا قلت لا اله الا الله
طالبك الله بها وبحقها وهو ان لا تنسب الاشياء الا اليه مثال
القلب اذا سلمته الى النفس كمن تعلق بغريق فغرق كل واحد
منهما ومثال النفس اذا سلمتها للقلب كمن اسلم نفسه الى عوام
قوى فلا تكن كمن اسلم قبلته الى نفسه هل رايت نصيرا قلد نفسه

الى اعمى يفوقه ان امكنك ان تصبح ونسي وما ظلمت احدا من
العباد فانت سعيد افان لم تظلم نفسك فيما بينك وبين الله
تعالى فقد تكلمت لك السعادة فاعلف عينيك وسلك
اذنيك وابارك واياك وظلم العباد مثالك في صغر عقلك وكونك
لا تعلم ما عليك من الملايس كالملود تكسوه امه احسن
الملايس واخرها وهو لا يشعر وربما دنسها وخسها فتبصر
اليه امه وتكسوه اخرى ليلا يراه الناس كذلك وتغسل
ما تنجس ولا يعلم ما فعل به لصغر عقله عن الشيخ ابي
الحسن الشاذلي رضي الله عنه انه قال قيل لي يا علي طهر
ثيابك من الدنس فخط بعمد الله تعالى في كل نفس فقلت
وما ثيابي فقيل لي ان الله تعالى كساك حلة المعرفة ثم حلة المحبة
ثم حلة التوحيد ثم حلة الايمان ثم حلة الاسلام فمن
عرف الله تعالى صغر لديه كل شيء ومن احب الله هان عليه

كل شيء

كل شيء ومن وحد الله تعالى لم يشرك به شيئا ومن آمن بالله
امنا من كل شيء ومن اسلم لله تعالى قل ما يعصيه وان عصاه
اعتذر اليه وانا اعتذر اليه قبل عذره قال نفهت من ذلك قوله
تعالى وثيابك فطهر يا من عاش وما عاش تخرج من الدنيا
وما دقت الذئبي فيها وهي مناجاة الحق سبحانه وتعالى ومخاطبة
لك فانت ملقى جيفة بالليل فاذا دققت غلك فاستغث بالله
تعالى وقل يا ملايكة الله ويا رسول ربي فأتيني الغنمة التي
نالوها من لذة المناجاة ووداد المصافاة اذا كانت العبد
محببا بطاعته متكبيرا على خلقه متمليا عظمه تطلب من الخلق
ان يوفوا حقونه ولا يوفوا حقوقهم فهذا الجشع عليه سوء الخاتمة
والعياذ بالله واه كان اذا فعل بمعصية تراه باحيا حزينا منكسرا
ذليلا ينتطرح على رجلي الصالحين وينورهم معترفا بالنقص
فهذا يرجي له حسن الخاتمة وان طلبت قاريا وجدن مالا يحصى

وان طلبت طيبا وجدت كثيرا وان طلبت فيها وجدت مثل
ذلك وان طلبت من يد لك على الله ويعرفك عيوب نفسك لم
تجد الا قليلا فان ظفرت به فامسك بكلي يدك ان اردت
ان تنصرف فكن كلك ذلك قال الله تعالى ولقد نضرنا لبدر وانشم
اذلة وان اردت ان تعطي فكن كلك فقرا انما الصدقات
للفقر والمساكين تكون في وسط النهر وانت عطشان تكون
معه في الحفرة وانت تطلب الاتصال كان العباد لم يتوصلوا
الى الآخرة لا بكثرة الماكل والمشارب او قيل لهم هذه توصلكم
الى طريق الآخرة ولكن ما رخص نفسك عليك لولا هواها
ما عرضتها للعذاب الله وما اغلاها عليكم في طلب الدنيا
وجعلها العجب كل العجب ممن يسأل المجمع عن حاله ولا يسأل
كتاب الله تعالى وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ضعف
عن العبادة فرفع عبادتك بالبكاء والتضرع اذا قيل لك من تنكي

عليه

عليه فقل عبد عوفي فاتفق عاقبتني في معصية الله اذا عنت على
تخليط رايي التخليط في منامك بل يبيخ لك ان تنام على طهارة
وتوبة فتعالج قلبك بنوره ولكن من كان في نهاره لاعبا
كان في ليله عن الله ساهيا اذا امر رايي ولياء الله تعالى فلا يمنعك
اجلا لم ان تقعد بين يديه وتترك به واعلم ان السماء والارض
تتادب مع الولي كما يتادب معه بنو آدم من فرح بالدين اذا اجانه
تعد ثبنت حمفه واحقق منه من اذا فاته حزن عليها فثالك كمن
جانه حية لتلدغه ثم مضت وسلم الله منها فخرن عليها اذا لم تضره
من علامات الغفلة وصغر العقل ان تقول هاهل يقع ام لا وتترك
ان تقول هاهل بد من وقوعه نضج تقول كيف يكون السفر غدا
وكيف يكون في هذه السنة والطاف الله تعالى ثاني من حيث
لا تعلم والشك في الزرق شك في الزرق ما سرق المسارق
ولا عصب الغاصب الارزق فما دمت حيا لا ينقص من رزقك شيئا

كفى بك جهلاً ان تقول الهم الصغير وتترك الهم الكبير علماً
هل توت مسلماً او كافراً لعلها هل انت سعيد او شقي
لعلها النار الموصوفة بالابدية التي لا انتهى لها لعلها
اخذ الكتابين هل باليمين او بالشمال هذا هو الهم الذي
يعال انغلهم لفظة تاكلها او شرية تشر بها يستخدمك
الملك ولا يطعمك تكون في بيت ضيافته وتضيع اذا حب
يطاع الله به الثقة به لان تكون حاملاً في الدنيا خيراً
من ان تكون حاملاً يوم القيمة هذه صفات العمر وخليته يا
من لا ياكل الحنطة الا مغربله لا بد لك ان يغربل عمرك فلا يبقى
لك منه الا ما خلصت فيه وما عدا ذلك يرمى واكثر ما يخشى
عليك مخالطة الناس ولا يكفيك ان تسمع باذنك بل تشاركهم
في الغيبة وهي نقض الوصف وتقطر الصيام كفى بك جهلاً انت
تغار على زوجتك ولا تغار على ايمانك كفى بك خبائث ان

تغار عليها

ان تغار عليها لاجل نفسك ولا تغار على قلبك لاجل ربك اذا
كنت تحفظ ما هو لك الا يحفظ ما هو لربك اذا اريد من يصيب
مهموماً من اجل الرزق فاعلم انه بعيد من الله فانه لو قال لك مخلوق
لا تشغل عدا بسبب وانا اعطيك خمسة دراهم وثقت
به وهو مخلوق فقير فما تكتفي بالغني الكرم الذي ضمن
لك رزقك مع اجلك انشد انسان
اذا العشر من رمضان ^{شعبان} ولت فواصل بشر بليلك بالهزار
ومعناه عنده اذا مضت العشرة من شعبان فقد قرب
رمضان يقطع علينا الشراب ومعناه عند اهل الطريق اذا خلفت
اربعين سنة وراظهر فواصل العمل الصالح بالليل والنهار
لان الوقت قد قرب لقائنا الله عز وجل فليس عملاً كعمل من
كان شاباً ولم يضع شبابه ونشاطه وانت قد ضيعت شبابه
ونشاطه هب انك تزيد الجهد ولكن لا تساعدك القوى

فاعمل على قدر حالك ورفق الباقي بالذكر فانه لا شيء اسهل منه
بممكنك في القيام والفقود والمريض والاضطجاع فهو
اسهل العبادات وهي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها
ولم يكن لسانك رطبا بذكر الله واي دعا واذكر سهل عليك
فواضب عليه فان مدده من الله عز وجل فما ذكرته الا ليري
وما عرضت عنه الا بسطوته وفهمه فاعمل واجتهد فالغفلة
في العمل خير من الغفلة عنه يركا جهلك حالك حال الزاهدين
في الفضل لان الطالب لا ينقطع عن الابواب بل تجده واقفا عليها
فمثاله كالشكلي التي مات ولدها انزها تخضر الاعراس والافراح
والولايم بل هي مشغولة بفقد ولدها وحكم يرسل لك المولى
الصنايع وانت عبد مشرود فمثالك كالطفل في المهمل
كلما حرك نام ولوا رسل لك الملك خلعة ما اصبحت الاعلى
بابه فاعتم ارقان الطاعة واصطبر عليها ان اردت ان تعصيه

فاطلب

فاطلب مكانا لا يراك فيه والمطلب قوة من غيره تعصيه بها
فلما تستطيع شيئا من ذلك لان الكل من نعمتنا ونعم تعصيه
بها بل تشقن في المخالفات منق بالخبيثة ومرة بالثنية ومرة
بالنظر وما ينبت في سبعين سنة تهدم في نفس واحد
ياهدم الطاعات ما سطر الله عليك الطاقة الا لترفع حاجتك
اليه ولتتجع عليه قياما يعارض نفسه في الشهوات والمعاصي
ليتك اعطينتها ذلك في المباحات فمن عالمة بالدنيا وعاملتك
بالموت كيف لا تحبه من هاملتك بالكرم وعاملته باليوم كيف
لا تحبه ما احدا يصحبك فينفك وكل من يصحبك انها يصحبك
لنفسه انما تحبك الزوجة لتحتي منك مطايب العيش والملايس
وكذلك الولد يقول اشد بك فلهي فاذا كبرت ولم تبق فيك الى نعمة
ولا بنية رفضوك لوانقطعتك عن الخلق لفتح الله لك الاشياء
الاولياء الله قهر وانفسهم بالخلوة والعزة فسمعو من الله تعالى وانفسوا

الفاء

للتجسس

باللوم

فان اردت ان تستخرج مرأت قلبك من الاكدار فافض ما رفضوا
 وهو الانسان بالخلق وهو ملجى لفلان ^{اتفق} ولفلان ولا تقعد على
 ابواب الحارات فمن استعد استعد فاذا هياك الله للاستعداد
 فتح لك باب الاستعداد ومن احسن فرج الباب فتح له فرب
 طالب اساء فرج الباب فرد لسوء اديه ولم يفتح له واكثر
 ما وفي العباد من قلت الصمت فلو نفذت الى الله تعالى سمعت
 مخاطبته على الدوام في سوقك وفي بيتك ولكن من استيقظ
 لشهد ومن نام لم يسمع اذنا قلبه ولم تشهد بصيرته ولكن
 الحجاب موحى ولو ان العباد تفطنوا لم يقبلوا الا على الله تعالى
 ولم يجلسوا الا بين يديه ولم يستفتوا غيره لقوله صلى الله
 عليه وسلم استفت قلبك وانا افتك لان الخواطر الا الهاميه
 تاتي من الله تعالى فهي موافقه وربما اخطا المفتي والقلب لا يقبل
 الخطا وهذا مخصوص بالقلوب الطاهرة وانا يستفيق عالم ولا علم

اتفق لفلان

لا استعداد

لمن عقل عز الله تعالى كما نوارضه عنهم لا يدخلون بي في نفوسهم
 ولكن من الله وبالله فانه المسافه بعدت بين الاولياء والصحابه
 فجعلت الكرامان جبريلما فانهم من قرب المتابعه الثامه فان
 من الناس من يقول ان الاولياء لهم الكرامان والصحابه لهم ذلك
 بل والله كانت لهم العظمه بصحبته لم صلى الله عليه وسلم واني كرامه
 اعظم منها واعلم ان كل صلاة لا تنهي صاحبها عن الفحشا والمنكر
 لا تسمى صلاة لقوله تعالى ان الصلاة لا تنهي صاحبها عن الفحشا والمنكر
 وانت تخرج من الصلاة ومناجاة الحق سبحانه وتعالى قوله
 تعالى اياك نعبد وايا نستعين ومناجاة الرسول صلى الله عليه وسلم
 في قوله السلام عليك ايها النبي ورحمة الله وبركاته وهذا في كل
 صلاة ثم تخرج الى الذنوب بعد هذه النعم التي انعم بها عليك **عن**
الشيخ ابي الحسن المشاذلي رضي الله عنه انه كان يحضر
 عنده فقها الاسكندر بن القاضي فجاءه مرة متخبر **بن الشيخ**

الكراه

الشيخ
 فتفرس فيهم فقال يا فقها هل صليتم قط قالوا يا شيخ وهل ترك
 احد الصلوة فقال لهم قال الله تعالى ان الصلوة تنهى عن الفحشاء
 والمنكر انما الانسان خلق هلو عا اذا مسه الشر جزوعا واذا
 مسه الخير منوعا الا المصلين فهل انتم كذلك اذا مسكم
 الشر لا تجزعوا واذا مسكم الخير لا تمنعوا قال فسكنوا جميعا
 فقال لهم الشيخ فما صليتم قط هذه الصلوة ان تفضل عليك
 بالتوبة فتسب اليه فمن فضله سبحانه وتعالى انك تذهب سبعين
 سنة فتتوب اليه في نفس واحد فيمحوا ما عملته في تلك المدة
 التائب من الذنب كمن لا ذنب له فالؤمن من كل ما ذكر ذنبه حزن
 وكما ذكر طاعته فرح قال لقمن المؤمن له قلبان يرجوا باحدهما
 ويخاف بالآخر يرجوا قبول عمله ويخاف ان لا يقبل منه فلو وزن
 خوف المؤمن رجاءه لا اعتد لا نارا اراد الجمع مع الله فعليه
 بقيام او امر الله اذا اطلعت على زوجتك بخيانة فانك تغضب

عليها

عليها فذلك نفسك قد خانتك في عمر واجمع العقل على ان الذنوب
 اذا خانت لا يابوها نرجوها بل يطلقها فطلق نفسك بسئل رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ما اكثر ما يدخل الناس الجنة فقال عليه الصلاة
 والسلام تقوى الله وحسن الخلق قبل له فما يدخل الناس النار فقال
 عليه الصلاة والسلام الاجوفات الفم والفرج فاغسل قلبك بالندم
 على ما فاتك من الله عز وجل علطوا الله في النوايح على زوجة وزوج
 او ولد بل كان حقهم ان يقيموا النوايح على تقديهم تقوى الله من
 قلوبهم تفقهه بالضحك كانك قد جاوزت الصراط وعبرت الميزان
 لم يكن بينك وبين الله تعالى ورع يحجزك عن محارم الله اذا خلوت
 والا فضع التراب على راسك لقوله صلى الله عليه وسلم من لم يكن له
 ورع يحجزه عن معاصي الله اذا خلا لم يعيا الله بشئ من عمله ليس بشئ
 يخجلك يوم القيمة مثل درهم تنفق في حوام ليس الشان فيمن
 يرفق بك اذا طافقته بل الشان فيمن يرفق بك اذا خالفته وما يخاف عليك

خ
في الخلو

موالات الذنوب ليستدرجك ويمكنك منها قال الله تعالى
من حيث لا يعلم ان كانت معك غنايه منه تفعلك القليل
وان لم تكن لك غنايه منه لم تفعلك الكثير لو كشف لك الحجاب
لرايت كل شي ناطقا مسبحا لله تعالى ولكن النقص فيك والحجاب
منك ما اكثر احتيازاك على بدنك وما ارحم دينك عليك لو
قيل لك هذا الطعام مسموم لا تمتنع منه ثم حلف لك بالطلاق
انه ليس بمسموم لتوقفت عنه بل لو غسلت الوعاء الذي هو به
مواد التفرد بنفسك منه فلم لا تكون كذلك في دينك وكره لله
عليك من ايا دي اكثر من امك انها اذا اخذتك وانت صغير
فتلبسك احسن الملايس فان وسنحتها تخلص عليك ثيابا
اخرى في الوقت وانت تاتي الى مملكتك من ربه ليس فيها موضع
يشبه الا وصيل للسير وعليه تكشف ثيابك وتفسخها
بالمعصية هكذا فعلك تحلي عليك المحاسن فتجعل فيها ما

يكدرها

سنستدرجهم

يكد هاهنا المعصية ليس كل من صحب الاكابر اهتدى بصحبته
فلا تجعل صحبة المشايخ علة في امنك فمن اعثر بالله فقد
عصاه لانك امنت عقوبته كما يقول الجاهل صحبت سيدي
فلانا ويدعون دعاوي باطلة كاذبة بل ينبغي لهم ان تزيد هم
صحبة المشايخ خوفا وجلالا فقد صحب الصحابة رسولا
الله صلى الله عليه وسلم وكانوا اكثر وجلا ومخافة ربهما كان الغنا
دفعاً والفقر جمعا لان الفاقة تحوجك الى ان تنزع الى الله تعالى
والفاقة تجعلك على الله تعالى خيرا من غنا يقطعك عنه كما امرت
ان تعرض عمن عصى وتدعوا له في الغيبة والناس اليوم على العكس
وما عسى ان ينفعلك اليوم صومك وصلاتك وانت تقع في عرض
اخيكم المسلم قوله صلى الله عليه وسلم جددوا ايمانكم بقول لا اله
الا الله فذلك ذلك على انه يحصل له عباد المعصية ودنس
المخالفة وما كل غشس يظهره المابل ب غشس لا يظهره الا النار

فلا

كالذهب اذا كان فيه الغش فكذلك العصاة من هذه الآ
لا يصلحون لدخول الجنة حتى تطهرهم النار لا يجسد الا عبد
قد خفي في ملا بس النقي هذا هو العيش وما اطيب عيش
المحب مع الحبيب اذ لم يطلع عليه رقيب فان احب ان يطلع
عليه رقيب فما صدق في حبه وكل من احب ان يعلم احد بحاله
فقد خدع لا تكن كارباب الدنيا الذين طلعتم الدتابل كن
من الذين طلقوها وفارقوها قبل ان تغارهم فمما لك اذا
اثر الدنيا على الآخرة كمن كانت له زوختان احدهما عجزه
خاينه والاخرى شابه وفيه فاذا اثمرت العجز الخائنة
على الشابة الوفيه افانت تكون احمق ربما قضى عليك
بالذنب ليخرج منك الكبر والعجب فقد روى رب ذنب
ادخل صاحبه الجنة يصلي الرجل ركعتين فيعتد عليها
وبركن اليها ويعجب بها فهذه حسنه احاطت بها سيات

واخر

واخر يفعل المعصية فتكسبه الذل والافسار ويديم المسكن
والافتقار فهذه سيئة احاطت بها حسنات كفى بك جهلا
ان تنظر الى صغير سيئة غيرك وتعايبك عن كثير اسأتك
لا تنقد على الناس بظاهر الشرع ولا تنكر عليهم فلو خوطب
الناس اليوم بما كانت عليه الصحابة والسلف الصالح لم يستطيعوا
لان اوليك حجج الله على خلقه مثال الدنيا عند ارباب البصائر
كجيفة ادخلت الكلاب قياطيسها فيها رايت اذا غمس رجل
نعمه في جيفة افما تعجب عليه فاذا كان الحق سبحانه قد جعل ميزانا
للبيع والشرا فما جعل ميزانا للحقايق المتنجس القدم لا يصلح
للمحاضرة فكيف تنجس فيه من خات هان قيمة اليد خسمانية
دينا فاذا خانت قطعت في ربح دينار من ثمر على صغيره وقع
في كبره اعرف كما ين نفسك ولا تنشق بها اذا قالت لك تزور
فلا فاضربا رحت الى نار تاج تهي نفسك فيها عمدا فان ما هذا

من

نرمان اجتماع قل ما تجلس مجلسا الا وتغصى الله فيه وكثير من
السلف اثاروا الجلوس في بيوتهم وتركوا صلوة الجماعة
فان طالتك نفسك بالخروج فاستغلها بالقعود في الدار شي
من الطاعة فان الغيبة اشد من ثلاثين خزيه في الاسلام
ولكن الكلام لا تترك في دار عالية المحيطان بل على
المزابل من اراد ان ينظر الى امثلة القلوب فليطهر الديار
فدار قد خربت حتى يقيت مئوله للبوالي وقلب كالدار
العامى وقلب كالدار الخراب لا تظهر من بيتك حتى تعامل الله
تصدق كل يوم ولو برع درهم او بلقمة حتى يكتبك الله
تعا في ديوان المصدقين واقل من القران ولو اية حتى
يكتبك الله تعا في ديوان التالين وصل من الليل ولو
ركعتين حتى يكتبك الله تعا مع القايمين وياك ان
تغلط فتقول من عنده قوت يوم بيوم كيف يتصدق

قال الله

قال الله تعا فليستفق مما اتاه الله فمال المسكين اذا تصدقة عليه
كالطيب تحمل زادك الى الاخرة من اراد النهايات فعليه بتبسيط
البدايات من صدق مع الله تعا كفاه مضرة الاعداء وحمل
عنه مؤنة الاودد لا لانه قد هان كل الهوان من احتاج الى الخلق
لا يظن ان الدوا حلوا يا كلما ان لم يهجم عليه هجم لم يحصل لك
شفافا هجم على التوبة ولا تغلبك حلاوة المعصية اذا رايت
نفسك منطلقة الى الشهوة فاهرب الى الله تعا واستغث
به فانه ينجيك منها بدل ما تقول اني اصحاب الخلوة ابن الاولياء
ابن الرجال قل ابن البصرى هل يصلح للتلطخ بالعدرة ان ياتي
بيت سلطان حكاية عن الشيخ مكي بن الدين الاسمر رضي الله عنه
انه قال كنت بالاسكندرية فرأيت شمسا قد طلعت مع الشمس
فتعجبت من ذلك فدعوت منه فاذا شاب كما خط عذاره قد غلب
نوره على نور الشمس فسلمت عليه فرد علي السلام فقلت له من اين فقال

وذا

صليت الصبح في المسجد الاقصى ببית المقدس واصلت عندهم
الظهر فاصلي العصر بمكة والمغرب بالمدينة فقلت له تكون
ضيفي فقا لا سبيل الى ذلك ثم وادعني وانصرف من اكرم
مومنا فكانا اكرم الله ومن اذاه فقد اذآ سيده ومولاه
واياك ان تفدي مومنا فان نفسك قد امتلأت بمساوئها
فيكفيها حملك ما مثالك الا كالبعلة اذا قرشت جرححت
كلها فتشورا اذا اردت تنظيف الما فطغت عنه اسباب الخبيثة
فمثال الجوارح كالسواقي تجري الى القلب فاياك ان تشقى
قلبك بالرد كالغيبه والهميمة والكلام السيئ والنظر الى
مال الاجل وغير ذلك فان القلب لا يحبه ما خرج منه وانما يحبه
ما اقام فيه فاستنارة القلب بكل الحلال والذكر وتلاوة
القرآن وصوته عن النظر الى الكاينات المباحات والمكروهات
والمحرمات ولا تطلق صايد على بصرك الا لمزيد علم او حكمة

هو



هو عوض ما تقول هذه المرآة صديقه قل عيني لها رمد يكون
بك حب الرياسة والجاه وغيره وتقول بالحب السخ
قلوبنا ولكن قل العايق مني لو استعددت في اول يوم الهمم
الى حضور مجلس ثاني وانما احتجت الى التكرار لقوة
صد قلبك حتى يكون بكل جلس صفة عليك بالحوال على موال
ولا ترك من لا يستطيع ان ينفع غيره اقطع ايا ساكن من
الخلق ووجه رجاك الى الملك الحق وانظر ماذا عمل معك من اول
نشأتك ما صنع معك الاجودا واحسانا وانظر ماذا صنعت
معهم فلا ترى الاجفا وعصيانا ما اكثر موالا انك للمخلوقين
وما اقل موالا انك لهم جوارحك تخمك وقلبك هو الواعي
والله تعالى هو المالك فان رعبتها في المرحى الحبيب حتى ارضيت
المالك استوحيت الرضى وان رعبتها في المرحى الوخم حتى عجب
الثرها ثم جاء الذيب فكل بعضها استوحيت العقوبة من المالك

مطلب

نشأت

فان شاء انتقم منك وان شاعني عنك فجواد حكا اما ابواب
الى الجنة واما ابواب الى النار فان صرفتها فيما يرضاه كنت
ساعيا في طريق الجنة والا كنت ساعيا في طريق النار فهذه
موازن من الحكمة فزن بها عقلك كما تزن الاشياء المحسوسات
ان اردت ان تعرف كيف تمر على الصراط فانظر حالك
في الاسراع الى المساجد فحري ان يكون الذي يلي المسجد
قبل الاذان يمر على الصراط كالبرق الخاطف والذي يلي
في اول الوقت يمر عليه كجاويد الخيل وها هنا صراط الاستقامة
لا يشهد بالابصار ولكن تشهد القلوب قال الله تعالى
وان هذا صراطي مستقيما فاتبعوه ولم يشر الا الى موجود
من احضرت له الطريق بتبعها ومن كانت طريقه مظلم لم يشهد
وبقي متخيرا فان كنت قد اطلقت سمك وبهرك ولسانك برهة
من عمرك فقيدا الان ما اطلقت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

يدخل

يدخل فقرا المؤمنين الجنة قبل اغنيائهم خمسمائة عام وذلك
لانهم سبقوا في الدنيا بالعبادة وانت تترك الجماعة وتضي
وحدك فاذا صليتها نقرتها نقر الديك وهل يهوى للملوك
الا ما حسن وانتخب فما سبقوا الفقرا الى الجنة الا لانهم
سبقوا الى خدمت المولى في الدنيا والمراد بالفقر الصبر
الذي صبروا على مس الفاقة حتى اذا احدهم ليفرج بالشدّة
كما تفرح انت بالخاف دخلوا القفر الجنة قبل الاغنياء يدل
على صبرهم على الفاقة كفى بك جهلا ان تتردد الى المخلوقين
وتترك باب الخالق فتداركك المعاصي من كل جانب افلا
تكون محزونا على نفسك العجب كل العجب من عبد يقبل على
نفسه ولا ياتيه الشر الامنها ويترك صحة الله ولا ياتيه الخير
الامينه فان قيل لك كيف صحبتك مع الله فاعلم ان صحبة كل شيء
على حسبه فصحة الله تعالى بامثال وامر واجتناب نهايه

فدخول

وصحبة الملكين بان عليهما الحسنات وصحبة الكتاب
والسنة العمل بهما وصحبة السماء بالتفكير فيها وصحبة الارض
الاعتبار بما فيها فليس من لازم الصحة وجود الروية
فالله تعالى في صحبة الله تعالى صحة اياديه ونعمه فمن صحب
النعم بالشكر وصحب البلاء بالصبر وصحب الاوامر بالا
مثال والنواهي بالانترجار والطاعة بالاخلاص فقد صحب
الله تعالى واذا تمكنت الصحة كانت خلة اياك ان تقول ذهب
الخير وطوى بساطه فلسنا نريد ما يقنط الناس من رحم الله
ويوليهم من الله تعالى في زبور داود عليه السلام ارحم
ما يكون بعيدا اذا عرض علي قرب مطيع هلك بالعجب
ورب مذهب لسبقت له السعادة بسبب كسر قلبه عن
الشيخ ملكي الدين الاسمر رضي الله تعالى عنه انه قال رايت
بالا سكندرية عبدا مع سيده وعليهما لواء قد طبق ما بين

السماء والارض فقلت ما ترى هذا اللوا للسيّد ام للعبد
حتى اشري له سيده حاجته وفارقه فلما ذهب العبد ذهب معه
اللوا ففعلت ان اولي من اولياء الله تعالى فحيت الى سيده
وقلت له اتبعني هذا العبد فقال له لما اذا زال بي حتى ذكرت
له امره فقال لي يا سيدي والذي نطلبه انت او انا اولي به واعنته
وكان وليا كبيرا فمنهم من يعرف الاولياء بالشتم من غير وجود
طيب ومنهم من يعرفهم بالذوق اذ اراى وليا ذاق طعم الحلاوة
في فمه واذا راى صاحب فطيمه ذات مودة في فمه فمن لم
يتزك المحرمات لم ينفعه القيام بالواجبات من لم يحتمي لم ينفع
الدواء ومن لم ينفعه الدواء لم ينزل عنه الداء ما قل بركة مال
وقعت فيه ايدي الناهبين فهكذا والله عمر الغافل منهوب
مثال الدنيا كعجوز جذ ما برصا نسوت بنثوب حروب فالمرء
ناضر ومنفر عنها لا نكتشفها وما لبس لاحد لباسا انتن من لباس

الدعوى بان يقول في المخاصمة انت مثلي وانت تضيع ان تكلمني
ومن انت حتى اكلمك فاول من هلك بذلك ابليس فاياك وهذا
ولو كان اعرج واحدا فلا تحتقره لحرمة لا اله الا الله
في قلبه واحسن ظنك بكل احد تفلح ان احسن الخلق هو ان يكون
الانسان حسن الملتقى ومن اكرم الناس وضع حقوق الله
فليس هذا بحسن خلق بل لا يكون ممدوحا بحسن الخلق حتى يكون
قايما بحقوق الله تعالى قايما باحكام الله تعالى مستسلا لامر الله تعالى
مجتنباً لنواهيه فمن منع نفسه معاصي الله وادام حقوق الله تعالى
فقد حسن خلقه ما سطر عليك السنة العباد الا ان يرجع اليه
لا تزال لك قيمة عند الله تعالى حتى تقضى فاذا عصيت فلا قيمة
لك التقوى هو ترك معصية الله تعالى حيث لا يراك احد كان صلى الله
عليه وسلم اذا شرب الماء الحمد لله الذي جعله عذبا فراثا برحمته
ولم يجعله ملحا اجابا بذنوبنا وهو صلى الله عليه وسلم مقدس عن الذنوب

ولكن

ولكن
تواضعاً منه صلى الله عليه وسلم وتعليماً لنا وكان يمكن ان يقول ذنوبكم
وما اكل صلى الله عليه وسلم ولا شرب الا ليعلمنا الادب والا فكان
صلى الله عليه وسلم يطعم ويبسقي فالعارف ينكسر راسه اذا شرب
وربما تقطر عيناه بالدموع ويقول هذا تؤد من الله تعالى كان بعضهم
لا يخرج لصلوة الجماعة لما يعرض له في طريقه منهم مالك بن انس
رضي الله عنه لان الجماعة مزج والزعج بعد راس المال لا تحسب السباع
في البرية بل السباع في الاسواق والطرق هي التي تنهش القلوب
نهشاً مثال من يكثر الذنوب والاستغفار كمن يكثر شرب السم ويكثر
التزايق فيقال له قد نضل الى التزيق مرة وقد لا تصل اليه فيها جمر عليك
الموت قبل الوصول اليه من مرض قلبه من ان يلبس لباس التقوى
ومن لم يجد حلاوة الطاعة دل على مرض قلبه من الشهوة وقد سمي الله
تعالى الشهوة مرضاً بقوله تعالى فيطمع الذي في قلبه مرض ولكن
في علاجه طريقان استعمال ما هو لك نافع وهو الطاعة واجتناب ما هو لك

مضر وهو المعصية فان فعلت ذنبا وعقبتك بالتوبة والندم
والانكسار والافتابة كان سببا وصلتك به وان فعلت طاعة
فعميت بها بالعجز والكبر كان ذلك سبب الطبيعة عنه عجا كيف تطلب
صلاح قلبك وحوارحك تفعل ما مشأت من المخالفات كالنظر
والغيبة والتمنيمة وغير ذلك فمثال كمن تداوا بالسم وكمن اراد
تنظيف ثوبه بالسواد فعليك بالعزلة والخلوة فمن كانت العزلة
له كان العزلة ومن صدقت عزلة فطفر عواهب الحق له بالمنز
وعلاقتها ككشف الغطاء واحياء القلب وتحقيق المحبة عليك بحسن
العمل لا بكثرة فمثال كثرة العمل مع عدم الحسن فيه كالتياب الكثير
اليسيرة الثمن ومثال قلة العمل مع حسنه كالياقوتة الصغيرة
جودها ثقيل كثير غناها فمن اشغل قلبه بالله وعالجه مما يطرا عليه
من الهوى كان افضل ممن يكثرة الصلوة والصوم مثال من صلى
الصلوة بغير حضور القلب كمن اهدى ملك مائة صندوق

فارغة فيستحق العقوبة من الملك ومن صلى بحضور القلب كمن
اهدى له يا قوته لتساوي الف دينار فان الملك يذكره عليها اياها
اذا دخلت في الصلوة فانك تنادى الله سبحانه وتعالى وتكلم رسول
الله صلى الله عليه وسلم لانك تقول السلام عليك ايها النبي ورحمة الله
وبركاته ولا يقال ايها النبي الا جل عند العرب الا لمن يكون حاضرا
فوكعتان بالليل خبي من الف بالنها وان لا يصلي في ركعتين
فتجد ذلك في ميزانك وهل تشتري العبد الا للخدمة هل رايت
عبدا يشتري لياكل وينام ما انت الا عبده اُنشئت قال الله تعالى
ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم واموالهم بان لهم الجنة يقاتلون
في سبيل الله فيقتلون ويقتلون فمن لم يلزم نفسه لزمته ومن
لم يطالبها طالبت فلو جعلت عليها عليها الاثقال بالطاعة لما طالتك
بالمعصية ولما كنت تنزع لها هل رايت الصالحين من العباد يتفرجون
في الاعياد من شغل نفسهم بالمباحات والفرح تشغل عن قيام الليل

فيقال له شغلت نفسك عنا شغلناك عن عبادتنا ركعتان في
جوف الليل اتقل عليك من جيل احد فاعضا^ا يلبست عن الطاعة
لا تصح الا للقطع فانه الشجرة اذا يلبست لا تصح الا للنار من احب
الدنيا بقلبه كبناء عيسى بنى فوقه مرحاض فرشح عليه فلا يزال
كذلك حتى يبقى يرى ظاهره كباطنه ومنهم من يقيه فلا يزال بقلبه
ابيض وتنقيته بالتوبة والندم والادكار والاستغفار وكذلك انت
في حضرة الله تعالى ملوث بمعصيتك تاكل الحرام وتنظر الى المحرم
فمن يفعل المخالفات والشهوات يظلم قلبه فان لم يبت في وقت
الصحة فربما ابتلاك الله بالامراض والمحن حتى تخرج نقياً من الذنوب
كالنوب اذا غسل فاصقل مرة بقلبك بالخلوة والذكر حتى تلقى الله
تعالى وليكن ذكرا واحدا فتنبع لك الانوار ولا تكن كمن يريد ان يحفر
بيرا فيحفر ذراعا هنا وذراعا هنا فلا ينبع لك ماء ابدا بل احفر
في مكان واحد فينبع لك الماء يا عبد الله دينك هو راس مالك

وليكن

فان ضيعته

فان ضيعته ضيعت راس مالك فاشغل لسانك بذكره وقلبك بحبته
وجوارحك بخدمته واحرث في وجودك بالخوف حتى يحس البذر
فينبت ومن عمل في قلبه كما يعمل الفلاح في ارضه مثالك مثال حنين
اشترى ارضا قبا سارا حدا فاحذها الواحد فنقاها من الشوك
والحشيش واجرى لها الماء ويزرعها فنبتت وجنا منها وانتفع
بها فهكذا المكن نشاء في الطاعة فقد اشرفت انوار قلبه واما الاخر
فانه اهملها حتى نبت فيها الشوك والحشيش ونبت ماوى
للافاعي والحيات فهذا قد اظلم قلبه بالمعاصي اذا حضرت المجلس
وخرجت الى المخالفات والغفلات فاياك ان تقول ماذا يقيد
حضورى بل احضر يكون بك مرض امر بعين سنة افتريد ان
يزول في ساعة او في يوم واحد فمثالك كمن يلزم في موضع امر بعين
سنة افتريد ان يزول في ساعة فمن يعمل المعاصي ويتقلب في الحرام
لوانعس في سبعة الجحيم تطهره حتى يغفر مع الله عقد التوبة للظاهر

اناد قلبه

جنابة تضدك من دخول بيتك وتلاوة كتابه وللباطن جنابة
 تمنعك من دخول حضرة وفهم كلامه وهي الغفلة اذا طالبت النفس
 بالشهوات فافحها بلجام الشرع فتأله كالدابة اذا مالت للزرع
 غيرك فغض الابصار عن ميلها الى المستحسنات والقلوب عن
 ميلها الى الشهوات فليكن قلبك معمور على الدوام بالخوف
 سبحانه وتعالى اختار الحضرة من يصلح لها ومن لا يصلح لها رماه للكنائس
 فتألهم كالعبيد يعرضون على الملك فمن صلح للملك احب ومن لا يصلح
 بقي للرعية ما اتيت لموضع لموطى حكمه او معصية الا وفي عنقك
 سلسلة نوريه او ظلمانية فان كنت لا تشهد ها انت فغيرك يشهد
 الانزك ان الشمس يشهد ها الناس مجموع الامم كان اعلم ما
 فائدة العلم الا العمل به فتأله كملك كتب الى فايه بتغر كتابا
 فما فائدة الكتاب ان يقرأه فقط انها فائدة العمل بها فيه فتأله
 من يشتغل بالعلم وليس له بصيرة كهاية الف اعلم سلحو اطريقا

متحرير فيها

متحرير فيها فلو كان فيهم واحد بعين واحدة لتبعم الناس
 وتركوا مائة الف اعلم ومثال العلم مع ترك العمل كالشمعة تضيئ
 للناس باحراق نفسها علم فيه الغفلة عن الله الجمل خير منه
 ما اشرقت جوارحه فقد اطمق قلبه لسانه بالذكر وعيناه بالغض
 واذا ناه بالاستماع الى العلم ويده بالسلع الى الخيرات من اكثر
 من معرفة مجالسة اهل هذا الزمان فقد تعرض لمعصية الله تعالى
 مثال كمن الخطب اليه بس في النار ويريد ان لا يتقدم فقد اراد بحالا
 لانه قد ورد خص بالبلاء من عرف الناس وعاش فيهم من لم يعرفهم
 فرما جالست بغيرك غير متيق وكنت انت متيقا فحركك الى الغيبة
 وقهرتك في نفسك ما خرب القلوب الا قلت الخوف القلب الحسن
 هو الذي لا يشتغل عنه الله حسن ان اردت شقيا قلبك فخرج
 الى صحرة التوبة وحول حالك من الغيبة الحضور والبس ثياب
 الذل والمسكنة فان القلب يشفي ولا كحك تحشو بطنك وتفاخر

الخطب

غيرك

الى

بالسمن فمثالك كالخروف الذي يسمن فيذبح الا فقد ذبحت نفسك
وانت لا تشعر لا يفتك مجلس الحكمة ولو كنت على معصية
فتقول ما الفائدة في سماع المجلس ولا اقدر على ترك المعصية
بل على الراجح ان يري فانه لم ياخذ اليوم اخذ غدا لو كنت كبسًا
فطنا كانت حقوق الله عندك احظا من خطوط نفسك ما يطلع
على الاسرار الامينة وانت تعطي نفسك خطا من الماكل والمشاز
حتى غلا الخلا ويكيفك حب الدنيا ومن احب الدنيا فقد خات
ومن خان هل يطعم الملك على الاسرار فاستعمل الازكار وعليه
انزال الانوار ما يقع القلب بشئ مثل عزله خلوه يدخل بها ميدان
فكره كيف يشرق قلب صور الاخوان منطبع في مرآته ام كيف
يرحل الى الله وهو مفيد بشهوة ام كيف يطلع ان يدخل حرة
الله تعالى ان يدخل وهو لم يثب من هفواته اصل كل معصية
وغفلة وشهوة الرضي عن النفس اصل كل طاعة ويقظه وعفة

عدم

عدم الرضا منك عنهما لا ترحل من كون الى كون فتكون كخامر
الروح ليسير والذي ارخل اليه ارخل منه ولكن ارحل من الاكوان
الى الملوك وان الى ربك المنهي النور مطايا القلوب والاسرار
النور حبد القلب كما ان الظلمة حبد النفس فاذا اراد الله تعالى ان
ينصر عبدا امده بجنود الانوار وقطع عنه مدد الظلم والاعيار
النور له الكشف والبصيرة لها الحكم والقلب له الاقبال والادبار
الاكوان ظاهرها غر وباطنها عبثة فالنفس تنظر الى ظاهرها
والقلب ينظر الى باطن عبرتها متي وحشك من خلقته فاعلم انه يريد
ان يفتح لك باب الاسرار الصلاة محل المناجاة ومعدن المصافاة
تتسع فيها مبادي الاسرار وتشرق فيها شوارق الانوار وجود
الضعف علم منك فقلل اعدادها وعلم احتياجه الى فضل
فكش امدادها الناس بمديحونك بايظنون فيك فكن انت ذامًا
لنفسك بما تعلم منها فان اجعل الناس من ترك يقين ما عنده لظن

والقلب

علم وجه

ما عند الناس غيب نظر الخلق اليك فيظر الله اليك وغيب من تشاهد
 اتبأ لهم عليك بشهود اقباله عليك اعلم ان العباد ^{تتشوفون}
 الى ظهور ستر العناية فقال يخفى برحمته من بقاء وعلم انه
 لو خلاهم وذلك لتركوا العمل اعتمادا على الازل فقال ان رحمته
 الله قريب من المحسنين ان اردت ورود المواهب عليك صحح
 الفقر والفاقة لديك انما الصدقات للفقراء والمساكين
 انوار اذن لها في الدخول وانوار اذن لها في الاصول بها وردت عليك
 الانوار فوجدت القلب محسوبا بصور الاثام فارقت من حيث
 نزلت فرغ قلبك من الاغيار تملأه بالمعارف والاسرار المؤمن
 يشغل التناء ان يكون لنفسه شاكر ويشغل حقوق الله عن
 ان يكون لخطوطه ذاكر اجعلك الله في العالم الاوسط بين
 ملك وملكوت ليعلمك جلالة قدره بين مخلوقاته وانك
 جوهرة انطوي عليها اصداق مكتوناته انت مع الالكوان

ما لم تشهد

ما لم تشهد الملكوت فاذا شاهدته كانت الالكوان معك العاقل
 بها هو ابقى افرح منه بما هو يعني قد اشرف نوره وظهرت بتأثيره
 فصدد عن هذه الدار موليا واعرض عنها معضيا فلم يتخذها وطنا
 ولا جعلها سكنا بل انفض الهمة فيها الى الله وسار اليه مستعينا به
 في القدوم عليه فزالته مطينة عزمه لا يفر قرارها دايما تشبها بها
 الى ان اتاحت بحضرة القدس وبساط الانس محل المآخرة والمواجر
 والمجالس والمحادثات والمشاهدة والمطالع وصارت الحضرة معشوش
 قلوبهم اليها يابون وفيها ليستوطنون فان تولوا الى سماء الحقوق
 واراض الخطوط فبالاذن والتمكن والرسوخ في اليقين فلم ينزلوا
 الى الحقوق بسوء الادب والغفلة ولا الى الخطوط بالمشهرة والمنفعة
 بل دخلوا في ذلك كله بالله والله ومن الله والى الله فاباكر يا اخي ان تصغي
 الى الواقعين في هذه الطائفة لئلا تسقط من عين الله وتستوجب
 المقت من الله فان هؤلاء القوم جلسوا مع الله تعالى على حقيقة الصدق

المفاتيح

واخلاص الوفاء ومراقبة الانفاس سمع الله قد سلوا يتباهى اليه
والتوا أنفسهم سلما بين يديه وتركوا الانتصار لأنفسهم
حيثما من ربهم فكان هو المحارب عنهم لمن حاربهم والغالب لمن
غالبهم ولقد ابتلي الله تعالى هذه الطائفة بالخلق خصوصا اهل
العلم الظاهر فنزل ان تجد منهم من شرح الله صدره للصديق
بولي معين بل يقول لك نعم ان الاولياء موجودون وكانت
ابنهم فلا يذكر له احدا الا واخذ يدفع خصوصية الله فيه
طلق اللسان بالاحتجاج عاريا من المصديقي فاخذ من
هذا وصفه وفر منه فرار من الاسد قال الشيخ ابو الحسن
القشاذلي رضي الله عنه ليس الفقيه من اتقى الحجاب على عيني قلبه
وانما الفقيه من فرس الانحر وانما وجهه الاطاعة ولا خلقه
الاخذ منه فاذا فهم هذا كان هذا الفقه منه سببا للزهد في الدنيا
واقباله على الاخرى واهم له حظوظ نفسه والشغالة لحقوق

عين

سبيده

سبيده مفكرا في المعاد قايما بالاستعداد قال رسول الله صلى الله عليه
عليه وسلم المؤمن القوي خير عند الله من المؤمن الضعيف
وفي كل خير فالمؤمن القوي هو الذي اشرف في قلبه نور اليقين
قال الله تعالى والسابقون السابقون اولئك المقربون في جنات النعيم
يسبقون الى الله فخلص قلوبهم مما سواه فلم يعقبهم العوائق ولم
تشتغلهم عن الله العلائق فسبقوا الى الله اذ لا مانع لهم وانما منع العباد
من السابق حوادث التعلق بغير الله فكما همت قلوبهم ان ترحل
الى الله جذبها ذلك التعلق الذي تغلقت به ففكر راجعة اليه ومنقلة
عليه فالحضرة محرم على من هذا وصفه ومنوعه من هذا غنة وافهم
هنا قوله تعالى يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم
والقلب السليم هو الذي لا تعلق له بشي غير الله وقوله تعالى ولقد جئتمونا
فرادى كما خلقناكم اول مرة وتركتم ما خولناكم وراظموكم وما نرى
بفهم منهم انه لا يصلح مجيئك الى الله ولا بالوصول اليه الا اذا كنت نردا

مما سواه وقوله تعالى الم يجدك يتيما فاولى يفهم منه ايضا انه
 لا ياربك اليه الا اذا صح بترك مما سواه وقوله صلى الله عليه وسلم
 ان الله وتر يحب الوتر اي يحب القلب الذي لا يشفع بمشيات
 الاثار فكانت هذه القلوب لله وبالله فهم اهل الحضرة الملقون
 بعين المنه فكيف يمكنهم ان يكونوا السواء مستندين وهم لوجود
 الاحدية مشاهدون قال الشيخ ابو الحسن الشاذلي رضي الله عنه
 قوي على الشهود مرة فسالت ان يستريح عني ذلك فتبيل لي لو سالت
 بما سأل به موسى كلمية وعيسى روحه ومحمد جيبه وصفية لم يفعل
 ولكن سله ان يقويك فسالت فقواني فاهل الفهم عن الله
 تعالى توكلوا عليه فكان بعونته لهم فكفاهم ما همهم وصرعهم
 ما اغمهم واشغلوا بما همهم عما ضمن لهم علما منهم بانه لا يكلمهم من
 فضله لا يمنعهم فدخلوا في الراحة ووقعوا في جناب التسليم ولذا
 التفويض ترفع الله تعالى بذلك مقدارهم وكل انوارهم واعلم

رحمك الله

بل



١٩١
 رحمك الله ان العلم حيث ما تكور في الكتاب العزيز وفي السنة
 انما المراد به العلم النافع الذي تقارنه الخشية وتكتنفه المخافة
 قال الله تعالى انما يخشى الله من عباده العلماء قتيب الخشية
 تلازم العلم والعلم انما هم اهل الخشية وكذلك قول ان الذين اتوا
 العلم من قبله وقوله والراسخون في العلم وقوله رب زدني علما وقوله
 صلى الله عليه وسلم العلماء ورثة الانبياء انما المراد بالعلم في هذه المواضع
 كمال العلم النافع الفاهر للماوى القامع للنفس وذلك متعين
 بالضرورة لان كلام الله تعالى وكلام رسوله صلى الله عليه وسلم اجل من
 ان يحمل على غير هذا العلم النافع هو الذي يستعان به على الطاعة
 ويلزم الخشية من الله تعالى والوقوف على حدود الله وهو علم المعرفة
 بالله تعالى ولكن من استرسل بالطلاق التوحيد ولم يتقيد بطواهر
 الشريعة فقد قذف به في بحر الزندقة ولكن الشأن ان تكون بالحقيقة
 مؤيدا وبالشرعية مقيدا وكذلك المحقق فلا منطلقا للحقيقة

كلها

ولا واقف مع ظاهر الشريعة وكان بين ذلك قواما فالوقوف
مع ظاهر الاسناد شرعي والانطلاق مع الحقيقة من غير تقيد
بالشرعية تعطيل ومقام الهداية فيما بين ذلك كل علم تسبق اليه
منه الخواطر وتبنيها الصور وتقبل اليه النفس وتلتذ به الطبيعة
فأرهم به وإذا كان حقا وخذ بعلم الله الذي أنزل على رسول الله صلى الله
عليه وسلم واقتد به وبالحلفاء من بعده وبالصحابة والتابعين من
بعدهم وبالهداية إلى الله تعالى المبشرين من الهوى ومتابعته تسلم
من الشكوك والظنون والالوهام والدعاوى والوساوس الكاذبة
المضلة عن الهدى وحقايقه وحسبك من العلم النافع العلم
بالوحدانية ومن العلم بحب الله تعالى ومحبة رسول الله صلى الله
عليه وسلم ومحبة الصحابة واعتقاد الحق للجماعة وإذا أردت أن يكون
لك نصيب مما لا ولياء الله تعالى فعليك برفض الناس جملة الأمان
بيدك على الله تعالى أما بإشارة صادقة أو بأعمال ثابتة لا ينقصها

كتاب ولائ

كتاب ولائ سنة وأرفع همته إلى مولاك واشتغل به دون غيره
سمعت الشيخ أبي العباس رضي الله عنه يقول والله ما رأيت العز
الأنبي رفع الهمة عن الخلق وأذكر رحمه الله هاهنا قوله بسبحانه وتعالى
والله العزة ولرسوله وللمؤمنين فمن العز الذي أعز الله تعالى
المؤمن برفع همته إلى مولاه وثقته بدون ما سواه فاستخرج من الله تعالى
بعد أن يكون قد كسأك حلة الأيمان وزينك بزينة العز فإذا انستوي
عليك العقل والنسيان حتى تقبل إلى الأحكام أو تطلب من غيره وجود
الأحسان وقبح بالمؤمن أن ينزل حاجته بغير مولاه مع علمه بوحدانيته
وأفراده برؤيته وهو يسمع قوله تعالى اليس الله بكاف عبدا وليذكر
قوله تعالى يا أيها الذين آمنوا أوفوا بالعقود ومن العقود التي عاقدته
عليها أن لا ترفع حوائجك إلا إليه ولا تتوكل إلا عليه ورفع الهمة
عن الخلق يفرز أن الفقر واليتم والوزن بالقسط فيظهر الصادق
بصدقه والمدعي بكذبه وقد ابتلى الله تعالى بحكمته وجود منته الفقر

مميزان

الذين ليسوا بصادقين بالها وما كتموا من الرغبة واسرهم الشهوة
فابتدلو انفسهم لآباء الدنيا مبسطين لهم موافقين لهم على
ما يريدون مدفوعين على ابوابهم قري الواحد منهم يتزين كما تزين
العروس معتنون باصلاح فواهرهم غافلون عن اصلاح سرائرهم
ولقد وسميهم الحق وسعة كشف بها عوارهم واطهر اخبارهم
فبعد ان كانت نسبته مع الله تعالى ان لو صدق مع الله ان يقال له
الكبير فخرج من هذه النسبة فصار يقال له شيخ الامير وليك
هم الكاذبون على الله الصادقون العباد عن حجة اولياء الله لان
من يشهد العوام منهم يحملونه على كل منقصب الى الله تعالى صادق
وغير صادق فهم حجب اهل التحقيق وسحب شمس اهل التوفيق
ضربوا طبولهم ونشروا اعلامهم ولبسوا دروعهم فاذا وقعت الحلة
ولو اعلوا عقابهم ناكصين السنتهم منطلقة بالدعوى وتلوهم
خالين من التقوى لم يسمعوا قوله سبحانه ليسال الصادقين

عن قصدهم

عن قصدهم انك اذا سال الصادقين انك المدين من غير سوال
لم يسمعوا قوله تعالى وقل اعلموا اني بريء منكم ورسولهم والمؤمنون
وسرورهم الى عالم الغيب والشهادة فيذكيكم بالكم تغفلون فهم
اظهار زي الصادقين وعلمهم عمل المعرضين قال الله تعالى وانوا البيوت
من ابوابها واعلم ان باب الرزق طاعة الرزاق فكيف يطلب منه بعضه
ام كيف تستمطر فضله مخالفتهم وقد قال عليه الصلاة والسلام لا ينال ما
عند الله بالسخط اي لا يطلب رزقه الا بالموافقة له وقد قال الله تعالى
مبين ذلك ومن يتق الله يجعل له مخرجا ويرزقه من حيث لا يحتسب وهذا
المعنى قال الشيخ ابو العباس رضي الله عنه في حربه لما قال واعطنا
كذا وكذا وقال الرزق الهني الذي لا حجاب له في الدنيا ولا حساب
ولا سوال ولا عقاب عليه في الآخرة على بساط علم التوحيد والشرع
سالمين من الهوى والشهوة والطمع واخذ من التدبير مع الله تعالى
فمثال المدبر مع الله تعالى كعبد ارسله السيد الى بلد ليضع له ثيابا

فدخل العبد تلك البلدة فقال اني انسكت ومن انزوج فاشتغل
بذلك وصرف همهته الى ما هنالك وعطل ما امره السيد حتى دعاه
اليه فجزاه من السيد ان جازاه القطيع ووجود الحجة لا ^{اشتغاله}
بامر نفسه عن امر حق سيده كذلك انت ايها المؤمن اخرك الحق
الى هذه الدار وامر كفيها بخدمة من وقام لك بوجود التدبير منه
منه لك فان اشتغلت بتدبير نفسك عن حق سيدك فقد عطلت
عن سبيل الهدى وسلكت مسلك الوردى ومثال المدبر مع الله تعالى
والذي لا يبر كعبد بن للملك اما احدهما فاشتغل بامر سيده
لا يلتفت الى ملبس ولا ماكل بل انما همهته خدمة السيد فاشتغل
بذلك عن التعرض لخطوط نفسه والعبد الاخر كيف ملطبه السيد
وجده في غيسل ثيابه وفي سياسة موكوبه وخشعين ذية فالعبد
الاول اولى باقبال سيده عليه من العبد الثاني والعبد انما يشترى
للسيد لا لنفسه كذلك العبد البصير الموفق لا تراه الا مشغولا

بحقوق الله تعالى ومراقبته او امره عن مخاب نفسه ومهماتهما فلما كان
كذلك قام له الحق سبحانه بكل امره وتوجه له بخزير عطايه
لصدقه في توكله ومن يتوكل على الله فهو حسنة والغافل ليس كذلك
لا يتجده الا في تحصيل دينه والا مشيا التي توصله الى هواه ومثال
العبد مع الله تعالى في هذه الدار كالطفل مع امه ولم تكن الام
لتقع ولدها من كفالتها ولا ان تدعه من رعايتها كذلك المؤمن
مع الله تعالى فآيم له بحسن الكفالة فمن سابق اليه الممن
ودافع عنه المحسن ومثال العبد في الدنيا كمثل عبد قال
له السيد اذهب الى ارض كذا وكذا واحكم امرك لان تسافر
منها في بركة كذا وكذا وخذ اهنتك وعدتك فاذا اذنت
له السيد في ذلك فمعلوم انه قد اباح له ان ياكل ما يستعين به
على اقامته بئنه ليسع في طلب العدة وليقوم بوجود الاهبة
كذلك العبد مع الله تعالى اوجه في هذه الدار وامره ان

يتزود منها لمعادته فقال تعالى وتزودوا فان خير الزاد التقوى ^{فعلوم}
 انه اذا امره بالزاد الاخره واستعداده وقا به لمعادته ^{مثال}
 العبد مع الله تعالى كمثلي اجيرا اني به ملك الى داره وامره ان يجعل له
 عملا فما كان الملك لياني بالاجير ويستخدمه في داره بلا اجرة
 ويتركه من غير تعذيب اذ هو اكرم من ذلك كذلك العبد مع الله
 فالدين ادار الله تعالى والاجير هو انت والعمل هو الطاعة والاخرة
 هي الجنة ولم يكن الله تعالى ليا ملك بالعمل ولا يسوف لك ما
 تستعين به عليه ومثلك العبد مع الله تعالى كمثلي عبدا امره
 الملك ان يقيم في ارض كذا وكذا فيقاتل فيها العدو ويجاهد
 فيها ومعلوم انه اذا امره بذلك ان يبيع له ان ياكل من محار
 محازت تلك الارض بالامانة لتستعين به على محاربة
 العدو فكذلك العباد امرهم الحق بسجانه بمحاربة الشيطان
 ومجاهدة النفوس بقوله تعالى وجاهدوا في الله حق جهاده

فقد اراح له ان ياخذ من الدنيا ما يستعين به على تزوده الى الاخرة

هو اجتنابكم

هو اجتنابكم وقال تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا
 فلما امر العبد بمحاربة اذن له ان يتناول من منته ما يستعين
 به على محاربة الشيطان اذ لو تركت الماكل والمشرب لم يمكنه
 ان يقوم بطاعته ولا ان تنهض لخدمته ومثال العبد مع الله
 تعالى كمثلي ملك له عبيد بني دارا وبكمها وحسنها وتولي غراسها
 المستحيات فيها في غير الموطن الذي هم العبيد فيه وهو يريد
 ان ينقلهم اليها ترى اذا كانت هذه عنايته بهم فيما اخره لهم
 عنده وهيباه لهم بعد الرحلة ان يمنهم هاهنا ان يتناولوا من
 منته وفضلات طعامه وهو قد هيباهم الامر العظيم والفضل
 الجسيم كذلك العباد مع الله تعالى جعلهم في الدنيا وهيباهم
 الجنة فلا يريد ان يمنهم من الدنيا واكل ما يقيم به وجودهم
 فقال تعالى كلوا من الطيبات واعملوا صالحا وقال تعالى يا ايها
 الذين امنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله واذا ادخر

لك الباقي ومَنْ عليك به لا يمنعك الغاي فان منعك شياً
منعك ما لم يقسم لك ومثال المهوم بامر دينيا الغافل عما
التردد لآخره كمثل انسان فاجاه سبع وهو يريد ان يفرسه
ووقع عليه ذباب فاشتغل بذب الذباب ودفعه عن التفرغ
من السبع فهذا عبد احمق فاقد وجود العقل ولو كان متصفا
بالعقل لشغله امر الاسد وصولته وهجومه عليه عن الفكر
في الذباب كذلك المهتم بامر دينيا عن التزود لآخره
ذل ذلك منه على وجود حقه اذ لو كان فنيما عاقلا لتاهب
لدار الآخرة التي هو مسئول عنها وموقوف فيها فلا يشتغل
بامر الزرف فان الاهتمام به بالنسبة الى الآخرة نسبة الذباب
الى مفاجات الاسد وهجومه ومثال المدخر بالامانة كعبد لملك
لا يرى ان له مع سيده شيئا لا يعتمد على ادخار ما في يده ولا يد
له ولا يختار الا ما اختاره السيد له فاذا فهم هذا العبدات

الامساك

الامساك مراد سيده امسك لسيده لا لنفسه حتى يتخير
موضع صرفه فيكون له صار فاحين يفهم من سيده ارادة صرفه
فهذا بامساك غير ملوم لانه امسك لسيده لا لنفسه كذلك
اهل المعرفة بالله ان بذلوا فيه وانا امسكوا فلم يتبعون ما فيه
رضاه ولا يريدون بذلهم وامساكهم الا اياه فهم خزنا امنا
وعبيد كبراء واحرار كرماء قد حررهم الحق من رق الآثار
فلم يحيلوا اليها بحب ولم يقبلوا عليها بوجدهم من ذلك
ما اسكن في قلوبهم من حب الله تعالى ووده وما امتلأت
به صدورهم من عظمتة ومجده فصارت الاشياء في ايديهم كهي
في خزائن الله من قبل ان تغسل اليهم علما منهم بان الله تعالى
يملكهم ويملك ما ملكهم بيان للمعترفين وهداية للمستبصرين
وهو ان من خرج عن تدبيره لنفسه كان الله سبحانه هو المتولي
لحسن التدبير له والتدبير على قسمين تدبير محمود وتدبير

مذموم فالتدبير المذموم هو كل تدبير يعطف على نفسه
بوجود حظها ليس لله فيه شيء كالتدبير في تحصيل معصيته
او في حفظ بوجود غفله او طاعه بوجود سره وسمعته ونحو
هذا فهذا كله مذموم لانه اما موجب عقابا واما موجب
حجابا ومن عرف نعمة العقل استحيى مدح الله سبحانه وتعالى
ان يصرف عقله الى تدبيره لا يوصله الى قربه ولا يكون سببا
لوجود حبه والعقل افضل ما مكن الله به على عباده لانه سبحانه
خلق الموجودات وتفضل عليها بالاجاد ودوام الامداد
فانشئت الموجودات في ايجادها وامدادها فلما انشئت
الاد الحق سبحانه ان يميز الادمي عنهم فاعطاه العقل واليد
وفضله بذلك على الحيوان وكله به نعمة على الانسان وبالعقل
ووفوره واشراقه نوره قيم مصالح الدنيا والاخرة فنصف
نعمة العقل الى تدبير الدنيا التي لا قدر لها عند الله تعالى كغير النعمة

العقل

العقل وتوجهه الى الاهتمام بمصالح نشانه في معاده فايها بشكر
المحسن اليه والمفيض من نوره عليه احق به واحرى وافضل له واولى
فلا تصرف عقلاك الذي من به عليك في تدبير الدنيا التي هي كما
اجى عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله الدنيا جيفة فذروها
وكما قال للضحاك ما طعامك قال اللحم واللبن قال ثم يعود ان
لها ذاقلا الى ما قد علمت يا رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فان
الله قد جعل ما يخرج من ابن ادم مثلا للدنيا والتدبير المحمود
هو ما كان تدبيرها يقربك الى الله سبحانه كالتدبير في براه الذم
من حقوق المخلوقين اما وفا واما استخلا لا ونصح التوبة
الى رب العالمين والفكر فيما يودي الى منع الهوى المردى
والطيطان المغوي هذا كله محمود لا شك فيه ولذلك قال
صلى الله عليه وسلم فكرة ساعة خير من عبادة سبعين سنة
والتدبير للدنيا على قسمين تدبير الدنيا للدنيا وتدبير الدنيا للآخرة

تدبير الدنيا للدنيا هو ان يدبر في اسباب جمعها افتخار بها
واستكثارها وكما زهد فيها شيئا ازداد غفلة واعتزارا
فامارة ذلك ان يشغله عن المواقفة ويؤدي به الى المخالفة وتدبير
الدنيا للآخرة كمن يدبر المتاجر ليأكل منها حلالا وليتعم
منها على قوى الفاقة افضل لا وليصن بها وجهه عن الناس
اجمالا فامارة ذلك عدم الاستكثار والادخار والاستعاف
والايتثار فقد تبين من هذا ان ليس كل طالب للدنيا مذموما
بل المذموم من طلبها لنفسه لا لربه ولدنياه لا لآخرة فالتاس
اذ ا على قسمين عبد طلب الدنيا للدنيا وعبد طلب الدنيا للآخرة
وسمعت شيخنا ابا العباس رضي الله عنه يقول العارف
لا دنياه ولا آخرة دنياه لا آخرة وآخرة لربه وعلى هذا تحمل
احوال الصحابة رضي الله عنهم والسلف الصالح فكل ما دخلوا
فيه من اسباب الدنيا ففهم بذلك الى الله متقربون والى رضاه

متسببون

متسببون لا قاصدون بذلك الدنيا وزينتها وجود لذاتها
ولهذا وصفهم الحق سبحانه بقوله محمد رسول الله والذين معه
اشداء على الكفار رحابهم تراهم ركعا سجدا يبتغون
فضلا من الله ورضوانا وما طعنك بقوم اختارهم الله لنقل
لصحبة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولما وجهته خطابه في تنزيهه
فما احدث من المؤمنين الى يوم القيمة الا وللصحابة رضي الله عنهم
في عنقه من الخصى واياهم لا تستقصي لانهم هم الذين
نقلوا البناء عن النبي صلى الله عليه وسلم الحكم والاحكام وبيّنوا
الحلال من الحرام وفهموا الخاص والعام وفتحوا الاقاليم
والبلاد وقهروا اهل الشرك والعناد وحققوا قَالَ صلى الله
عليه وسلم اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم وقد وصفهم
في آية اخرى باوصاف الى ان قال يبتغون فضلا من الله
ورضوانا دل على ذلك من قوله سبحانه انهم ما ابتغوا ما حاولوه

للدنيا ولم يقصد بذلك الاوجه الله تعالى الكريم وفضلهم العليم
 وقال سبحانه وتعالى في آية اخرى في بيوت اذن الله ان ترفع
 ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدو والاصال رجال لا
 تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله فلم ينف عنهم الاسباب
 ولا التجارة ولا البيع والشراء فلا يخرجهم عن المداحة غناهم
 اذا قاموا فيه لحقوق مولاهم قال عبد الله بن عتبة بن عتبة
 كان لعثمان بن عفان رضي الله عنه عند خازنه يوم قتل قدس
 مائة الف وخمسون الف دينار والف الف درهم وتوكل الف
 فرس والف مملوك وخلف ضياعه وبياراته وبيوت
 ووادي القرى ما قيمته مائة الف دينار وخلف عمر و ابن العاص
 رضي الله عنه ثلثمائة الف دينار وبلغ ثمن من مال الزبير
 بن العوام رضي الله عنه خمسين الف دينار وتوكل الف فرس
 والف مملوك وعنا عبد الرحمن بن عوف رضي الله تعالى عنه

الشمار

اشهر من ان يذكر وكانت الدنيا في الكفر لا في قلوبهم صبر واعنها
 حين فقدت وشكر الله تعالى حين وجدت وان ما ابتلاهم
 الله سبحانه بالفاقة في اول امرهم حتى تحللت انوارهم وظهرت
 اسرارهم فبذلها لهم حينئذ لانهم لو اعطواها قبل ذلك
 لعلموا كانت باحد منهم فلما اعطوها بعد التمكين والرسوخ
 في اليقين تصرفوا فيها تصرف الخازن الامين وامثلوا
 فيها قول رب العالمين وانفقوا ما جعلكم مستخلفين فيه فكانت
 الدنيا في ايدي الصحابة لا في قلوبهم ويكنيك في ذلك
 خروج عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن نصف ماله كله وخروج
 ابي بكر الصديق رضي الله عنه عن ماله كله وخروج عبد الرحمن
 بن عوف عن سبع مائة بعير مؤقرة الاحمال وتجهيز عثمان
 ابن عفان رضي الله عنه عند جيش العسرة الى غير ذلك من افعالهم
 وليسيحوا لهم وتضمنت الآية التزكية لطواهرهم وسرايرهم



واثبات محامدهم ومفاخرهم فقد تبين من هذا ان التدبير على
قسمين تدبير الدنيا للدنيا كما هو حال اهل القطيع اليوم
الغافلين وتدبير الدنيا للاخرة كحال الصمىة الاكرمين
والسلف الصالح رضي الله عنهم اجمعين وجلنا من افتدى
بهم امين **فصل** ^{في} تذكر فيه مناجاة الحق سبحانه
وتعالى لعبده على السنن هوائف الحقائق في شأن التدبير
والوزن ايها العبد الحق اسمك وانت شهيد يا نبيك
مني المزيد **واصح** بسمعك فانا لست عندك بعيد
كنت بتدبيرى لك قبل ان تكون لتفسك فكن لنفسك
بان لا تكون لها وتوليت رعايتها قبل ظهورك وانا الات
على الرعايه لها انا المنفرد بالخلق والتصوير وانا المنفرد بالحكم
والتدبير لم تشاركني في خلقي وتصويري فلا تشاركني
في حكمي وتدبيرى انا المدبر الملوكى وليس لي فيه ظهير وانا المنفرد

حكيمى

حكيمى فلا احتاج الى وزير ايها العبد من كان لك بتدبيرى قبل اليجاد
فلا تشادكم في المراد ومن عودك حسن النظر منه لك فلا
تقابل به بالعناد عودك حسن النظر مني لك فعود في استقاط
التدبير منك معي او شكابعد وجود التجربة وخيرة بعد وجود
البيان وضلا لا بعد وضوح الهدى وقد سلمت لي قيا في مملكتي
وانت من مملكتي فلا تنزع ربوبيتي ولا تضاد بتدبيرك
مع وجود الهيئتي متى احوجتك اليك حتى تحتال عليك ومتى
وكلت شيئا من مملكتي لغيري حتى اكل ذلك عليك متى خاب
من كنت له مدبرا ومتى خذل من كنت له ناصرا ايها العبد
للتشغلك خذ مني عن طلب قسمتي ولينعك حسن الظن في
عنايتهم ربوبيتي لا ينبغي ان يتهمهم محسن ولا ان تنزع
مقتدر ولا ان يضاد قهار ولا ان يعترض ضد على حكيم ولا ان تعالهم
مع لطيف لقد فاز بالبحر من خرج عن الارادة معي ولقد دل على يسر

الأمر من اختال علي ولقد استوجب الضر مني عبداً اذا تحرك
تحرك لي ولقد استمسك بالقوي الاسباب منا استمسك
بسببي ايها العبد تريد منك ان تزيدنا ولا تريد معنا
وتريد معنا ونريد منك ان تختارنا ولا تختار معنا نرضي
لك ان نرضا نا ولا نرضي سوانا وكما سلمت لي تدبير في
ارضي وسماي وانفرادي فيهما بحكمي وقضاي سلم وجودك
لي فانك لي ولا تدبر معي فانك معي واتخذ في وكبلا وثق لي
كفيلاً اعطاك عطاءً جزيلاً واهبك فخرًا جليلاً وبجلك اب
اجللتنا فذكرك تشغلك بامر نفسك فلا تصغر قدرك يا من
رفعناه ولا يذلن نحو اليك على غيرنا يا من قد اعزنا به وحك
انت اجل عندنا من ان تشغلك بغيرنا لحضرتي خلقتك واليها
خطبتك وجوادب عنايتي لها جذبتك وانا اشغلت بنفسك
محبتك وانا ابتعت هواها طردتك وانا خرجت عنها قرتك

٢١١
وان توددت لي باعراضك عن ما سواي اخبتك ايها العبد ما
امن لي من نازعني ولا وحدثني من دبر معي ولا رضى لي من شكا
ما انزلت به غيري ولا اختارني من اختار معي ولا امتثل
امري من لم يستسلم لقهرى لو طلبت التدبير لتفسد جهلت
فكيف اذا دبرت لها ولو اخترت معي ما انصفت فكيف اذا اخترت
علي ايها العبد يكفينك من الجهل ان تسكن لما في يدك ولا
تسكن لما في يدي انا اختار لك ان تختارني فتختال علي يا
مهموما بنفسه لو القيتها النبالا سترحت ويحك اعبا التدبير
لا يحمله الا الربوبية وليس تقوى عليها ضعف البشرية ويحك
انت محمول فلا تكن حاملا اردنا راحتك فلا تكن متعباً
لنفسك ايها العبد امرتك بخدمتي وضمنت لك قسمتي فاهملت
ما امرت وشككت فيما ضمنت لك ولم اكفك بالظمان حتي
اقسمت ولما كفت بالقسم حتى مثلت فخطبت عباداً

بفهمون فقلت وفي السما ورزقكم وما توعدون فوري السما والارض
انه الحق مثل ما انكم تنطقون وقد رزقت من غفل عني وعصايتي
فكيف لا اذق من اطاعني وراعاني ويحك الغارس للشجرة
ساقيتها والممد للخليقة هو بار بها مني كان الابداد وعلي
دوام الامداد مني كان للعلق وعلي دوام الرزق ادخلك داري
وامنعك ابداري ابرزك لكوفي وامنعك وجودي وفي
اخرجك الى وجودي وامنعك جودي لك هيات وفيك
اظهرت رحمتي وما تمنعت لك بالدنيا حتى ادخرت لك جنتي
وما اكتفيت لك بذلك حتى اخصتكم برويتي فاذا كانت
هذه افعا لي فكيف تشك في افضالي بخير في ولا تخير
علي وجه قلبك بالصدق الي فان فعلت اتيك غراب
الحفي وبدائع وجودي وامنع سر لبشهودي لقد ظمات
الطريق لاهل الحقيق وبيت معالم الهدى لذوي التوفيق

لطف

فبحق

فبحق ان ليسم الي الموتون وبيبان ان يتوكل على الموت
علموا الي لهم جي من انفسهم لا نفسهم فان تدبري لهم احري
من تدبريهم لها فاذا عنوا لوبيتي مستسلمين وطرحوا انفسهم
بين يدي مفوضين نعوضهم عوض ذلك راحة في انفسهم
ونورا في غفولهم ومعرفة في قلوبهم وتحقيقا بقربي في اسرارهم
هذا في هذه الدار ولهم عندي اذا قدموا علي انا اجل منصهم وعلي
معلمهم اذا دخلتم داري ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر
على قلب بشر ايا العبد الوقت الذي انت لستقبل له اياك
فيه بالخدمة فلا تظالي فيه بالقسمه فاذا اكلتكم تكلمت لك
واذا اسجدتمك اطعتمك واعلم باني لا انسيك وان نسيتني
واني ذكرتك قبل ان تذكرني وان ذرني عليك ايم وان عصيتني
فاذا كنت لك كذلك في اعراضك عني فكيف تترك اذا اكون لك
في اقبالك علي ما قدرتي حق قدري ان تستسلم لغيري ولا رعب

تكلمت

حق بركي وان لم تمسثل امري فلا تعرض عني فانك لا تجد من
 تستند له مني ولا تغني بغيري فان احدا لا يغنيك عني انا
 الخالق لك بقدرتي وانا الباسط لك مني فكما اني لا خالق
 غيري فكذلك لا رازق غيري اخلق وادل على غيري وانا
 المتفضل وامنع العباد وجودي خيري فتق ايها العبدني فانا
 رب العباد واخرج عن مرادك لي ابلغك عين المراد واذا ذكر
 سوابق لطفي ولا تنس حق الواد طالع اعلم واحكم ثم الكتاب
 محمد الموعود وحسن توفيقه على يد كاتبه ~~محمد الموعود~~
~~محمد الموعود~~ افقر عباده اليه الخائف بالذنب والتقصير محمد بن
 رضوان بن محمد بارضوان فضل عفو الله عنه
 وعن والده واجبا به والمسلمين امين
 مرم

وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

الكوكب السيار الى قبور الدبر



بسم الله الرحمن الرحيم
يقول العبد الفقير الى الله تعالى علي بن جعفر
السكري **الحمد لله** الذي بهر بصاير اوليائه
بنور ظهوره وسلب عقولهم عند تجليده وسفوه
الظاهر الذي ملا افاق قلوبهم تجليا من غير رف
نقاب والباطن الذي حيرهم في معرفته من
غير استتار ونجاب والصلاة والسلام على
اعظم مبتدعائه واكرم مخترعائه سيدنا
محمد وآله وصحبه وعترته والتابعين
لهم باحسان من امته **وبعد** فاعلموا وفت
على ما جمعه الشيخ الامام الجليل الفقيه العا
القلا النبيل موفق الدين محمد بن عثمان
الشماري الشافعي رحمه الله تعالى ورحم
اصوله واسكنهم الفردوس الاعلى في كتابه
المسمى بالدر المنظم في زيارة الجبل المقطم فياله

من كتاب لا يمل الناظر فيه من المطالعة وكيف
يمل الناظر من بستان جميع حدايقه يا لغة
وكواكب افلاكه ساطعه وانواره طالعة
فتاملته تاملا متافيا ونظرت فيه نظرا
وافيا فرايت اكثر ما ذكره مولفه من قبور
الاولياء دثروا وانهدمت اضريحهم حتى
ما بقي لهم محل يعرف لانه كتاب قديم صنفه
في زمن ولاية ابي العباس احمد بن طولون
رحمه الله تعالى وذكر ابن الكاتب رحمه
الله تعالى ان ولايته كانت في اوسط القرن
الثالث فاحسبت ان اذكر في هذه الاوراق
بعض ما بقي من بقايا الاضريح الموجودة
الآن فيه بالقراتين الكبرى والصغرى
وسفح الجبل وغير ذلك على ترتيب زيارتي
مع بعض الاخوان الآن مع ما اصنفت لذلك

جملة من اسماء اضرحة لم تذكر فيه وهي داخل
مصر وبالقرافين كما ساذكر ذلك وتراه مبينا
 ان شاء الله تعالى وكان الحامل الى على ذلك
 ابتغا وجه الله تعالى واقتفا بصي اثارها
 الطبقات والمصنفات في خصوص ذلك هو
 والتبرك بالدخول في سلك نظامهم كذلك
 ومساعدة بعض الاخوان ختم الله لي ولهم
 بالحسنى وخشية تقادم الزمن واختفا بقا
 يا رسوم ما ساذكر من المشاهد والاضرحة
 كغيرهم وسميت **بالكوكب السيار**
 الى قبور الابرار جعله الله تعالى خالصا
 لوجهه الكريم وحشرنا مع الفرقة الناجية
 بدار النعيم فرحم الله امرأءاى في كتابي
 هذا خلافا صالحة مساعدا الى على
 الخير فاني لا استطيع ان اوفى محقوق

نفت من اذكره في هذه الاوراق لقصر فهمي
 وعدم الاطلاع على رتبة مقامهم وما تركت
 ذكر شيء من كراماتهم في ذلك الا خوف الاطلا
 ولخروج عن المقصد فان المقصد انما
 هو ذكر الاضرحة والمشاهد ليهتدى
 اليها من يريد نزارها ولو ذكرنا بعض
 كرامات هذا الطال الزمن ولم نظفر بطايل
 مما نحن بصددده اقول وبالله المستعان
 وعليه التكلان بجوار الحمير على يسار
 المار سيدى خضر الصجالي من الصحابة
 رضى الله عنهم بخط الصليبة الاولى
 داخل حمام الدود مقام سيدى الدواد
 رضى الله عنه وبه سميت الحمام المذكور
 مقام سيدى حليس على يمين المار بالخط
 ثم تمشى تفوت جامع الماس بقليل تجدد

يسارك مقام سيدى خلف ابى الغنائم ثم
تمشى قليلا كيضان الماء والبير التي هناك
على اليسار تجد مقام العارف بالله تعالى
سيدى الشيخ عمر العراقى ابى مرعى ثم تمشى
قليلا تجد مقام العارف بالله تعالى المصغر
يقال انه ابن الملك الصالح ايوب على
اليسار للمار ثم تمشى الى ان تصل ورثا
على يمين المار به مقام العارف بالله محمد
الفركانى ومقالته مقام العارف بالله تعالى
سيدى محمد الابار ثم تمشى الى الصليبية
الثانية وانت قاصد الركيبين قبل ان تدخل
الدرب على اليسار مقام سيدى جوهر
خادم لجر النبوية ثم تمشى وتدخل الدرب
تمشى قليلا تجد على يمينك مقام الولى
القصاص سيدى محمد البخشى ثم تمشى الى اخر

الطاروق

الطاروق تجد حارة الخلفا قبالة السيرجه
التي هناك على اليمين مقام العارف بالله
تعالى سيدى محمد الانور عم السيدة نفيسة
ثم تمشى الى الدرب الذى هناك على اليسار
تجد مقام السيدة سكينة بنت الحسين ثم
تمشى قليلا تجد على اليمين مقام السيدة
رفقة ثم تمشى قليلا تجد قبالة وجهك
مقام سيدى عبد الله البلاسى ثم تمشى على
اليسار وتخرج من العطف التي هناك وتمشى
قليلا على اليسار تجد الاربعين بالقبر الطويل
وترتبه داخل الدرب الذى بجواره على
اليسار مقام سيدى ابى بكر المعروف وبقره
مقام الشيخ السليماني وقبالة السبع بنات
والاربعين بزقاق البير التي هناك ثم ترجع
لباب القرافة تجد بالقرب منه مقام سيدى

على الجيزي ثم تتقدم للاربع مقارق التي
هناك تجد قبر العارف بالله تعالى سيدي
عبد الرحمن النقاش وقريبا منه قبر سيدي
على ابى جريده وقريبا منه مقام الشيخ جلا
الدين السيوطي وقريبا منه بالمدرسة
المشهوره بالمسيحية سيدي نور الدين هو
القراي وقريبا منه مقام الشيخ العلامة
القتاي وتقدم الى الدرب تجد مقام
سيدي محمد المغربي وتقدم تجد مقام
سيدي محمد القرمي وجواره مقام السلطان
كافور الهندى وبقرية مشهد العارف
بالله تعالى سيدي يوسف نرين الدين
ابى المحاسن القادري وتقدم بين الدروب
داخل الدرب الذى على اليمين به حجرة
الاروام تجد فيها مقام سيدي الشيخ على

الجنيدي شيخ سيدي محمد بن التوحاف ومقام
الشيخ على الزيني ومقام الشيخ عبد الوها
البغدادى واصحاب الخانوت وقريبا منهم ابو
جعفر الطحاوي ثم تدخل الدرب الذى على اليسار
تمشي على يسارك نحو مائة خطوة تجد قبر
الاخوين وهما سيدي عمر وسيدي ابراهيم
والدعا عندهما مستجاب ثم تنزل على اليمين
تجد حومه صغيره بها قبور السادة الارمة
وبقرتهم قبر الامام العلامة سيدي اسمعيل
المغربي وبقرية قبر الامام شيبان الراعي
ثم ترجع للسيدة نفيسة المشهورة ثم تخرج
من مقامها الاول باب الذي هو باب المدرسة
عند محل قلع النغال تجد تربة صغيرة بها
قبر الامام السيد محمد بن الحسين وعنده حجة
من الفاطميين ثم تخرج من هذا الدهليز تجد

على عيينك تربة كبيرة متسعة نيرة مشرقة
 بها قبة كبيرة فيها جملة اضحجة وهو امير المؤمنين
 السيد يوسف والامير خليل احمد والامير
 هاشم والامير سليمان والامير عثمان والامير
 ابوبكر وغيرهم وهم السادة الخلفاء ابو
 العباس وبصدد هذه التربة عند المحراب
 قبر السيد للخليل احمد بن طاهر الحسيني
 المعدن يارته لوفاء الدين ويجانبه بالمحراب
 السادة الاشرف بن المصلى وتخرج
 من الباب تجدد على يسارك داخل الدرب
 مقام سعد ونة وجوهرة كانوا جوار
 السيدة نفيسة وهما من الاوليا الكبار
 وخلف ظهر سعد ونة وجوهرة المذكورين
 من الجهة الغربية مقام سيدى محمد الوقاد
 كان وقاد النبي صلى الله عليه وسلم وتقابل



سیدی محمد الوقاد هذا من الجهة القبليّة
 مقام عظيم على بابه من خارج عمودين من
 الحجارة سيدى محمد الدخلى ومقابلته من جهة
 البجديّة مقام سيدى محمد اللبوى مقام
 سيدى محمد الممامون ثم تخرج من الدرب
 المذكور وتسمى على عيينك وانت قاصد الممر
 الى ان تصل باب الزغلة تسمى للجهة الغربية
 مقدار اربعة حطوة تجد هناك حومة
 كبيرة نيرة بها قبر كبير طويل به الولية الصالحة
 المشهورة بالكرامات والبركات اسية بنت
 مزاحم فتعنا الله بها وتخرج منها وتسمى
 وانت مستقبل القبلة تجد مشهد السادة
 المالكية وهم الامام الجليل اسهيب والامام
 اصبح والامام عبد الرحمن والامام الما
 والامام عبد الله والعارفة بالله تعالى

بنت سمخون والولي الصالح البوريان شيخ رتب
المغاربة وغيرهم من الاولياء وهو مشهود مبارك
والدعا عندهم مستجاب ثم يخرج من ذلك
المشهد على يسارك قليلا تجد على يمينك قبر
الولية الصالحة المتجبر العابدة الزاهدة صالحة
الاحوال المشهورة بين الملايمونة السودا وبقا
انهار اربعة العدوية واربعة العدوية مدفونة
بزواية الرفاعية عند مدرسة السلطان حسن
التي بالدميلة على ما قيل ثم يخرج من التربة التي
بها ييمونة السودا ثم تأتي وانت قاصد الغرب
تجد اثار قبور درست وما بقي منها الا بعض
معالم رسومها ويقال ان الكثر هم بل كلهم اشراف
حتى تنتهي الى تربة بالقرب من الكوم العالي
تجد قبر الولية الصالحة السيدة فاطمة
مجيبة الخائف ثم تمشي قليلا وانت قاصد الكوم

ايضا

٢٢٥
الكوم ايضا تجد مشهد الشيخ الفقيه العالم
العلامة سيدي عبد الله بن وهب وامنيه قيل
انه ولد وتمشي قليلا وانت قاصد الكوم ايضا
تجد بسفح قبر العارف بالله تعالى الشيخ
عبد الرحمن الخواص ومنه الى قبر الولي الصالح
سيدي مقبل الحبشي ومنه الى قبر العارف
بالله تعالى والدا لعل عليه واعظ المقابر
ومنه الى مشهد الامام الاعظم الجليل القاضي
بكار واحد السبعة المختارة المستجاب عنده
الدعا وعنده بمشهد القاري والسامعون
والامام الجيوري في القبلة والامام الحضرمي
واصحاب قضبان الذهب عند اس القاض
بكار وتخرج من المشهد تمشي على يمينك قليلا
تجد قبر ابني رحمة وقبر جزع الكبي ثم تجد
بسفح الكوم ايضا قبر الامام العارف الرباني

الخيز بن نعيم وبين الخيز بن نعيم هذا وبين
الطبا طبيا طبيا مقابر البصريين كلهم شرفا
وهم من اولاد جعفر الصادق ثم تمشي للجهة
الغربية مقدار مائة خطوة تجد قبرا لامام
عبد الله بن راحة حاوي رسول الله صلى
الله عليه وسلم ثم تمشي وانت مستقبل القبلة
قليلا تجد مشهد السادات الاشراف الطبا
وبه مقام سيدي ابراهيم ومقام سيدي
علي صاحب الخوريه وسيدي احمد وسيدي
محمد وعبد ههم سيدي فرج وتخرج من المشهد
تمشي وانت مستقبل القبلة قدر مائة خطوة
تجد قبرا في كوم عالي به سيدي محمد البجلي وثمة
الى الجوسق بين الجوسق والمشهد المعروف بقبور
فيهم اربعون شرفيا وقبرا المقرى وقبر هبة
وقبر الشرفيه فاطمة من ذرية الامام على

ابن

ابن ابى طالب كرم الله وجهه وقبر الجامي
وقبر الشيخ ابى بكر الادفوى وولده والشيخ
الفقيه ابى القاسم عبد الرحمن وقبر به
قبر سيدي يحيى بن بكير الليثي ثم تمشي على
يسارك وانت قاصدا لامام الشافعي
تجد على يمينك ويسارك جملة قباب وارض
كلهم سادات واشراف واوليا حتى تنتهي
لاول درب يتوصل منه لمقام الامام الشافعي
بالقرب من داخله على اليمين مشهد الامام
الجليل السيد جعفر الطيار وعنده سيدي
عبد الله البلتاجي وغيره ثم تمشي قليلا تجد
على اليسار مشهد السادات البكرية به الشيخ
الامام العالم الرباني سيدي ابى السرور
والشيخ الاجل معدن العرفان وبيمة عقد
الاوان سيدي تاج العارفين والشيخ الاجل
المحقق المدقوق عين المتكلمين الشيخ نزيه

العابدين وبالمشهد باب صغير يتوصل منه
الى حوش كبير به مقام سيدي مغوث وغيره
بصدر الحوش ثم يخرج من الحوش قد دخل
مقام الاعظم سيدي محمد بن ادريس الشافعي
رضي الله عنه وعنده بالمقام اي بالقبعة
سيدي الشيخ ابني محمد عبد الله وسيدي
الشيخ ابني عبد الله اولاد عبد الحكم والملك
تتمسه وولدها ثم يخرج من داخل القبعة
على يسارك باب يتصل منه الى تربة صغير
بها ضريح سيدي نجم الدين الحسائي وضريح
سيدي نجم الدين الجشتي وضريح الامام
ابي الحسن البكري وضريح الامام شيخ
الاسلام ذكريا الانصاري ثم يخرج من هذه
التربة قبالة وجهك ضريح الامام العارف
الهام سيدي احمد الكلبي ثم يخرج من المقام
وانت ذاهب الى الامام الليث تجد قبالة

وجهك

وجهك عند آخري باب الامام الشافعي مقام
الامام صلاح الدين والصحيح انه ابو محمد
اسماعيل المقرئ للحداد ثم تمشي ببعض خطوات
تجد على يسارك مقام الامام الجليل الشيخ
برهان الدين ثم تمشي قليلا تجد على يمينك
مقام الامين حصين الدين تغلب وولده
وعنده بالحوش الملاصق لمقامه جملة
من الاولياء وتخرج تمشي قليلا بعض خطوات
تجد على يمينك مقام سيدي اسامة من روا
الحديث وقيل انه ولد اسامة هذا وقيل
انه اسامة الصعبي ثم تمشي بعض خطوات
تجد على يسارك حومة صغيرة بها رجل
صالح مجهول الاسم يقال ان بعض زوار الامام
الشافعي خرج من الامام يريد الذهاب
للامام الليث فحصل له حصر بول فجلس

لقضاء الحاجة على القبر الذي لهذه الحوة
واذا بقايل يقول له من القبر الذي يقول
عليه انا افضل من الذي كنت عنده فقام
مرعوباً وبني عليه حاديطا وهي الى الآن ثم
تمشي بعض خطوات تجد على عينك مقام
العارف بالله تعالى سيدي بدر الدين بن
جماعة صاحب الكرامات المشهورة وقبا
مشهد العلامة ابن نباتة ثم تمشي بعض
خطوات تجد على يسارك تربة كبيرة بها
مشهد السادة بنى قصبية وعند بابها من
داخل قبر الولي الصالح سيدي فزع المريسي
يقال انه كان عبد الله ثم خرج بعض خطوات
تجد على يسارك مشهد السيدة كلثوم
وهي من اولاد سيدنا علي بن ابي طالب كرم
الله وجهه وخلف مشهدها من خارج الدار

الذي

الذي هناك مقام الجليل الفضل بن العباس
ومقابل مشهدها قبر عالي البناية رجل صالح
اسمه المعروف بالسبحان وبجانبه مشهد
الامام الجليل السيد القاسم الطيب ويقال انه
ابو السادة الاشراف منه تفرعت الاشراف
وبجانبه على اليمين مشهدها كبري تجده عند
الباب من داخل مقام السادة البنات الابكار
وتمشي بعض خطوات به تجد على عينك
مقام الامام الجليل سيدي يحيى بن زبير
ابن الحسن بن علي بن ابي طالب وقال
القضاة هو اخو السيدة نفيسة قبالة
على اليسار مقام الامام الجليل يحيى الشبيه
ويقال انه كان اسبه الناس بالنبى صلى الله
عليه وسلم وعنده جماعة جملة من السادة
الاشراف ويصدر مشهده من داخل مقام

سيدى على زراع النوى ثم تخرج من المشهد
وانت قاصد الامام الليث ثم تمشى قلبك
تجد على يسارك مقام سيدى ابى الظهور ثم
تمشى قاصدا الامام الليث تجد عند الباب
الاول على يمينك من داخل الباب تربة بها
مقام الامام الجليل سيدى عمر يقال انه روى
في حجة رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثم قد دخل تمشى قليلا تجد مقام مولانا الليث
ابن سعد وقبالة مشهد ولده الامام شبيب
وشهرتهم تغنى عن وصفهم ثم تخرج منها وتمشى
في الدهليز من داخل خلف الحاصل الذى
يوضع فيه طعام السماط الآن تجد تربة
صغيرة يده بها قبر الامام قتيبة بن سعد
شيخ الامام الليث وجانبه قبور جملة من اليا
ثم تخرج تمشى وانت قاصد الخندق تجد على

جانبه

جانبه من الجهة الغربية مقام الامام الجليل
العارف بالله تعالى سيدى ابى الخير الاقطع
التيقان صاحب الكرامات المشهورة بحجة
وقبالته على جانب الخندق من الجهة الشرقية
مقام الامام الجليل سيدى ابى العباس احمد
ابن حجر العسقلانى ثم تمشى بعض خطوات
وانت مستقبل القبلة عند سيدى ابى الخير
المذكور تجد مقام الجليل الصالح سيدى
فخر الفارسي ثم تمشى قليلا وانت مستقبل القبلة
قليلا من الجهة الغربية تجد حوشا كبيرا فيه
جملة من الاوليا الناسكين الاكابر وبه مقام
الامام الجليل سيدى محمد البوصيري صاحب
بردة النبي صلى الله عليه وسلم النظم وقيل
صاحب بردة النبي صلى الله عليه وسلم غير
والصحيح انه وهو وبه مقام سيدى مسام

وجماعتهم ثم تخرج من ذلك الحوش وانت قاصد
الغرب مقدار ثلثمائة خطوة تجد حومة كبيرة
نبوة مشرفة بها قبر الامام الجليل احد السبعة
المختارة الفضل بن فضالة وغزني هذه الحومة
مقامات السبع بنات وهن غير السبع بنات
التي تقدم ذكرهن بمشهد سيدي يحيى الشبيه
وبالغرب من اخر مقامات السبع بنات جامع
الاوليا وهو مسجد عتيق يقال ان الدعاء ^{مستجاب}
به ويجانبه من الجهة الغربية قراة الاوليا
السودان ويجانبه ايضا من الجهة القبليّة حوش
كبير متسع به جملة من الاوليا يعرف بمحوش ^{ابو}
علي وبصدره مشهد العارف بالله تعالى سيد
شكر بن صعصعة الائمة وعند سيدي
شكر هذا جملة من اولاده الصحابة منهم امير
المومنين حمزة بن يحيى بن جعفر اخو امير المؤمنين

علي بن ابي طالب كرم الله وجهه وبه جملة من
الصحابة يقال ان به قبر امير المؤمنين عمر و
ابن العاص والدعا بهذا الحوش مستجاب ^{بشهادة}
تخرج من الحوش وانت قاصد الشرق قدر خمسمائة
خطوة تجد مقام الامام الجليل صاحب القال
والقيل سيدي ابي سعيد الخزاز ثم تخرج تمشي
وانت قاصد الشرق قدر ثلثمائة خطوة للجهة
القبليّة تجد مقام العارف بالله تعالى سيدي
محمد الطهالاي وتخرج تمشي للجهة الجردية شرق
للتدق تجد مقام العارف بالله تعالى السلطان
قرقوش ثم ترجع لحومة الفضل بن فضالة تخرج
منها تمشي قليلا مقدار عشرين خطوة وانت
مستقبل القبلة تجد حومة صغيرة بها قبر الامام
الجليل احد السبعة المختارة سيدي ابي بكر القمي
ويجانبه حومة العارف بالله تعالى سيدي ^{سالم}

الضعيف وبقي بها قبر الولي الصالح الكمال
نقل عنه من بعض كراماته انه من رمد وجاء
الى قبره وقرا ما تيسر ثم قال بسم الله الرحمن الرحيم
ويحسن ظنه ثم مسح على عينيه عشر مرات
من تراب القبر فانه يشفي ثم تمشي على يساره
قليلا وانت راجع الحندق تجد تربة فيها
قبر العارف بالله تعالى ابي الصهباء صله بن
اسم العدوي احد زهاد الدنيا وهو جل
عتيق من النار وكل من يزوره عتق من النار
ان شاء الله تعالى ببركته والدعاء عنده
مستجاب وبقرية على اليسار مقام العارف
بالله تعالى الشيخ ابي الحسن الصايغ قيل
ان النبي وضع له خاتما يصوغه وقال له
اكتب عليه لا اله الا الله ففعل ما امر به
ثم جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم

فدفعه

فدفعه اليه وقال لعلي بن ابي طالب اقراء ما
عليه فوجد مكتوبا عليه لا اله الا الله محمد
رسول الله فقال له في ذلك فقال والله
يا رسول الله ما كتبت الا ما امرتني به فسمع
مناديا ينادي يا محمد كتبت احب الاشياء اليك
وكتبت احب الاشياء اليك ويحك ان من وجد
مرضا في ظهره او في اي موضع كان وجاء الى
قبره وقرا ما تيسر واخذ من تراب القبر
ومسح به ذلك الوجع عوفي ثم ترجع الى
الحندق من الجهة الشرقية تجد بابا كبيرا على
شفير الحندق قد دخل منه تجد مقام الامام
الجليل العارف بالله تعالى والدا له عليه سيد
ذلكم خذ النون المصري احد السبعة المختارة
ويجانبه قبر سيدي علي صاحب الدراية ونجا
بنه من الشرق قبر الشيخ الحسن بن الهمام

وقبر الشيخ ابي علي الرودي باري ويجانبه
 قبور السادة الصوفية ثم تخرج من المقام
 تجد عند باب المقام من خارج قبر العارف
 بالله تعالى ابن الجزري ويجنب فناء الحايط
 العالي قبر مقابل ضريح العارف بالله تعالى
 سيدي ابراهيم قيل ان بعض الصالحين قال
 ما نحن في القبور نحن في القصور ثم تمشي بعض
 خطوات عند الباب الثاني وانت مستقبل
 القبلة تجد بجدار الحايط التي على يسارك
 قبر العالم العلامة الزيلعي ويجانبه الامام
 العالم العلامة شمس الدين بن سعد الدين
 الاصفهانى وعندهم حومه صغيرة بها قبور
 ظاهرة عندهم قبر ابن عبد الرحمن بن عوف
 الزهري وقبر رجل شريف وقيل من وقف
 بين قبر عبد الرحمن هذا وقبر الشريف ودا

الله تعالى يستجاب له وعندهم قبر العينا وقبور
 معلمى اللب وغيرهم من الاوليا وتخرج من هذه
 الحومة تمشي بعض خطوات تجد تربة صغيرة
 قبالة وجهك قبل دخولك لشقران بها ولي
 ذى العقلين ويقربه من الجهة البحرية تربة
 فيها قبر الامام بن هشام صاحب الرواية
 وعند ويرة ذى العقلين مشهد الامام العار
 المحقق المدقق المسلك سيدي شقران المغربي
 وهو شيخ ذى النون المصري ويجانبه قبر الولي
 الصالح الزبيدي ثم تخرج تمشي وانت مستقبل
 القبلة مقدار عشرين خطوة تجد على يمينك
 قبرا عاليا يقال ان به رجلا اسمه سيدي
 عبد الرحمن الحياط وتمشي بعض خطوات ايضا
 تجد على يسارك قبة صغيرة بها الولية الصالحة
 السيدة عينا والمكاري ثم تمشي تدخل من



الدرب الذي به مقام الامام الجليل الصهابي
 عقبة بن عامر الجهني وعنده ابوبرة الغفار
 وعنده الامام عمرو بن العاصي كما قيل وتخرج
 من المقام تجدد حومه على يمينك ذيرة بها قبر
 الامام عبد الوهاب المهلبى وجملة من
 الصالحين وتخرج من الدرب بجانبه على يسار ^{رك}
 حومة صغيرة بها قبر ولى الله مرد الحرق
 ثم تخرج تمشي على اليسار قليلا تجد على
 فناء حائط مشهد الامام عقبة المذكور
 قبور السادة الخولانيين فيهم قبر سيدي
 ادريس بن يحيى ويقال له ابو مسلم الخولاني
 ثم تمشي وانت مستقبل القبلة تجد قبورا
 كثيرة ومشاهد كثيرة يميناً وشمالاً كلها
 اوليا قد بحيث مشاهدهم وما بقى منها
 الارسومها ويقال ان من كوم عندهم كوما

من الحصى حج في عامه ثم تمشي مقدار مائتي
 خطوة تجد مقام العارف بالله تعالى سيد
 كمال الدين القسطلاني وجماعته وهو
 محل مظنون باجابة الدعاء تخرج تمشي
 وانت مستقبل القبلة مقدار مائة خطوة
 تجد حومة الامام الخروني تقصد الجهة
 الشرقية وبين الخروني والقسطلاني
 من الجهة الغربية قبور سماسرة الخير ثم
 تخرج من ذويرة الخروني تقصد الجهة
 الشرقية تمشي على يسارك قليلا مقدار
 مائة خطوة فاكثرت تجد مقام الامام العالم
 العامل راوي الحديث الشيخ الديلمي وجماعته
 ثم تمشي قليلا وانت مستقبل القبلة مقدار
 خمسين خطوة تجد حومة ذيرة بها قبور
 السادة الاطباء ثم تمشي مقدار مائتي خطوة

تجد حومة متسعة فيرة تعرف بالمرغة
وبها جملة من الاولياء ثرت قبورهم والدعا
بها مستجاب ثم تمشي وانت مستقبل القبلة
مقدار ما في خطوة تجد مقام الامام العالم
العلامة العزيز عبد السلام المكنى
بسلطان العارفين بجانب العلامة عثمان
مقري الجان بجانب العلامة ابن دقيق
العيد وام او الله ابن دقيق العيد مدفون
بخط باب الخرق ثم تخرج تمشي على يمينك
قاصد الشرق قليلا تجد قبرين بالقرب
من بعضهما عصمة وعاصم كانا اخوين والد عا
بينهما مستجاب ثم تمشي وانت مستقبل القبلة
مقدار ثلثماية خطوة تجد تربة متسعة بها
قبر الامام العارف بالله تعالى الشيخ ابي
المواهب الساذلي وجماعته وتخرج منها

تمشي

تمشي قليلا قبالة وجهك تجد مقام العارف
بالله تعالى سيدي احمد الدهاني وعند سيدي
محمد العثماني المغزني وتخرج تمشي للجهة
الغربية قليلا تجد تربة متسعة على يمينك
بها الامام الجليل العلامة شمس الدين بن اللبان
وجماعته والدعاء عنده مستجاب وتخرج
وتمشي مستقبل القبلة قليلا تجد مقام
العارف بالله تعالى سيدي محمد الهوي ثم تخرج
تمشي للجهة البحرية مقدار مائة خطوة تجد
مقام الامام العارف العمدة سيدي عبد
الله بن ابي حمزة وجماعته ويجواره من
الجهة البحرية مقام الامام العالم الراشخ
سيدي محمد بن سيد الناس مصنف السير
وجماعته ثم تمشي قليلا مستقبل القبلة
تجد مقام الامام العارف المحقق المدقق

المسلك الرباني سيدي تاج الدين بن عطا
الله السكندري وجماعته ونجواره خلف
المقام من خارج داخل الحوش بغنا الحائط
مقام الامام ابن الهام وتخرج تمشي مقدار
اربعة مخطوة للجهة البحرية تجد مقام
السادات الاكابر العارفين المحققين المذيقين
المسلكين سيدي علي وفا وسيدي محمد
وفا وسيدي محمد وذريتهم وتخرج وتمشي
مقدار خمسين خطوة فاكثر للجهة الغربية
علي يسارك تجد حومه بها رجل صالح اسمه
ابو طرطور وحوله عينا او شمالا قبور كثيرة
كلها اوليا قد بحيث اضرحتهم وما بقى منها
الا بعض معالم رسوم البناء تمشي قليلا
للجهة البحرية تجد مقام الامام العارف بالله
مقال صاحب الدرامات المشهورة سيدي

الى

الى السعود بن ابي العساير وعنده زوجته
واولاده منهم عبد الهادي الذي اول قابوت
في المقصورة نحو الباب وسيدي علي وسيدي
موسي اولاد سيدي ابي السعود الجارحي وعلي
باب ضريحه بجوار عتبة الضريح علي اليسار
وانت خارج من الضريح علي يسارك مقام
سيدي مفتاح وسيدي مبارك كانا عبد بن
لسيدي ابي السعود بن ابي العساير وبقرهما
مقام سيدي علي المنيحي ثم تخرج تقصد للجهة
الغربية تمشي قليلا تجد مقام العارف بالله
مقال ابي العباس البصير وبجانبه زوجته
الولية الصالحة موفقة وسيدي يحيى
الصنافيري وسيدي عبد الله الغفاري
ثم تخرج تمشي قليلا للجهة البحرية تجد
مقام سيدي محمد الاندلسي ونجواره مشهد

الامام العلامة الشيخ الحصري ثم تخرج تمشي
قليلاً للجهة البحرية مقدار خمسين خطوة
تجد مشهد الامام العارف بالله المسلك سيد
يوسف العجى الكوراني واو لاده وجماعته
ويجوار مشهده من الجهة القبليّة حوش
متسع يبريه مقام سيدي عز الدين عبد
المهادي المهلبى وجماعته ثم تخرج تقصد
الجهة الغربية تمشي مقدار مائة خطوة
تجد تربة متسعة الفضايها قبر عالي
البناية به الشيخ الامام ابي الفتح محمد
الطوسي وجماعته وبها فلك وقبر الامام
العالم العامل الناسك سيدي الشيخ
احمد الصابوني وجماعته وبها قبر الامام
العالم العلامة عين الشريعة ولسان الحقيقة
صاحب تفسير القرآن شمس الدين محمد

ابن القاسم الكازروني وبها قبر الوليد
الصالحين سيدي تقشي وسيدي فقشي
وبها قبر الشيخ الامام ابي الفيض ذي النون
ابن نجاة العدل الأخميمي وجماعته وهو
غير ذي النون المصري المتقدم ذكره وبها
قبر الامام العالم العلامة القاضي عبد الله
محمد بن سلامة بن جعفر بن علي القضاي
وجماعته كان قاصياً بمصر وشهرته تغني
عن الاطناب في وصفه وله مصنفات
كثيرة منها كتاب النسخ في تفسير القرآن
العظيم قريباً من عشرين مجلدات وكتاب
دستور الحكم في كلام الامام علي كرم الله وجهه
وكتاب الاعداد وكتاب الابن وكتاب الخطط
وخرج معجم الشيخوخة الذين روى عنهم
وحدث وجمع وآلف وسافر الى الشام

والحجاز والقسطنطينية لسماع الحديث من
اهلهم ويحيا بنه والده وبها قبور بني الالهيب
وبها قبر الشيخ ابي اسحاق ابراهيم الذي كان
يصل بالملايكة بالجامع العتيق كل رجل
مفربيا من اهل الخير وكما حملت جنازته
كانت طيور بيض ترفرف على قبره بها قبر
الفقيه الامام العالم المغني ابي الربيع سليمان
كان من اصحاب الاحوال الباهرة وبها قبر الشيخ
الامام ابي الحسن بن بنت سعد كان من العلماء
الكبار والاجلاء ومن ارباب الكشف حكى عنه
الشيخ عبد الله المودن قال دخلت على
الشيخ ابي الحسن فوجدته يسقي ثعبانا
في كفه فقلت له ما هذا فقال بالله عليك
التمه عني ان اموت ولما مات راي الناس
على قبره اربعة اطيال يرفرفون وشاهدتهم

الناس

الناس وعند رجل الشيخ قبر الفقيه الامام
الجليل ابي الثريا كان يقول قلوب تعرف والسنة
تصف واعمال تخالف وكان الناس ياتون اليه
بالصدقات يفرقها وكان يجعلها تحت مصلاة
وكل من اراد شيئا يقول له ارفع طرف السجادة
وخذ ما تحتاج اليه ويحيا بنه الى القبلة قبر الامام
الرياني والعارف الصمد ابي الشيخ عبد الحميد
القزافي كان فاضلا ورعا مشهورا بذلك
بين الناس وكان خليفة مطر المعروف بالامر
خبرج الى بركة الحبش في الربيع للتنزه واحضر
جميع الملاحى وامر العساكر ينزلوا حوله واقام
ياكل ويشرب ويلهو وخبرج اهل الفساد من اهل
مصر والقاهرة من الرجال والنساء وكثر الفساد
فيهم فقبيل للخليفة فانت يوم في العرافة رجل
صالح يقال له عبد الحميد فاقتله رموا ولا معة

نفقة فجاء الرسول وقال له الخليفة يسلم
عليك ويسالك الدعاء وهذه نفقة قد يسرها
لك فقال للرسول سلم عليه وقل له اما الدعا
فانا ادعوله واما النفقة فلا حاجة لي بها
فقال له الرسول وهو يسالك الدعاء وتسرفه
بحاجة فقال له قل له حاجتي ان يطلع الى
قصره ويترك ما هو فيه ورجع الرسول
الى الخليفة وقال له ما قاله الفقيه فعاود
اليه وقال له انا اطلع ولكن استهي ان ازوره
فتنهيا حتى ازوره فقال الفقيه قل له يطلع
الغرافة ولا يزورني وانا ادعوك ورجع
الرسول الى الامير واخبره فقال له ارجع
اليه وقل له لا بد ان اراه فيجلس من طاعة
في داره وانا افق تحتها حتى انتبرك ربه
فجاء الرسول واخبره فقال انا لله والله

وانا

وانا اليه راجعون لا افعل ذلك فقال له
اصحابه وما يترك من ذلك ومن يصل الى
الخليفة ولم يزوروا عليه الى ان قال نعم انا
اجلس في طاعة منزلي فرجع الرسول واخبر
الخليفة فلما اصبح الخليفة ركب وجأ الى
مكان الشيخ فسلم عليه باصبعه ووقف
ساعة ينظر اليه ثم سار وطلع القرافة
فتزل الشيخ عبد الحميد وهو منكسر القلب
بالى العين نادى على ما جرى فقيل له يا شيخ
عبد الحميد ما الذى جرى عليك غيرك يقنى
اقل غلام للخليفة يزوره ويتعرف اليه فكيف
بمن ياتيه الخليفة فبكى الشيخ وقال يا قوم
ما تدرون ما اصابني كنت اجد سابقا
في نور اعظمنا ونشاطا في طاعة الله فوالله
منذ وقعت عيني عليه زال ذلك النور عني
وذهب ذلك النشاط عني ثم نزل كذلك

الى ان مات رحمه الله فلما حضرته الوفاة قلق
قلقا عظيما فقبل له ما هذا فقد كنت ورعا زاهدا
قايا على قدميك في طاعة الله والعندوم على
كريم فقال والله ما جزعني من الموت ولا
الحسر على شيء فانتني من الدنيا وانما تحسري
على انني منذ وقعت عيني على ذلك الرجل
ذهبت عني ما كنت اجد من الانس بالله
نقالي والنور الذي كان في قلبي ثم توفي رحمه
الله عليه وعند رجله قبر الامام العالم
الراشع الشيخ ابي محمد بن الهيب والى
جانبه الى القبلة قبر الامام الفقيه العلامة
الشيخ ابي الحجاج يوسف اضر التربة من الشرق
قبر الفقيه الامام ابي محمد الدرعي الدعا عند
قبره مستجاب بحكي عن رجل قال بعث
بحالا لامير اسد الدين في اول امريته

فطلع

فطلع شاور صاحب مصر بسبب ذلك فاستحققت
وحببت الى هذا الشيخ الدرعي فقلت له يا سيد
انا في سدة كذا وكذا فادار وجهه الى القبلة وقال
لي سلطان السماء يكفيك سلطان الارض فقد
في يوم آخر فقلت يا سيدي استند الطلب على
فقال مثل مقالته الاولى فرجعت وقد كفاني
شور صاحب مصر وكان منه ما كان وبها قبر
الامام العارف الهمام الشيخ ابي الربيع سليمان
ابن عمرو الافندي شيخ القرشي رحمه الله
عنه القرشي قال دخلت عليه يوما فسلمت
عليه فلم يجيب فغبت عنه ساعة ثم اتيته
وسلمت عليه فرح علي السلام ثم قال لي يا اخي
لما دخلت على كان الافرنج قد صايقوا المسلمين
وكنتم مستغرقا في محالي وقد نصرهم الله اليوم
وله الحمد وقتلوا من الكفار خلقا كثيرا هر

فَوَرَحْتَ تِلْكَ السَّاعَةَ فَكَانَتْ كَمَا ذَكَرَ
وَذَكَرَ عِنْدَهُ رَجُلٌ وَقَدْ سَافَرَ إِلَى الْحِجَازِ فَقَالَ
نَعَمْ رَكِبَ الْيَوْمَ فِي حُلِيَّةٍ فَلَايَ وَسَافَرَ فَوَرَحَ
ذَلِكَ الْوَقْتُ فَكَمَا قَدَّمَ الشَّيْخُ قَالَ رَكِبْتُ
فِي حُلِيَّةٍ فَلَايَ وَسَافَرْتُ كَمَا قَالَ الشَّيْخُ وَجِئْتُ
إِلَى الْجُمُعَةِ الْبَحْرِيَّةِ حُومَةً فِيهَا قُبُورُ الصَّالِحِينَ
كَثِيرَةٌ مِنْهُمْ مَنْ يَعْرِفُ بِقَبْرِ الشَّيْخِ الْفَاضِلِ الْمَقْرِي
أَحَدَ الْأَئِمَّةِ الْمَشْهُورِينَ فِي زَمَانِهِ بِالْعِلْمِ
وَالْوَرَعِ وَالزُّهْدِ وَأَبُو الْقَاسِمِ الْأَقْطَعُ قَبِلَ
لَمَّا تَوَفَّى أَبُو الْقَاسِمِ ظِلُّ الطَّيْرِ عَلَى نَعْشِهِ
إِلَى الْقَبْرِ حَدَّثَ الشَّيْخُ الصَّالِحُ عَبْدُ الْغَنِيِّ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الْفَاضِلُ الْمَقْرِي قَالَ غَسَلْتُ أَبَا
الْقَاسِمِ الْأَقْطَعُ فَوَضَعْتُ الْقَطْنَ عَلَى سِرِّهِ
فَرَفَعْتُ يَدَهُ الْيُسْرَى فَوَضَعْتُهَا عَلَى سِرِّهِ فَقُلْتُ
لَهُ يَا أَبَا الْقَاسِمِ وَاللَّهِ مَا هَتَكَتْكَ وَلَكِنِّي

سَتَرْتُكَ

سَتَرْتُكَ وَكَفَى كَلِمَاتٍ وَنَقَلْتَهُمْ ذَاتَ الْيَمِينِ
وَذَاتَ الشَّمَالِ يَنْقَلِبُ مَعِي يَمِينًا وَشَمَالًا عَلَى
الْمُغْتَسِلِ بِنَفْسِهِ وَلَمْ يَصِلْ إِلَى الْأَرْضِ مِنْ مَاءٍ
عَسَلَهُ شَيْءٌ إِنَّمَا كَانَ يُوَخِّذُ حَتَّى قَبِلَ إِنْ أَهْلُ
مِصْرَ اقْتَسَمُوا مِنْ الْمَكَاحِلِ وَكَانَ كُلُّ مَنْ رَمَدَ
أَوْ كَفَقَهُ طُلُوعُ أَوْ غَيْرُهُ يَكْتَحِلُ مِنْهُ أَوْ يُوَضِّعُ
عَلَى الطُّلُوعِ وَالْإِلَهَ فَيَذْهَبُ بِأَذْنِ اللَّهِ تَعَالَى
وَلَمَّا حُمِلَ فِي النَّعْشِ حَاءُ الطَّيْرِ فَلَمْ يَزَلْ مُظَلَّلًا
عَلَى نَعْشِهِ حَتَّى دُفِنَ وَالنَّاسُ يَنْظُرُونَ
إِلَيْهِ وَمَعَهُ فِي الْحُومَةِ جَمَلَةٌ مِنَ الصَّالِحِينَ
لَا تَعْرِفُ أَسْمَاءَهُمْ ثُمَّ تَمْسِي قَلِيلًا قَاصِدًا
السُّرُوقِ تَجِدُ مَقَامَ الْإِمَامِ الْعَالِمِ الْعَلَامَةِ
السَّيِّخِ إِبْرَاهِيمَ ذِي النُّورَيْنِ الدِّمَشْقِيِّ
ثُمَّ تَمْسِي قَلِيلًا قَاصِدًا الْجُمُعَةَ الشَّرْقِيَّةَ تَجِدُ
حُومَةً بِهَا قُبُورُ الْإِمَامِ الْعَالِمِ الْعَلَامَةِ رَأَوِي



الحديث الشيخ عبد العظيم المنذري وجماعته
 وتمشي قليلا تجد قبة كبيرة بها قبران كبيران
 بهما وليا يعرفون بالسادة الاكبراء ثم تخرج
 قاصدا الجهة الشرقية قليلا تجد على يسارك
 حومة متسعة بها مقام العارف بالله تعالى
 الشيخ عبد الله الجبرتي وجماعته وهاهنا
 من ذرية الاستاذ الاعظم سيدي عبد
 القادر الجيلاني ثم تمشي قاصدا الشرق
 قليلا تجد على يمينك مقام الامام الجليل
 العالم النبيل الشيخ ابي القاسم الشاطبي
 ثم تمشي قليلا تجد قبر الفاضل وقبر الامام
 الافضل نفعنا الله بهما ثم تمشي قاصدا الجهة
 البحرية قليلا تجد قبرين عالياين متقابلين
 احدهما الذي على اليسار والثاني على اليمين
 والذي على اليسار هو الشيخ الامام القاري

العروسي

العروسي والذي على اليمين به الامام الساجد
 ويحيا بنه قبر الامام الحفناوي ويحوا به واحد
 من ذرية الامام عثمان بن عفان رضي الله عنه
 لا يعرف له اسم كما قيل ثم تمشي قليلا قاصدا الجهة
 الشرقية تجد حومة صغيرة على يمينك بها مقام
 العارف بالله تعالى سيدي معاذ بن جبل وجماعته
 على يسارك قبر صاحب الكرامة وقيل انه من
 اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقريب
 من تربة قبر صاحب المبتلى وبقرية قبة بها
 كافر الاخشيدي وبقرية قبر ولى الله الطرا
 وبقرية الوليين الصالحين الياسمين والسنن
 ثم تمشي قاصدا الشرق تجد حومه صغيرة على
 سفير الطاروق الآن بها مقام الولى الصالح المحدث
 لوفاء الدين هو الشيخ على الرديني وجماعته
 ثم تمشي قليلا تجد على يسارك تربة متسعة

بها السادة بنى يعمد الربانيين وجماعتهم ويجوارهم
قبر العارف بالله تعالى سيدي هلال الفران
ثم تمشي قليلا تجد على يسارك قبر الامام العالم
العلامة راوي الحديث الشيخ عبد الله بن طهية
ثم تمشي قليلا تجد حومة صغيرة على يسارك
تجد مقام الشيخ سبيل الدولة العجمي ثم تمشي
قليلا للشرق تجد على يسارك تربة بها الشيخ
الجليل احد السبعة المختارة عبد الصمد البغدادى
وبها قبر الامام الجليل الشيخ ابي بكر بن محمد
المالكى احد السبعة الابدال قيل انه جوار الامام
الجليل الرباني العارف الصمداني صاحب
القال والحال الشيخ ابي بكر محمد الممشاري
داود الدينوري وبالقرب من باب الصنوج
على يسار الدخول للصنوج مقام شيخهم الامام
العامل العابد الزاهد الناسك الشيخ ابي

الحسن النوري المذكور وتخرج تمشي خطوات
للجهة البحرية تجد حومة صغيرة على يمينك
بها مقام الولي الصالح صاحب اللآمات الظاهرة
والحركات الباهرة سيده ابي الحسن على ابي
الحملات تمشي قليلا قاصد الشرق تجد مشهد
بنى الله اليسع والعيسى ورويل وهودا وهم
وهم اولاد بنى الله يعقوب عليهم الصلاة والسلام
على ما نقله الامام ابو الحياص وبالقرب قبر
الولي الصالح الخيال وقبر الولي الصالح الابار
وقبر الولي الصالح السروجي وبقرتهم مقام
العارف بالله تعالى ساكن الغار عبد الله
المقاوري وبقرته مقام الولي الصالح ابي
طواق وتمشي وانت مستقبل القبلة من عند
ابي طوق هذا وبقرته بفسح الجبل اسفل كما
مقام العارف بالله تعالى سيدي عبود واخيه

ثم تمسني مقدار خمسين خطوة تجد مقام
 العارف بالله تعالى والبال عليه الشيخ عمر
 البسطامي ويقال ان ما بين سيدي عمر البسطامي
 هذا وبين سيدي عمر بن الفارسي قيراط من الجنة
 وتمسني وانت مستقبل القبلة مقدار اربعماية
 خطوة تجد حومة صغيرة بها جملة اوليا
 مسكين يعرفون بالسادة الخنفا وعلى راس
 الجبل عمالي جامع محمود وهو الامام العالم العلا
 المعروف بالبزدوي وجامعته ومشهد الامام
 الجليل عمالي ابن الفارسي من مقام الامام الجليل
 صاحب الكرامات لجمعة سيدي الشيخ شاهين
 وبجانبه تلميذه الشيخ جمال الدين وبجانبه
 الشيخ شاهين الصغير تقعنا الله بهم جميعين
 وليكن يا اخي هذا اخر ما جمعت في هذه الاوراق
 واما لو عرفت اسماء الاوليا واصحاب الاضرحة

التي

التي وثرت بهذا السبع وزواها الضيق الوقت
 ولم تحصر والله اعلم وصلى الله على سيدنا
 محمد وعلى اله وصحبه وسلم سبحانه ربك
 رب العزة عما يصفون وسلام على المرسلين
 ولحمد لله رب العالمين

ثم وكحل

